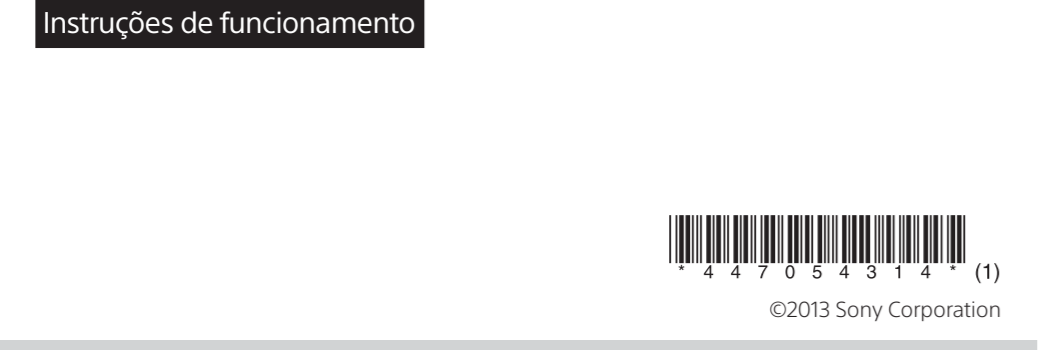
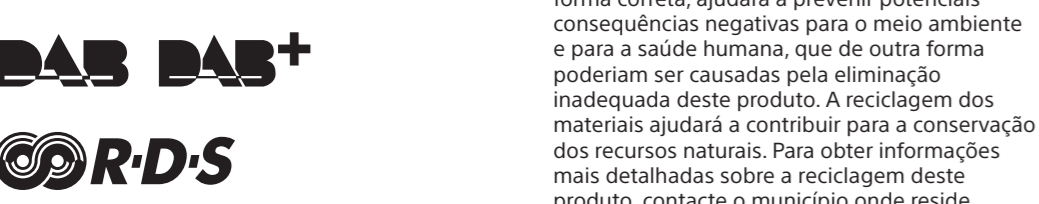


## Sistema de áudio pessoal



ZS-RS70BTB
------------

http://www.sony.net/



Para garantir que este produto é eliminado de forma correta, ajudará a prevenir potenciais consequências negativas para o meio ambiente e para a saúde humana, que de outra forma poderiam ser causadas pela eliminação inadequada deste produto. A reciclagem dos materiais ajudará a contribuir para a conservação dos recursos naturais. Para obter informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto, contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

Apenas para a Europa



**Eliminação de pilhas usadas (aplicável na União Europeia e noutros países europeus com sistemas de recolha seletiva de resíduos)**

Este símbolo, colocado na pilha ou na sua embalagem, indica que a bateria fornecida com este produto não deve ser tratada como resíduo urbano indiferenciado. Em determinados países, este símbolo pode ser usado em combinação com um símbolo químico. Os símbolos químicos do mercúrio (Hg) ou chumbo (Pb) são adicionados se a pilha contiver mais de 0,0005% de mercúrio ou 0,004% de chumbo. Ao garantir que estas pilhas são eliminadas de forma correta, ajudará a prevenir potenciais consequências negativas para o meio ambiente e para a saúde humana, que de outra forma poderiam ser causadas pela eliminação inadequada das pilhas. A reciclagem dos materiais ajudará a contribuir para a conservação dos recursos naturais.

Se, por motivos de segurança, desempenho ou integridade de dados, os produtos necessitem de uma ligação permanente a uma pilha integrada, esta só deve ser substituída por profissionais qualificados. Para garantir o tratamento adequado da pilha após o final da vida útil do produto, coloque-o num ponto de recolha destinado à reciclagem de equipamentos elétricos e eletrónicos.

Para as restantes pilhas/baterias, consulte a secção sobre a remoção segura das pilhas/baterias do produto. Coloque a pilha/bateria num ponto de recolha designado à reciclagem de pilhas/baterias usadas. Para mais informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto ou das pilhas, contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

A pressão excessiva do som dos auriculares e auscultadores pode causar perda de audição.

Não exponha as pilhas (conjunto de pilhas ou pilhas instaladas) a calor excessivo, como luz solar direta, fogo ou situações semelhantes durante muito tempo.

A placa de características está localizada no exterior da parte inferior.

**Aviso aos clientes: As informações seguintes aplicam-se apenas a equipamento comercializado em países onde sejam aplicadas as diretivas da UE**

Este produto foi fabricado por ou nome da Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japão. Qualquer consulta relacionada com a conformidade do produto baseada na legislação da União Europeia deverão ser dirigidas ao representante autorizado, Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemanha. Para qualquer assunto relacionado com assistência técnica ou garantia, contacte as moradas indicadas nos documentos sobre assistência técnica ou garantia.

**Eliminação de Equipamentos Elétricos e Eletrónicos no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países europeus com sistemas de recolha seletiva de resíduos)**

Este símbolo, colocado no produto ou na sua embalagem, indica que este não deve ser tratado como resíduo urbano indiferenciado. Em vez disso, deve ser colocado num ponto de recolha destinado à reciclagem de equipamentos elétricos e eletrónicos.

**Eliminação de Equipamentos Elétricos e Eletrónicos no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países europeus com sistemas de recolha seletiva de resíduos)**

Este símbolo, colocado no produto ou na sua embalagem, indica que este não deve ser tratado como resíduo urbano indiferenciado. Em vez disso, deve ser colocado num ponto de recolha destinado à reciclagem de equipamentos elétricos e eletrónicos.

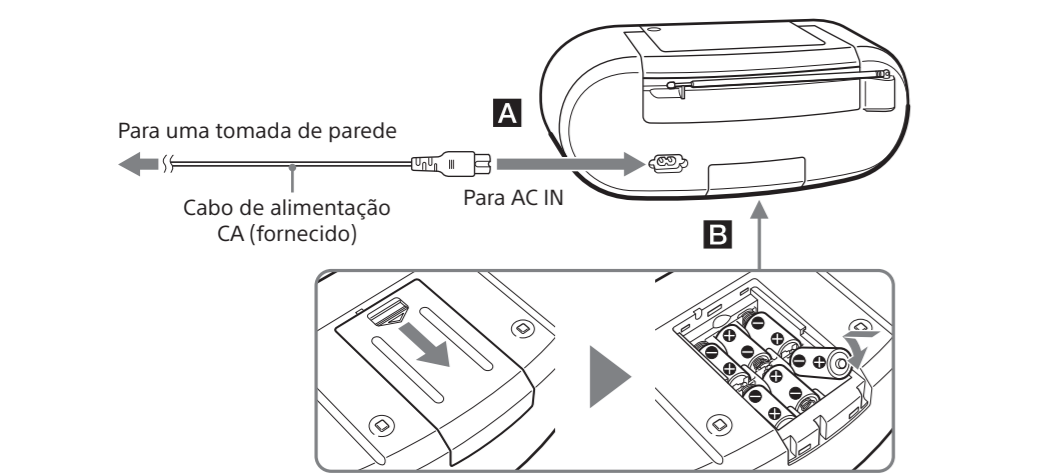
**Fontes de alimentação**

Ligue o cabo de alimentação CA **A** ou introduza seis pilhas R14 (tamanho C (não fornecidas) no compartimento das pilhas **B**.



Para uma tomada de parede **A** Para AC IN **B**

Cabo de alimentação CA (fornecido)



- Substitua as pilhas quando o indicador OPR/BATT **18** estiver escurecido ou quando a unidade estiver inativa. Substitua todas as pilhas por novas. Antes de substituir as pilhas, certifique-se de que remove qualquer CD e desligue quaisquer dispositivos USB ou componentes opcionais da unidade.
- Para utilizar a unidade com pilhas, desligue o cabo de alimentação CA da unidade e a tomada de parede.

**Para utilizar a função de gestão de energia**

Esta unidade está equipada com uma função de modo de suspensão automática. Com esta função, a unidade entra automaticamente no modo de suspensão após cerca de 15 minutos se não existir nenhuma operação ou saída de sinal de áudio. Para ligar ou desligar o modo de suspensão, prima DISPLAY **16** enquanto mantém premido **13**. Cada vez que prime os botões, "AUTO STANDBY ON" ou "AUTO STANDBY OFF" é apresentado no ecrã.

- Notas
- Substitua as pilhas quando o indicador OPR/BATT **18** estiver escurecido ou quando a unidade estiver inativa. Substitua todas as pilhas por novas. Antes de substituir as pilhas, certifique-se de que remove qualquer CD e desligue quaisquer dispositivos USB ou componentes opcionais da unidade.
- Para utilizar a unidade com pilhas, desligue o cabo de alimentação CA da unidade e a tomada de parede.

**Para utilizar a função de gestão de energia**

Esta unidade está equipada com uma função de modo de suspensão automática. Com esta função, a unidade entra automaticamente no modo de suspensão após cerca de 15 minutos se não existir nenhuma operação ou saída de sinal de áudio. Para ligar ou desligar o modo de suspensão, prima DISPLAY **16** enquanto mantém premido **13**. Cada vez que prime os botões, "AUTO STANDBY ON" ou "AUTO STANDBY OFF" é apresentado no ecrã.

- Notas
- O conteúdo apresentado começa a piscar no visor cerca de 2 minutos antes de entrar em modo de suspensão.
- Em modo de suspensão com o cabo de alimentação CA ligado, "STANDBY" é apresentado no visor.
- A função de suspensão automática não está disponível com a função FM.

### Operações básicas

<b>18</b>	<b>19</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
<b>17</b>	<b>16</b>	<b>15</b>	<b>14</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	
<p><b>▶</b> <b>13</b> e <b>VOLUME</b> + <b>7</b> têm um ponto táctil.</p>									

**Iluminação**

A iluminação **15** tem as duas características seguintes.

**Indicação de alteração da função**

Quando se muda para uma de cinco funções, o centro de iluminação (branco) aumenta de intensidade para informar o utilizador de uma alteração de função. Quando se muda para a função Bluetooth, ambos os lados da iluminação também se acendem a azul.

### Antes de utilizar a unidade

**Para ligar ou desligar a unidade**

Para **OPERATE** **11**, também pode ligar a alimentação desta unidade utilizando a função power-on direta (abaixo). Neste manual, as operações são principalmente explicadas utilizando a função power-on direta.

**Para utilizar a função power-on direta**

Prima CD **2**, USB **21**, BLUETOOTH **22**, RADIO DAB/FM **23** ou AUDIO IN **24** quando a unidade está desligada. A unidade é ligada com a função relevante selecionada.

**Para ajustar o volume**

Prima VOLUME + ou – **17**.
A função MEGA BASS **18** também pode ligar a alimentação desta unidade e ajustá-lo dos passos 0 a 31. Para o 31º passo, é apresentado "VOL MAX".

**Para ouvir através de auscultadores**

Ligue os auscultadores à entrada **19** (auscultadores) **18**.

**Para reforçar os graves**

Prima MEGA BASS **18**. Também pode ligar a alimentação desta unidade utilizando a função power-on direta (abaixo). Neste manual, as operações são principalmente explicadas utilizando a função power-on direta.

Para regressar ao som normal, prima novamente o botão.

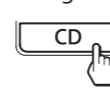

**Para desligar a função de sincronização de luz**

A função de sincronização de luz cria efeitos luminosos que se sincronizam com a fonte de música. Por predefinição, esta função está ativada, mas pode desativá-la se o pretender. Mantenha premido LIGHT SYNC **16** até que "LIGHT SYNC OFF" seja apresentado no visor. Para ativar a função, mantenha o botão premido novamente até que seja apresentado "LIGHT SYNC ON".

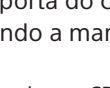
**Reproduzir um disco de música**

Pode reproduzir os seguintes tipos de discos nesta unidade.

- CDs de áudio em que as faixas CD-DA são gravadas no formato de disco CD-DA
- Discos CD-R/CD-RW em que os ficheiros de áudio MP3 ou WMA são gravados em ISO 9660 Nivel 1/Nivel 2 ou Joliet

- Prima CD **2** para ligar a função CD. 
- Prima PUSH OPEN/CLOSE **5** e coloque um disco no compartimento de CDs com a etiqueta virada para cima. Quando colocar o disco, empurre com cuidado a parte central do disco até ouvir um clique e o disco encaixar no suporte do disco. 

Etiqueta voltada para cima

- Feche bem a porta do compartimento de CDs premindo a marca PUSH OPEN/CLOSE **5**. (Exemplo 1: quando um CD de áudio CD é carregado) 

Número total de faixas

Tempo de reprodução total

(Exemplo 1: quando um disco MP3/WMA é carregado)

Número total de pastas\*

\* Se os ficheiros MP3/WMA só estiverem armazenados no diretório raíz (pasta "ROOT"), aparece "FLDR" no visor.

- Prima **▶** **13** para iniciar a reprodução. 

Número da faixa ou do ficheiro MP3/WMA

Tempo de reprodução

Quando reproduz um disco MP3/WMA, o nome da pasta\* e o título da música são indicados antes do tempo de reprodução ser apresentado\*2.

\*2 Se não existir uma pasta, é apresentado "ROOT" no visor.

\*3 Se o tempo de reprodução for superior a 100 minutos, é apresentado "----" no visor.

<b>Outras operações</b>	
<b>Para Colocar a reprodução em pausa</b>	Prima <b>▶</b> <b>13</b> . Para regressar à reprodução, prima novamente o botão.
<b>Parar a reprodução</b>	Prima <b>■</b> <b>13</b> . Quando prime <b>▶</b> <b>13</b> depois de parar a reprodução, a reprodução é iniciada desde o início da faixa/ficheiro que estava a reproduzir (Retomar reprodução).
<b>Cancelar a Retoma da reprodução</b>	Prima <b>■</b> <b>13</b> duas vezes. Quando prime <b>▶</b> <b>13</b> depois de cancelar a Retoma da reprodução, a reprodução é iniciada desde o início da primeira faixa/ficheiro.
<b>Selecionar uma pasta num disco MP3/WMA</b>	Prima <b>▢</b> (Pasta) + ou – <b>4</b> .
<b>Selecionar uma faixa/ficheiro</b>	Prima <b>◀</b> ou <b>▶</b> <b>13</b> . Pode ignorar faixas/ficheiros um a um.
<b>Localizar um ponto numa faixa/ficheiro</b>	Mantenha premido <b>◀</b> ou <b>▶</b> <b>13</b> durante a reprodução e solte o botão no ponto pretendido. Quando localizar um ponto enquanto estiver em pausa, prima <b>▶</b> <b>13</b> para iniciar a reprodução depois de encontrar o ponto pretendido.
<b>Sugestão</b>	A Retoma da reprodução é cancelada se premir <b>■</b> <b>13</b> , abrir o compartimento de CDs ou desligar a unidade.

<b>Outras operações</b>	
<b>Para Colocar a reprodução em pausa</b>	Prima <b>▶</b> <b>13</b> . Para regressar à reprodução, prima novamente o botão.
<b>Parar a reprodução</b>	Prima <b>■</b> <b>13</b> . Quando prime <b>▶</b> <b>13</b> depois de parar a reprodução, a reprodução é iniciada desde ponto em que solte o botão a reprodução (Retomar reprodução).
<b>Cancelar a Retoma da reprodução</b>	Prima <b>■</b> <b>13</b> duas vezes. Quando prime <b>▶</b> <b>13</b> depois de cancelar a Retoma da reprodução, a reprodução é iniciada desde o início do primeiro ficheiro.
<b>Selecionar uma pasta</b>	Prima <b>▢</b> (Pasta) + ou – <b>4</b> .
<b>Selecionar um ficheiro</b>	Prima <b>◀</b> ou <b>▶</b> <b>13</b> . Pode ignorar ficheiros um a um. Para ignorar ficheiros continuamente, mantenha premido <b>◀</b> ou <b>▶</b> <b>13</b> e solte o botão na faixa/ficheiro pretendido.

Encontrar um ponto num ficheiro

Mantenha premido **◀** ou **▶** **13** durante a reprodução e solte o botão no ponto pretendido. Quando localizar um ponto enquanto estiver em pausa, prima **▶** **13** para iniciar a reprodução depois de encontrar o ponto pretendido.

<b>Remover um dispositivo USB</b>	Mantenha premido <b>■</b> <b>13</b> até que "NO DEV" seja apresentado no visor e, em seguida, desligue o dispositivo USB.
<b>Nota</b>	• Durante a reprodução de um ficheiro VBR MP3/WMA, a reprodução poderá ser reiniciada a partir de um ponto diferente.

**Nota**

Quando remover um dispositivo USB, mantenha sempre premido **■** **13** até que "NO DEV" seja apresentado no visor. A remoção do dispositivo USB sem efetuar este passo poderá corromper os dados no dispositivo USB ou danificar o próprio dispositivo.

**Para alterar os modos de reprodução**

Prima repetidamente MODE **17** enquanto o dispositivo USB é o parâmetro "mp3". Para mais informações, consulte "Selecionar o modo de reprodução" no verso.

**Notas sobre a utilização de dispositivos USB**

• Poderá demorar bastante tempo até ser iniciada a reprodução quando for reproduzido um arquivo – a estrutura de pastas é complexa.
– o dispositivo USB está próximo da capacidade máxima.

• Não pode gravar ficheiros num dispositivo USB que contenha ficheiros MP3/WMA.

• Durante a reprodução, as pastas que não contêm ficheiros MP3/WMA são ignoradas.
• Os formatos de áudio suportados por esta unidade são os seguintes:
–MP3: Extensão de ficheiro ".mp3"
–WMA: Extensão de ficheiro ".wma"

Note que, ainda que o nome do ficheiro tenha a extensão de ficheiro correta, mas se o ficheiro atual tiver sido criado num formato de áudio diferente, esta unidade poderá produzir ruído ou não reproduzir ficheiros WMA.

• Durante a reprodução, as pastas que não contêm ficheiros MP3/WMA são ignoradas.
• Os formatos de áudio suportados por esta unidade são os seguintes:
–MP3: Extensão de ficheiro ".mp3"
–WMA: Extensão de ficheiro ".wma"

Note que, ainda que o nome do ficheiro tenha a extensão de ficheiro correta, mas se o ficheiro atual tiver sido criado num formato de áudio diferente, esta unidade poderá produzir ruído ou poderá funcionar incorretamente.

• O formato MP3 PRO não é suportado.
• Não é possível reproduzir ficheiros WMA codificados nos formatos WMA DRM, WMA Lossless e WMA PRO.

• Esta unidade não pode reproduzir ficheiros de áudio num disco nos casos seguintes:
– quando o número total de ficheiros de áudio num disco excede 5.000.
– quando o número total de pastas num disco a partir de um disco USB excede 255 (incluindo a pasta "ROOT").

– quando o nível do diretório (profundidades de pastas) excede 8 (incluindo a pasta "ROOT"). Estes números podem variar dependendo da estrutura de ficheiros e pastas.

• A compatibilidade com todo o software de codificação/gravação não está garantida. Se os ficheiros de áudio no dispositivo USB não estiverem codificados corretamente com software incompatível, esses ficheiros podem produzir ruído ou som interrompido ou podem até nem ser reproduzidos.

• Os nomes das pastas e os nomes dos ficheiros podem ser apresentados utilizando até 32 caracteres, incluindo espaços.

• Os caracteres e símbolos que não podem ser apresentados pela unidade, aparecem como ".".

• Esta unidade está em conformidade com a versão 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 e 2.4 do formato de etiqueta ID3 para ficheiros MP3 e para formato da etiqueta WMA (definido pela especificação ASF/Advanced Systems Format) para ficheiros WMA. Quando um ficheiro tiver as informações da etiqueta ID3 ou WMA, o título da música, o nome do intérprete e o nome do álbum serão apresentados. Se um ficheiro não tiver as informações de etiqueta, a unidade é apresentada da seguinte forma:

– Nome do ficheiro em vez do título da música.
– Mensagem "NO ARTIST" em vez do nome do intérprete.
– Mensagem "NO ALBUM" em vez do nome do álbum.

As informações de etiqueta ID3 e WMA podem ser apresentadas com até 32 caracteres.

**Para alterar os modos de reprodução**

Prima repetidamente MODE **17** enquanto o disco estiver carregado. Para mais informações, consulte "Selecionar o modo de reprodução" no verso.

**Ouvir música num dispositivo USB**

Pode ouvir ficheiros de áudio armazenados num dispositivo USB (um leitor de música digital ou suporte de armazenamento USB). Os ficheiros de áudio nos formatos MP3 e WMA\* podem ser reproduzidos nesta unidade. Para dispositivos USB compatíveis, consulte "Dispositivos USB compatíveis" no verso.

\* Os ficheiros com proteção de direitos de autor DRM (Digital Rights Management, gestão de direitos digitais) ou os ficheiros transferidos de uma loja de música online não podem ser reproduzidos nesta unidade. Se tentar reproduzir um destes ficheiros, a unidade reproduz o próximo ficheiro de áudio não protegido.

- Ligue o dispositivo USB à ← porta (USB) **12**.
- Coloque um disco que pretenda gravar no compartimento de CDs.

**Para gravar um disco inteiro**

Avance para o passo 3.

**Para gravar ficheiros MP3/WMA**

Prima **▢** (Pasta) + ou – **4** repetidamente para seleccionar a pasta pretendida.

**Para gravar apenas as suas faixas/ficheiros favoritos**

Efetue os passos de 1 a 5 de "Criar o seu próprio programa (Reprodução programada)" no verso.

**Para gravar uma única faixa/ficheiro**

Selecione e inicie a reprodução da faixa/ficheiro que pretende gravar.

3 Prima REC CD **▶** USB **9**.

"REC" pisca e a unidade começa a calcular a quantidade de espaço livre no dispositivo USB.

Quando o cálculo estiver concluído, é apresentado no visor "FREE\*\*G"/"FREE\*\*\*M" (espaço de armazenamento restante no dispositivo, em gigabytes/megabytes) e, em seguida, "PUSH ENT".

Se for apresentado no visor "LOW \*\*M", não existe espaço suficiente no dispositivo. Para cancelar a gravação, prima **■** **13**. Para continuar a gravar na mesma, avance para o passo 4.

4 Prima ENTER **3**.

A gravação é iniciada. Não retire o dispositivo USB durante a gravação.

A reprodução para automaticamente quando a Gravação sincronizada é concluída. A reprodução continua quando a gravação de uma única faixa/ficheiro é concluída.

<b>Outras operações</b>	
<b>Para Colocar a gravação</b>	Efetue esta ação <p>Prima <b>■</b> <b>13</b>. É criado um ficheiro MP3/WMA até ao ponto em que a gravação foi parada.</p>
<b>Remover um dispositivo USB</b>	Prima USB <b>2</b> e, em seguida, mantém premido <b>■</b> <b>13</b> até que "NO DEV" seja apresentado no visor e, em seguida, desligue o dispositivo USB.

**Para eliminar ficheiros de áudio ou pastas do dispositivo USB**

1 Seleccione o ficheiro de áudio ou pasta que pretende eliminar.

Prima **◀** ou **▶** **13** para seleccionar um ficheiro.
Prima **▢** (Pasta) + ou – **4** para seleccionar uma pasta.

2 Prima ERASE **6**. "ERASE?" é apresentado no visor.

3 Prima ENTER **3**. "TRACK ERASE?" ou "FOLDER ERASE?" é apresentado no visor.

4 Prima ENTER **3**. O ficheiro de áudio ou pasta seleccionada é eliminada e "COMPLETE" é apresentado no visor.

**Regras de criação de pastas e ficheiros**

Quando se cria um gravar para um dispositivo USB, é criada uma pasta "MUSIC" imediatamente abaixo de "ROOT".

As pastas e ficheiros são gerados dentro de qualquer uma das pastas orientadas para o modo de transferência, conforme se segue.

<b>Gravação sincronizada</b> <sup>1</sup>		
Fonte de gravação	Nome da pasta	Nome do ficheiro
MP3/WMA	Gravação <sup>2</sup>	
CD-DA	"FLDR001"*	"TRACK001" <sup>4</sup>

<b>Gravação de uma única faixa</b>		
Fonte de gravação	Nome da pasta	Nome do ficheiro
MP3/WMA	"RECT" <sup>5</sup>	O mesmo que a fonte de gravação <sup>2</sup>
CD-DA	"TRACK001" <sup>4</sup>	

<sup>1</sup> Gravação com um disco inteiro, ficheiros MP3/WMA numa pasta específica e (apenas as suas faixas/ficheiros favoritos (Reprodução de programas)

<sup>2</sup> É possível atribuir um nome de pasta com até 32 caracteres.

<sup>3</sup> Os nomes de pastas são atribuídos por ordem sequencial até ao máximo de 255 (incluindo as pastas "ROOT" e "MUSIC").

<sup>4</sup> Os nomes de ficheiros são atribuídos por ordem sequencial no visor.

<sup>5</sup> Um novo ficheiro é gravado para a pasta "RECT" cada vez que uma gravação de faixa única é executada.

- Notas**
- Se começar a gravar em modo de reprodução aleatória ou de reprodução repetitiva, o modo de reprodução seleccionado é automaticamente alterado para reprodução normal.
- Não remove o dispositivo USB durante as operações de gravação ou eliminação.
- Durante a gravação, os dados existentes no dispositivo ou o próprio dispositivo.
- Durante a gravação de um disco MP3/WMA, nenhum som é emitido e "HI-SPEED" é apresentado no visor.
- As informações CD-TEXT não são transferidas para os ficheiros MP3 criados.
- A gravação para automaticamente se:
  - o dispositivo USB ficar sem espaço durante a gravação.
  - o número de ficheiros de áudio e pastas no dispositivo USB atingir o limite reconhecido pela unidade.
  - a função é alterada.
- Se uma pasta ou um ficheiro que está a tentar gravar tiver o mesmo nome de pasta e ficheiro já existente no dispositivo USB, é adicionado um número sequencial diferente para tal tocar no símbolo relevante ou na localização designada dos dispositivos compatíveis com NFC.

- Ligue a função NFC do smartphone. Para mais informações, consulte o manual de instruções fornecido com o smartphone.
- Se o **SO do smartphone for Android 2.3.0 ou posterior, mas anterior a Android 4.1** Avance para o passo 2.

**Nota sobre conteúdo protegido por direitos de autor**

A música gravada limita-se apenas a utilização privada. A utilização de música para além deste limite requer a permissão dos detentores dos direitos de autor.

## Estabelecer uma ligação sem fios com dispositivos Bluetooth

Pode desfrutar de música sem fios através da função Bluetooth integrada nos seus dispositivos. Escolha um dos três métodos de ligação seguintes que melhor se adequem ao dispositivo Bluetooth. Para mais informações sobre como controlar o dispositivo, consulte as instruções de funcionamento fornecidas com o dispositivo.

**Emparelhar com um dispositivo Bluetooth**

**consulte **Padrão A****

Os dispositivos Bluetooth têm de ser emparelhados previamente.

**Ligar a um dispositivo dispositivo emparelhado:**

**consulte **Padrão B****

Para ouvir música com um dispositivo Bluetooth que tenha sido emparelhado, consulte este pádio.

**Ligação com um toque com um smartphone (NFC):**

**consulte **Padrão C****

Utilizando um smartphone compatível com NFC, pode estabelecer uma ligação Bluetooth tocando apenas a unidade com ele.

Verifique o seguinte antes de colocar a unidade em funcionamento.

- Coloque a unidade e o dispositivo a 1 m de distância entre si.
- A unidade é ligada ao cabo de alimentação CA ou o indicador OPR/BATT **18** acende-se.
- As instruções de funcionamento fornecidas com o dispositivo estão à mão.

**Padrão A**

**Emparelhar e ligar a um dispositivo Bluetooth**

1 Prima BLUETOOTH **22** para ligar a função Bluetooth. 

2 Ative a função Bluetooth do dispositivo Bluetooth. 

Para mais informações, consulte o manual de instruções fornecido com o dispositivo.

Se não tiverem sido emparelhados dispositivos, quando prime BLUETOOTH **22** pela primeira vez depois de adquirir a unidade, esta entra automaticamente em modo de emparelhamento e o indicador de Bluetooth **22** e "PAIRING" piscam no visor.

Neste caso, avance para o passo 4.

