

Micro Hi-Fi Component System

Manual de Instruções



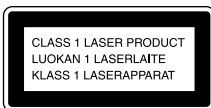
CMT-EP707

ADVERTÊNCIA

Para evitar o risco de incêndio ou de choque eléctrico, não exponha o aparelho à chuva ou humidade.

Para evitar choques eléctricos, não abra o aparelho. A assistência técnica só deve ser prestada por pessoal qualificado.

Não instale o aparelho num espaço fechado, como por exemplo, uma estante ou um armário.



Este aparelho está classificado como produto LASER de CLASSE 1.

Esta etiqueta encontra-se na parte inferior do mesmo.

Para evitar incêndios, não cubra a ventilação do aparelho com jornais, toalhas de mesa, cortinas, etc. E não coloque velas acesas sobre o aparelho.

Para evitar o risco de incêndio ou choques eléctricos, não coloque objectos com líquidos, como copos, em cima do aparelho.



Não deite as pilhas fora juntamente com o lixo doméstico; desfaça-se delas correctamente como lixo químico.

Índice

Lista da localização dos botões e páginas de referência

Unidade principal	4
Telecomando	5

Preparativos

Ligar o sistema	6
Introduzir duas pilhas R6(tamanho AA) no telecomando	7
Acertar o relógio	7

CD

Colocar o CD	8
Reproduzir o CD — Reprodução normal/Reprodução aleatória/Reprodução repetitiva	8
Programar as faixas do CD — Reprodução de programa	9

Sintonizador

Memorizar estações de rádio	10
Ouvir rádio — Sintonização programada	11
— Sintonização manual	11
Utilizar o sistema de dados de rádio (RDS)*	11

Cassete

Colocar uma cassete	13
Reproduzir uma cassete	13
Gravar numa cassete — Gravação sincronizada de CDs/ Gravar manualmente	14
— Montagem de um programa	15
Gravar programas de rádio com o auxílio do temporizador	15

Regulação do som

Regular o som — MEGA BASS	16
Cortar o som — Corte do som	16

Temporizador

Adormecer com música — Temporizador Sleep	16
Acordar com música — Temporizador diário	16

Visor

Desligar o visor — Modo de poupança de energia..	17
Utilizar o visor de CD	17

Componentes opcionais

Ligar componentes opcionais	18
Ouvir o som de um componente ligado	18
Gravar um CD num componente digital ligado	18
Gravar o som de um componente ligado	18

Resolução de problemas

Problemas e soluções	19
----------------------------	----

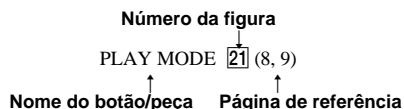
Informações adicionais

Precauções	21
Características técnicas	22

* Só no modelo para a Europa.

Como utilizar esta página

Utilize esta página para ver a localização dos botões e outras peças do sistema mencionadas no texto.



Unidade principal

ORDEM ALFABÉTICA

A – M

- CD **3** (8, 9)
- Compartimento da cassete **5** (13)
- Controlo VOLUME **16**
- DISC 1/DISC 2/DISC 3 **14** (8, 9, 14)
- DISC SKIP **3** (8)
- DISPLAY **22** (12, 17)
- ENTER **1** (7, 9, 10, 15, 17)
- FM MODE/DIR **21** (11, 13, 14, 15, 20)
- MD **7** (14, 18)
- MEGA BASS **18** (16)
- MUSIC MENU **17** (16)

P – Z

- PGM CLEAR **8** (9)
- PLAY MODE **21** (8, 9)
- PRESET +/- **13** (10, 11)
- Sensor remoto **23**
- Tabuleiro de discos **15** (8)
- TAPE **2** (13)
- Tomada PHONES **19**
- TUNER **6** (10, 11, 14)
- TUNER MEM **10** (10)
- TUNING +/- **12** (10, 11)
- Visor **4** (8, 9, 10)

DESCRIÇÕES DOS BOTÕES

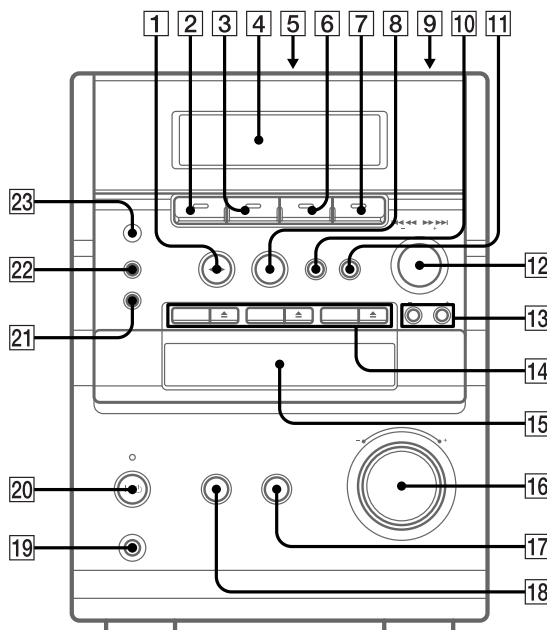
⏻ (alimentação) **20** (7, 15, 17)

CD

- ▶▶▶▶ (avancar) **12** (8, 9)
- ▲ (ejectar) **14** (8)
- (parar) **8** (8)
- || (pausa) **10** (8)
- ◀◀◀◀ (recuar) **12** (8, 9)
- ◀▶ (reproduzir) **1** (8, 9)

CASSETE

- ▶▶▶▶ (avanço rápido) **12** (13)
- (parar) **8** (13, 14)
- || (pausa) **10** (13)
- ▲ PUSH OPEN/CLOSE **9** (13)
- ◀◀◀◀ (rebobinagem) **12** (13)
- REC PAUSE/START **11** (14, 15)
- ◀▶ (reprodução) **1** (13, 14)



Telecomando

ORDEM ALFABÉTICA








A - M

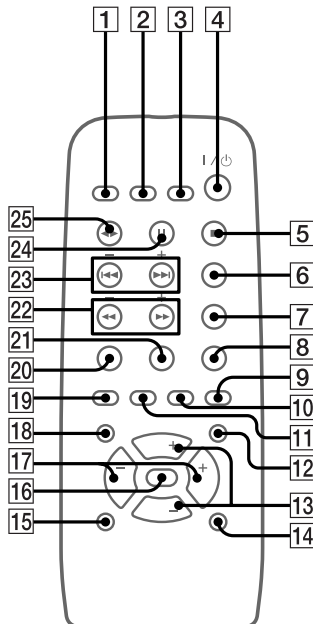
- CD **11** (8, 9)
- CLOCK/TIMER ON/OFF **2** (15, 17)
- CLOCK/TIMER SET **3** (7, 15, 16)
- DISC SKIP **7** (8)
- DISPLAY **6** (12, 17, 19)
- ENTER **15** (7, 9, 10, 15, 17)
- FM MODE **8** (11, 20)
- MD **9** (14, 18)
- MEGA BASS **14** (16)
- MUSIC MENU +/- **17** (16)
- MUTING **16** (16)

P - Z

- PGM CLEAR **12** (9)
- PLAY MODE **20** (8, 9)
- PRESET/CLOCK/TIMER +/- **23** (10, 11, 15, 17)
- REPEAT/DIR **21** (9, 13, 14, 15)
- SLEEP **1** (16)
- TAPE **19** (13)
- TUNER/BAND **10** (10, 11, 14)
- TUNER MEMORY **18** (10)
- TUNING +/- **22** (10, 11)
- VOL (volume) +/- **13**

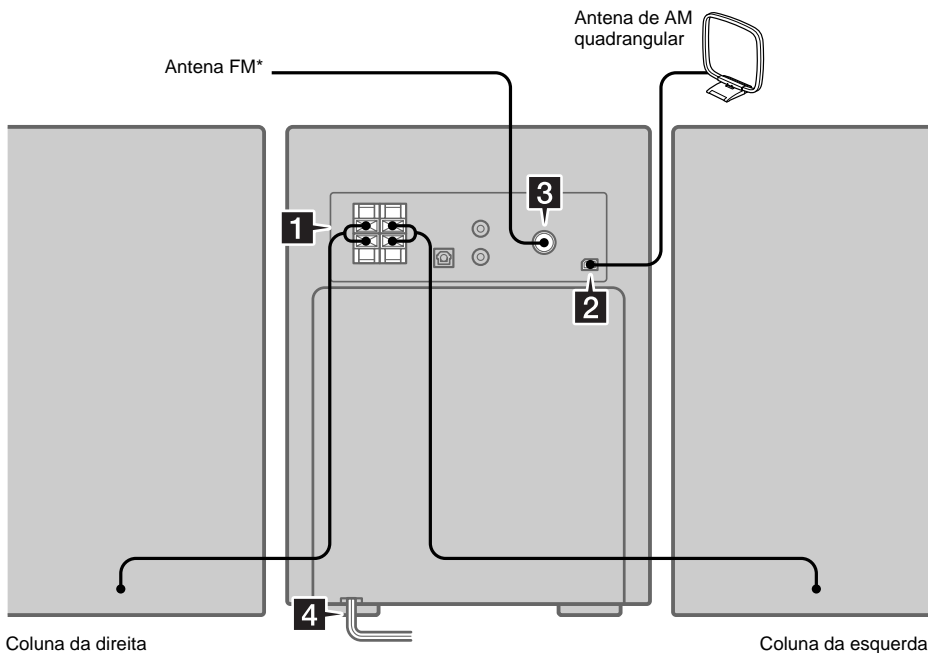
DESCRIÇÕES DOS BOTÕES

-  (alimentação) **4** (7, 15, 17)
-  (parar) **5** (8, 13, 14)
-  (pausa) **24** (8, 13)
-  (avanço rápido) **22** (8, 13)
-  (recuar)  (avançar) **23** (7, 8, 9, 13)
-  (reproduzir) **25** (8, 9, 13, 14)



Ligar o sistema

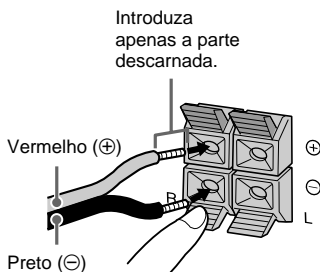
Para ligar o sistema com os cabos e os acessórios fornecidos, siga os passos **1** a **4**.



* Excepto para o modelo europeu

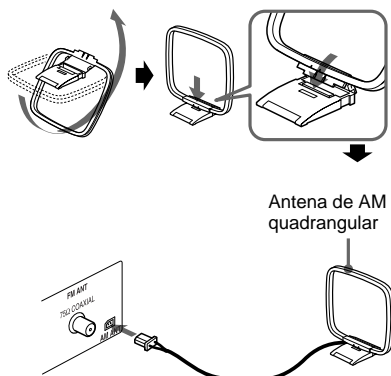
1 Ligue as colunas da frente.

Ligue os cabos das colunas aos terminais SPEAKER, como se mostra abaixo.



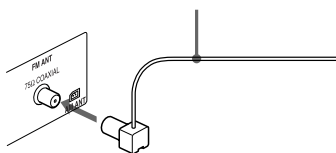
2 Ligue a antena de AM.

Instale a antena de AM quadrangular e ligue-a.



3 Ligue a antena de FM (excepto para o modelo europeu).

Estique o fio da antena de FM na horizontal.



4 Ligue o cabo de alimentação CA a uma tomada de parede.

Se o adaptador fornecido com a ficha não entrar na tomada de parede, retire-o (só para os modelos equipados com um adaptador).

Para ligar o sistema, carregue em **I/⏻** (alimentação).

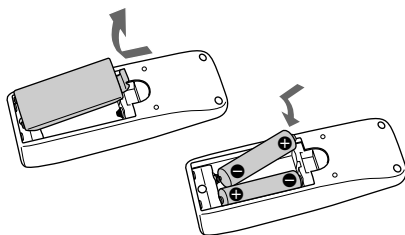
Nota

Quando tiver de transportar o sistema, verifique se retirou todos os discos.

Quando transportar o sistema
Para proteger o mecanismo do CD execute o procedimento abaixo.

- 1 Verifique se retirou o disco do sistema.
- 2 Volte a prender a correia que vinha presa ao tabuleiro de CD quando adquiriu o sistema.
- 3 Carregue em **I/⏻** para desligar o sistema.
- 4 Desligue o cabo de alimentação.

Introduzir duas pilhas R6 (tamanho AA) no telecomando



Sugestão

Quando o telecomando deixar de funcionar, substitua as pilhas por umas novas.

Nota

Se não tencionar utilizar o telecomando durante um longo período de tempo, retire as pilhas para evitar a fuga do líquido respectivo.

Acertar o relógio

- 1 Ligue o sistema.
- 2 Carregue em **CLOCK/TIMER SET** no telecomando.
- 3 Carregue em **CLOCK/TIMER SET** no telecomando para seleccionar "SET CLK" e depois carregue em **ENTER**.
- 4 Carregue várias vezes em **◀◀** ou **▶▶** no telecomando para acertar as horas.
- 5 Carregue em **ENTER**.
- 6 Carregue várias vezes em **◀◀** ou **▶▶** no telecomando para acertar os minutos.
- 7 Carregue em **ENTER**.

O relógio começa a trabalhar.

Se se enganar

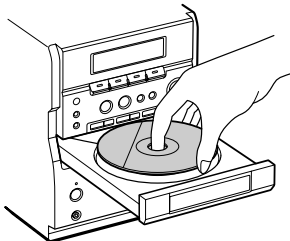
Recomece a partir do passo 1.

Nota

Se desligar o cabo de alimentação ou se ocorrer uma falha de corrente, as programações do relógio são canceladas.

Colocar o CD

- 1 **Carregue em DISC 1 – 3 ▲.**
O tabuleiro de discos abre-se.
- 2 **Coloque um CD com o lado da etiqueta virado para cima no tabuleiro.**



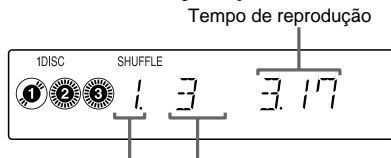
Para carregar outro CD, carregue num botão ▲ diferente e coloque o CD no tabuleiro.

- 3 **Carregue novamente no mesmo botão ▲ para fechar o tabuleiro.**

Reproduzir o CD

— Reprodução normal/Reprodução aleatória/Reprodução repetitiva

Este sistema permite-lhe ouvir o CD em diferentes modos de reprodução.



Número do tabuleiro de discos Número da faixa

- 1 **Carregue em CD.**
- 2 **Carregue várias vezes em PLAY MODE no modo de paragem até o modo desejado aparecer no visor.**

Selecione	Para reproduzir
ALL DISCS (Reprodução normal)	Continuamente todos os CDs colocados no tabuleiro.
1 DISC (Reprodução normal)	As faixas do CD que seleccionou pela ordem original.

Selecione	Para reproduzir
ALL DISCS SHUFFLE (Reprodução aleatória)	As faixas de todos os CDs por ordem aleatória.
1 DISC SHUFFLE (Reprodução aleatória)	As faixas do CD que seleccionou por ordem aleatória.
PROGRAM (Reprodução de programa)	As faixas dos CDs pela ordem de reprodução desejada (consulte “Programar as faixas do CD” na página 9).

- 3 **Carregue em ◀▶.**

Outras operações

Para	Faça o seguinte
Parar a reprodução	Carregue em ■.
Fazer uma pausa	Carregue em II. Carregue novamente para retomar a reprodução.
Seleccionar uma faixa	Rode ◀◀▶▶ no sentido dos ponteiros do relógio ou no sentido contrário (ou carregue em ◀◀ ou ▶▶ no telecomando).
Seleccionar um CD	<ul style="list-style-type: none"> • Carregue em DISC 1 – 3 e a reprodução começa automaticamente. • Carregue várias vezes em DISC SKIP até aparecer DISC 1 – 3. Carregue em ◀▶ para reproduzir o CD seleccionado. <p>Se carregar em DISC 1 – 3 durante a reprodução, o CD seleccionado muda e a inicia-se a reprodução do novo CD.</p>
Localizar um ponto numa faixa	Durante a reprodução, rode sem soltar ◀◀/▶▶ no sentido dos ponteiros do relógio ou no sentido contrário (ou carregue sem soltar em ◀◀ ou ▶▶ no telecomando). Solte o botão quando encontrar aquilo que pretende.

Para	Faça o seguinte
Repetir a reprodução (Reprodução repetitiva)	Carregue em REPEAT/DIR no telecomando durante a reprodução até que a indicação “REPEAT” ou “REPEAT 1” apareça no visor. REPEAT*: Para todas as faixas do CD até cinco vezes no máximo. REPEAT 1: Só para uma faixa. Para cancelar a reprodução repetitiva, carregue em REPEAT/DIR no telecomando até que “REPEAT” ou “REPEAT 1” desapareça do visor.
Retire o CD	Carregue num dos botões DISC 1 – 3 ▲ para abrir o tabuleiro que contém o CD que quer retirar.

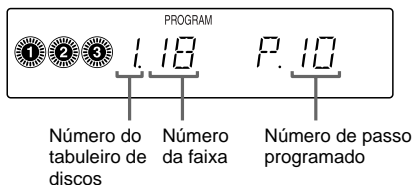
* Não pode seleccionar “REPEAT” e “ALL DISCS SHUFFLE” ao mesmo tempo.

Programar as faixas do CD

— Reprodução de programa

Pode criar um programa com um máximo de 25 faixas pela ordem de reprodução que bem entender.

- 1 Carregue em CD e depois coloque um CD.
- 2 Carregue várias vezes em PLAY MODE no modo de paragem até “PROGRAM” aparecer no visor.
- 3 Carregue em DISC 1 – 3 para seleccionar um CD.
- 4 Rode ◀◀/▶▶ no sentido dos ponteiros do relógio ou no sentido contrário (ou carregue em ◀◀ ou em ▶▶ no telecomando) até aparecer a faixa pretendida no visor.



- 5 Carregue em ENTER.

A faixa fica programada.

- 6 Para programar faixas adicionais, repita os passos 3 e 5.

- 7 Carregue em ◀▶.

A reprodução programada inicia-se.

Para	Faça o seguinte
Cancelar a reprodução do programa	Carregue em PLAY MODE até “PROGRAM” ou “SHUFFLE” desaparecer do visor.
Acrescentar uma faixa no fim do programa	Execute os passos 3 e 5 com a reprodução de programa desactivada.
Apagar todo o programa	Carregue em PGM CLEAR com a reprodução de programa no modo de paragem.

Sugestão

O programa que criou permanece na memória do sistema mesmo depois de ter sido reproduzido. Carregue em CD e depois em ◀▶ para voltar a reproduzir o mesmo programa.

Nota

Se abrir o tabuleiro de discos, apaga o programa criado.

Memorizar estações de rádio

Pode memorizar um máximo de 30 estações FM e AM. Em seguida, pode sintonizar qualquer uma dessas estações seleccionando apenas o número programado correspondente.

Existem duas formas para memorizar as programações de estações.

Para	Método
Sintonizar automaticamente todas as estações que consegue receber na sua área e memorizá-las manualmente	Programação de sintonização automática
Sintonizar e memorizar manualmente as frequências das suas estações preferidas	Programação de sintonização manual

Definir programações através da sintonização automática

- 1 Carregue várias vezes em **TUNER** (**TUNER/BAND** no telecomando) para seleccionar “FM” ou “AM”.
- 2 Rode sem soltar **TUNING +/-** (ou carregue sem soltar **TUNING +** ou **TUNING -** no telecomando) até a indicação da frequência começar a mudar, em seguida, solte o botão.

O varrimento pára automaticamente quando o sistema sintoniza uma estação. Aparece “STEREO” (para um programa estéreo).

Se o varrimento não parar

Defina a frequência da estação de rádio pretendida tal como está descrito nos passos de 2 a 5 de “Definir programações através da sintonização manual”.

- 3 Carregue em **TUNER MEM** (**TUNER MEMORY** no telecomando).
O número programado começa a piscar.

- 4 Carregue várias vezes em **PRESET** (**PRESET/CLOCK/TIMER** no telecomando) + ou – para seleccionar o número programado desejado.



Número memorizado

- 5 Carregue em **ENTER**.
A estação fica memorizada.
- 6 Para memorizar outras estações, repita os passos 1 a 5.

Definir programações através da sintonização manual

- 1 Carregue várias vezes em **TUNER** (**TUNER/BAND** no telecomando) para seleccionar “FM” ou “AM”.
- 2 Rode várias vezes **TUNING +/-** (ou carregue em **TUNING +** ou **TUNING -** no telecomando) para sintonizar a estação desejada.
- 3 Carregue em **TUNER MEM** (**TUNER MEMORY** no telecomando).
- 4 Carregue várias vezes em **PRESET** (**PRESET/CLOCK/TIMER** no telecomando) + ou – para seleccionar o número programado desejado.



Número memorizado

- 5 Carregue em **ENTER**.
A estação fica memorizada.
- 6 Para memorizar outras estações, repita os passos 1 a 5.

Outras operações

Para	Faça o seguinte
Sintonizar uma estação com um sinal fraco	Siga os procedimentos descritos em “Definir programações através da sintonização manual”.
Alterar o número programado	Comece no passo 1.
Alterar a estação programada	Comece no passo 1.

Para alterar o intervalo de sintonização de AM (excepto para os modelos europeu)

O intervalo de sintonização de AM vem programado de fábrica para 9 kHz (10 kHz nalgumas regiões). Para alterar o intervalo de sintonização de AM, carregue sem soltar TUNER MEM no aparelho durante 4 segundos ou mais até desligar o sistema. O intervalo de sintonização de AM alterna entre 9 kHz e 10 kHz e o sistema liga-se automaticamente. Quando alterar o intervalo, apaga todas as estações programadas. Para reiniciar o intervalo, repita o procedimento.

Sugestão

As estações programadas permanecem na memória durante meio dia, mesmo que desligue o cabo de alimentação ou que haja uma falha de corrente.

Ouvir rádio

Pode ouvir uma estação de rádio seleccionando uma estação programada ou sintonizando manualmente uma estação.

Ouvir uma estação programada

— *Sintonização programada*

Primeiro programe as estações de rádio na memória do sintonizador (consulte “Memorizar estações de rádio” na página 10).

- 1 Carregue em TUNER (TUNER/BAND no telecomando).**
- 2 Carregue em PRESET (PRESET/CLOCK/TIMER no telecomando) + ou – repetidamente para sintonizar a estação memorizada desejada.**

O número programado aparece no visor durante alguns segundos.

Ouvir estações de rádio não programadas

— *Sintonização manual*

- 1 Carregue em TUNER (TUNER/BAND no telecomando) para seleccionar “FM” ou “AM”.**
- 2 Rode sem soltar TUNING +/- (ou carregue sem soltar em TUNING + ou TUNING – no telecomando) repetidamente para sintonizar a estação desejada.**

Sugestões

- Para melhorar a recepção das transmissões de AM/FM, oriente as antenas.
- Se um programa de FM estéreo tiver interferências, carregue várias vezes em FM MODE/DIR (FM MODE no telecomando) até “MONO MODE” aparecer. Fica sem o efeito estéreo mas a recepção da transmissão melhora.
- Pode sintonizar o programa de rádio directamente de outra fonte de som carregando em TUNER (TUNER/BAND no telecomando) (Seleccção automática da fonte de som).

Utilizar o sistema de dados de rádio (RDS)

(Só no modelo europeu)

O que é o sistema de dados de rádio?

O sistema de dados de rádio (RDS) é um serviço de difusão que permite que as estações de rádio transmitam informações adicionais juntamente com o sinal de programação normal. Este sintonizador dispõe de funções RDS, como o visor do nome da estação e a localização das estações por tipo de programa. O sistema RDS só está disponível nas estações FM.*

Nota

O sistema RDS pode não funcionar correctamente se a estação que sintonizou não estiver a transmitir bem o sinal RDS ou se o sinal for fraco.

* Nem todas as estações FM fornecem o serviço RDS e nem todas fornecem o mesmo tipo de serviços. Se não estiver familiarizado com o sistema RDS, informe-se sobre os serviços RDS da sua zona junto das estações de rádio locais.

Continua

Utilizar o sistema de dados de rádio (RDS) (continuação)

Transmissões RDS

Basta seleccionar uma estação na banda FM. Quando sintonizar uma estação que forneça serviços RDS, aparece no visor a indicação “RDS”.

Para consultar as informações sobre os serviços RDS

Sempre que carregar em DISPLAY, o visor muda da seguinte maneira:

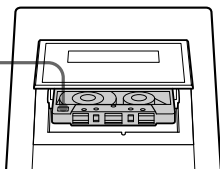
Nome da estação → Frequência → RDS
TEXT → Tipo de programa* (durante cinco segundos) → Relógio (durante cinco segundos) → Nome da estação → ...

* Os tipos de programas incluem NEWS (noticiários), AFFAIRS (negócios), INFO (informações), SPORT (desporto), EDUCATE (programas de educação), DRAMA (teatro), CULTURE (cultura), SCIENCE (ciências), VARIED (entrevistas, jogos e comédia), POP M (música Pop), ROCK M (música Rock), EASY M (música ligeira), LIGHT M (música clássica ligeira), CLASSICS (música clássica), OTHER M (outro tipo de música), WEATHER (meteorologia), FINANCE (finanças), CHILDREN (crianças), SOCIAL (sociais), RELIGION (religião), PHONE IN (programas com telefonemas dos ouvintes), TRAVEL (viagem), LEISURE (lazer), JAZZ (jazz), COUNTRY (música country), NATION M (música nacional), OLDIES (música dos velhos tempos), FOLK M (música Folk), DOCUMENT (documentais), TEST ALARM (alarme de teste) e NONE (todos os programas não definidos acima).

Colocar uma cassete

- 1 Carregue em **▲ PUSH OPEN/CLOSE**.
- 2 Coloque a cassete no deck com o lado que quer reproduzir/gravar virado para cima.

Introduza-a com o lado que quer reproduzir/gravar virado para cima.



Reproduzir uma cassete

Pode utilizar uma cassete TYPE I (normal), TYPE II (CrO₂) ou TYPE IV (metal).

- 1 Colocar uma cassete gravada.
- 2 Carregue em TAPE.
- 3 Carregue várias vezes em FM MODE/DIR (REPEAT/DIR no telecomando) para seleccionar **↔** para reproduzir um lado, **↔↔** para reproduzir ambos os lados ou **↔↔*** para reproduzir várias vezes ambos os lados.

* A cassete pára automaticamente depois de ter sido reproduzida cinco vezes.

- 4 Carregue em **◀▶**.
Carregue novamente em **◀▶** para reproduzir o lado inverso .

Para	Faça o seguinte
Interromper a reprodução	Carregue em ■ .
Fazer uma pausa	Carregue em . Carregue novamente neste botão para retomar a reprodução.
Avançar rapidamente ou rebobinar	Com a cassete parada, rode ◀◀/▶▶ no sentido dos ponteiros do relógio ou no sentido contrário (ou carregue em ◀◀ ou ▶▶ no telecomando).
Retirar a cassete	Carregue em ▲ PUSH OPEN/CLOSE .

Localizar o início de uma faixa (AMS*)

Durante a reprodução, rode **◀◀/▶▶** no sentido dos ponteiros do relógio ou no sentido inverso (ou carregue em **◀◀** ou **▶▶** no telecomando).

A cassete avança ou recua até ao princípio da faixa actual ou seguinte e a reprodução começa automaticamente. A direcção da procura, “>> + 1” (avanço) ou “<< - 1” (recuo) aparece no visor.

* AMS (Sensor automático de música)

Nota

A função AMS pode não funcionar correctamente nas circunstâncias seguintes:

- Se existir um espaço não gravado entre as faixas inferior a 4 segundos.
- Se o sistema estiver instalado perto de um televisor.

Gravar numa cassette

— Gravação sincronizada de CDs/Gravar manualmente

Pode gravar a partir de um CD, do rádio (ou dos componentes ligados). Pode utilizar uma cassette TYPE I (normal).

Passos	Gravar a partir de um CD (Gravação sincronizada de CDs)	Gravação manual a partir do rádio (ou de um componente ligado)
1	Coloque uma cassette virgem.	
2	Carregue em DISC 1 – 3 ▲.	Carregue em TUNER (TUNER/BAND no telecomando) ou MD para seleccionar a fonte de som que quer gravar.
3	Coloque o CD que quer gravar.	Sintonize a estação de rádio (ou active a fonte de som) que quer gravar.
4	Carregue em ● REC PAUSE/START. O deck entra em modo de espera de gravação. Quando quiser gravar no lado oposto da cassette, carregue em ◀▶.	
5	Carregue várias vezes em FM MODE/DIR (REPEAT/DIR no telecomando) para seleccionar ⇐ para gravar num lado, ⇔ para gravar em ambos os lados.	
6	Carregue novamente em ● REC PAUSE/START. A gravação começa.	Carregue novamente em ● REC PAUSE/START e comece a reproduzir a fonte desejada.

Para parar de gravar

Carregue em ■.

Sugestões

- Quando gravar nos dois lados, comece sempre pelo lado A. Se iniciar a gravação no lado B, a gravação pára quando chegar ao fim desse lado.
- Gravar a partir do rádio:
Se houver interferências durante a gravação a partir do rádio, mova a antena para reduzir essas interferências.

Nota

Para apagar uma gravação, retire todos os CD e, em seguida, carregue em CD e depois duas vezes em ● REC PAUSE/START.

Gravar num CD especificando a ordem das faixas

— Montagem de um programa

- 1 Coloque a cassete que quer gravar.
- 2 Programe as faixas do CD seguindo os passos 1 a 6 de “Programar as faixas do CD” na página 9.
- 3 Carregue em ● REC PAUSE/START.
O deck de cassetes entra em modo de espera de gravação. O leitor de CD entra em modo de espera de leitura.
- 4 Carregue várias vezes em FM MODE/DIR (REPEAT/DIR no telecomando) para seleccionar ⇄ para gravar só num lado. Selecciona ⇔ para gravar nos dois lados.
- 5 Carregue novamente em ● REC PAUSE/START.
A gravação começa.

Gravar programas de rádio com o auxílio do temporizador

Para gravar com o temporizador tem de pré-programar a estação de rádio (consulte “Memorizar estações de rádio” na página 10) e programar previamente o relógio (consulte “Acertar o relógio” na página 7).

- 1 Carregue em CLOCK/TIMER SET no telecomando.
- 2 Carregue várias vezes em CLOCK/TIMER SET no telecomando até aparecer a indicação “SET TMR” e depois carregue em ENTER.
“ON” aparece e a indicação das horas pisca.
- 3 Programar a hora de início.
Carregue várias vezes em PRESET/CLOCK/TIMER + ou – no telecomando para programar a hora e depois carregue em ENTER.
A indicação dos minutos começa a piscar.

Carregue várias vezes em PRESET/CLOCK/TIMER + ou – no telecomando para programar os minutos e depois carregue em ENTER.

- 4 Programe a hora a que quer terminar a gravação executando o procedimento do passo 3.
- 5 Carregue várias vezes em PRESET/CLOCK/TIMER + ou – no telecomando até aparecer a indicação “RECORD” e depois carregue em ENTER.
- 6 Introduza uma cassete gravável com o lado que quer gravar virado para cima.
- 7 Carregue em PRESET/CLOCK/TIMER + ou – no telecomando repetidamente para sintonizar a estação memorizada desejada e depois carregue em ENTER.
- 8 Carregue em I/O para desligar o sistema.

Para	Faça o seguinte
Verificar ou alterar a programação	Ligue o sistema e recomece do passo 1.
Activar o funcionamento do temporizador	Carregue em CLOCK/TIMER ON/OFF no telecomando até aparecer a indicação “REC”.
Cancelar o funcionamento do temporizador	Carregue em CLOCK/TIMER ON/OFF no telecomando até as indicações “REC” e “DAILY” desaparecerem.

Notas

- Quando utilizar o temporizador de gravação ao mesmo tempo do que o Temporizador sleep, o temporizador Sleep tem prioridade.
- Não pode activar simultaneamente o temporizador diário e o temporizador de gravação.
- Se, quando chegar a hora programada, o sistema estiver ligado, a gravação temporizada não é activada.
- Durante a gravação o volume é reduzido para o mínimo.
- Se o sistema estiver no modo de gravação ou de pausa de gravação à hora programada, a gravação temporizada não é efectuada.

Regular o som

Reforçar o som dos graves

— **MEGA BASS**

Pode ouvir música com os sons dos graves mais fortes.

Carregue em MEGA BASS.

Aparece “MEGA BASS” no visor e os graves são reforçados.

Carregue novamente para cancelar MEGA BASS.

Seleccionar o efeito programado a partir do menu de música

Carregue várias vezes em MUSIC MENU (ou MUSIC MENU +/- no telecomando) para seleccionar o efeito programado que pretende.

Sempre que carregar neste botão, o visor muda da seguinte maneira:

ROCK → POP → JAZZ → FLAT* →
ROCK → ...

* “FLAT” aparece durante alguns segundos.

Para cancelar o efeito

Carregue várias vezes em MUSIC MENU (ou MUSIC MENU +/- no telecomando) até a indicação “FLAT” desaparecer.

Cortar o som

— **Corte do som**

Pode cortar o som temporariamente.

Carregue em MUTING no telecomando.

Carregue novamente para cancelar o corte de som.

Sugestão

Também pode aumentar o volume rodando VOLUME no sentido dos ponteiros do relógio ou desligando e ligando novamente o aparelho.

Adormecer com música

— **Temporizador Sleep**

Se quiser adormecer com música, pode programar o sistema para que se desligue automaticamente após um determinado período de tempo.

Carregue várias vezes em SLEEP no telecomando.

Sempre que carregar no botão, o visor dos minutos (hora de desactivação) altera-se da seguinte forma:

90 → 80 → 70 → ... → 10 → OFF → ...

Para	Carregue
Verificar o tempo restante	uma vez em SLEEP no telecomando.
Alterar a hora de desactivação do sistema	várias vezes em SLEEP no telecomando para seleccionar a hora desejada.
Cancelar a função Temporizador sleep	várias vezes em SLEEP no telecomando até aparecer a indicação “SLEEP OFF”.

Acordar com música

— **Temporizador diário**

Pode acordar com música a uma hora programada. Não se esqueça de acertar o relógio (consulte “Acertar o relógio” na página 7).

1 Prepare a fonte de música que quer ouvir.

- CD: Coloque um CD.
- Cassete: Introduza uma cassete com o lado que quer ouvir virado para cima.
- Rádio: Sintonize a estação programada que quiser (consulte “Ouvir rádio” na página 11).

2 Regule o volume.

3 Carregue em CLOCK/TIMER SET no telecomando.

- 4 Carregue várias vezes em **CLOCK/TIMER SET** no telecomando até aparecer a indicação “**SET TMR**” e depois carregue em **ENTER**.
“ON” aparece e a indicação das horas pisca.

- 5 Programe a hora de início.

Carregue várias vezes em **PRESET/CLOCK/TIMER +** ou **-** no telecomando para programar a hora e depois carregue em **ENTER**.

A indicação dos minutos começa a piscar.

Carregue várias vezes em **PRESET/CLOCK/TIMER +** ou **-** no telecomando para programar os minutos e depois carregue em **ENTER**.

- 6 Programe a hora a que quer que a reprodução pare executando o procedimento do passo 5.

- 7 Carregue em **PRESET/CLOCK/TIMER +** ou **-** no telecomando para seleccionar a fonte de som desejada.

O visor muda da maneira seguinte:

TUNER → CD → TAPE → RECORD
→ TUNER → ...

- 8 Carregue em **ENTER**.

- 9 Carregue em I/⏻ para desligar o sistema.

Para	Faça o seguinte
Verificar ou alterar a programação	Ligue o sistema e recomece do passo 1.
Activar o funcionamento do temporizador	Carregue em CLOCK/TIMER ON/OFF no telecomando até aparecer a indicação “ DAILY ”.
Cancelar o temporizador	Carregue em CLOCK/TIMER ON/OFF no telecomando até as indicações “ DAILY ” e “ REC ” desaparecerem.

Sugestão

O sistema liga-se automaticamente 1 minuto antes da hora pré-programada.

Nota

A estação de rádio seleccionada para o temporizador diário é a estação que sintonizou antes de desligar o sistema.

Desligar o visor

— Modo de poupança de energia

Mesmo que esteja desligado, o sistema precisa de energia para mostrar o visor e estar apto a responder aos comandos do telecomando. O modo de poupança de energia reduz a energia consumida durante o modo de espera.

Neste modo, o relógio não aparece.

Com o sistema desligado, carregue em DISPLAY até o visor do relógio desaparecer.

Para cancelar o modo de poupança de energia

Pressione **DISPLAY** com o sistema desligado.

O visor muda da maneira seguinte:

Visor do relógio* ↔ Não aparece o visor (Modo de poupança de energia)

* Se não acertar o relógio, aparece a indicação “--:--”.

Sugestão

No modo de poupança de energia o temporizador continua a funcionar.

Utilizar o visor de CD

Carregue várias vezes em DISPLAY.

O visor muda da maneira seguinte:

Durante a reprodução normal

Tempo de reprodução decorrido da faixa actual

→ Tempo restante da faixa actual

→ Tempo restante do CD actual

→ Visor do relógio (durante cinco segundos)

→ Tempo de reprodução decorrido da faixa actual → ...

Com o sistema parado

Número total de faixas e tempo total de

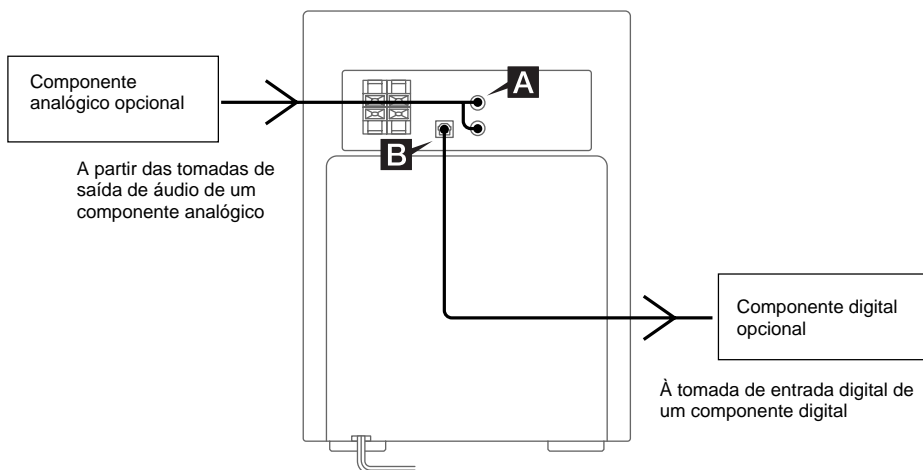
reprodução → Visor do relógio (durante cinco

segundos) → Número total de faixas e tempo

total de reprodução → ...

Ligar componentes opcionais

Pode ligar um componente digital ou analógico ao sistema.



A Tomadas MD IN

Utilize os cabos de áudio (não fornecidos) para ligar um componente opcional (como um leitor de MD) a estas tomadas. Depois de o fazer, pode gravar ou ouvir o som analógico desse componente, neste sistema.

B Tomada OPTICAL DIGITAL OUT

Utilize um cabo digital (quadrado, não fornecido) para ligar um componente digital opcional (como um gravador de MD) a esta tomada. Depois, pode fazer gravações digitais para o componente digital, a partir deste sistema.

Ouvir o som de um componente ligado

- 1 Ligue os cabos de áudio.**
Consulte “Ligar componentes opcionais” acima.
- 2 Carregue em MD para mudar para a função MD.**
Inicie a reprodução a partir do componente ligado.

Gravar um CD num componente digital ligado

- 1 Ligue o cabo digital.**
Consulte “Ligar componentes opcionais” acima.
- 2 Comece a gravar.**
Consulte o manual de instruções fornecido com o componente ligado.

Gravar o som de um componente ligado

- 1 Ligue os cabos de áudio.**
Consulte “Ligar componentes opcionais” acima.
- 2 Comece a gravar manualmente.**
Consulte “Gravar numa cassette” na página 14.

Problemas e soluções

Se surgir algum problema durante a utilização do sistema, consulte a lista de verificação a seguir.

Primeiro, verifique se o cabo de alimentação e os altifalantes estão correctamente ligados.

Se algum problema persistir, consulte o agente da Sony local.

Geral

O visor ou o botão permanece aceso ou pisca mesmo depois de ter desligado o sistema.

- Carregue repetidamente em DISPLAY no telecomando até aparecer o visor do relógio.

A indicação do relógio não mostra a hora correcta.

- Ocorreu um corte de corrente. Acerte novamente o relógio e programe o temporizador.

As programações do relógio/rádio/temporizador são anuladas.

- Se desligar o cabo de alimentação ou se houver uma falha de corrente por um período superior a 12 horas, volte a executar as seguintes operações:
 - “Acertar o relógio” na página 7.
 - “Memorizar estações de rádio” na página 10
- Se tiver programado o temporizador, volte a executar também a operação “Gravar programas de rádio com o auxílio do temporizador” na página 15 e “Acordar com música” na página 16.

Não se ouve o som.

- Rode sem soltar VOLUME no sentido dos ponteiros do relógio.
- Os auscultadores estão ligados.
- Introduza apenas a parte descarnada do cabo da coluna no terminal SPEAKER. Se introduzir a parte de vinil do cabo da coluna, vai obstruir as ligações das colunas.

Existem zumbidos e ruídos fortes.

- O televisor ou o videogravador está muito perto do sistema estéreo. Afaste o sistema estéreo do televisor ou do videogravador.

O temporizador não funciona.

- Acerte o relógio.
- Não pode activar o temporizador diário e a gravação temporizada ao mesmo tempo.
- Quando utilizar o temporizador Sleep, o temporizador diário e a gravação temporizada só activam o sistema depois do primeiro ter desligado o sistema.

O telecomando não funciona.

- Existe um obstáculo entre o telecomando e o sistema.
- Não está a apontar o comando na direcção do sensor do sistema.
- As pilhas estão gastas. Substitua-as.

As cores continuam irregulares no ecrã do televisor.

- Desligue o televisor e volte a ligá-lo passados 15 a 30 minutos. Se a irregularidade das cores persistir, afaste mais as colunas do televisor.

Colunas

Só há som num canal ou o volume entre o altifalante da esquerda e da direita não está balanceado.

- Verifique as ligações dos altifalantes e a instalação dos mesmos.

O som tem poucos graves.

- Verifique se as tomadas das colunas + e - estão bem ligadas.

Leitor de CD

O compartimento do CD não abre/fecha.

- O CD foi mal introduzido.
- O sistema não está colocado horizontalmente numa superfície plana e sólida.

O CD não se altera.

- O sistema não está colocado horizontalmente numa superfície plana e sólida.

O CD não é reproduzido.

- O CD não está bem colocado no tabuleiro de CD.
- O CD está sujo.
- O CD foi introduzido com o lado da etiqueta virado para baixo.
- Há condensação de humidade. Retire o disco e deixe o leitor ligado cerca de uma hora, até a humidade se evaporar.

O tabuleiro do disco não se abre e aparece “LOCKED”.

- Contacte o agente Sony ou os serviços de assistência Sony autorizados da sua zona.

Continua

Problemas e soluções (continuação)

O tabuleiro do disco não abre e aparece a indicação “CD ERR 1” ou “CD ERR 2”.

- Está qualquer coisa presa dentro do sistema. Retire-a, desligue o sistema e depois volte a ligá-lo.

Deck de cassetes

Não consegue gravar.

- Não há nenhuma cassete no compartimento.
- A patilha foi retirada da cassete.
- A cassete está rebobinada até ao fim.

Não consegue gravar nem reproduzir a cassete ou há uma diminuição do volume.

- As cabeças estão sujas. Limpe-as (consulte “Limpeza das cabeças” na página 22).
- As cabeças de gravação/reprodução estão magnetizadas. Desmagnetize-as (consulte “Desmagnetizar as cabeças” na página 22).

Não consegue desgravar completamente a cassete.

- As cabeças de gravação/reprodução estão magnetizadas. Desmagnetize-as (consulte “Desmagnetizar as cabeças” na página 22).

Há vibrações ou oscilações em excesso ou mesmo quebras no som.

- Os cabrestantes ou os roletes de fixação estão sujos. Limpe-os (consulte “Limpeza das cabeças” na página 22).

Os ruídos aumentam ou foram apagadas as altas frequências.

- As cabeças de gravação/reprodução estão magnetizadas. Desmagnetize-as (consulte “Desmagnetizar as cabeças” na página 22).

Sintonizador

Ouvem-se ruídos.

- Regule as antenas.

Não consegue receber, em estéreo, um programa de FM estéreo.

- Carregue em FM MODE/DIR (FM MODE no telecomando) até a indicação “STEREO MODE” aparecer no visor.

Se o sistema continuar a não funcionar correctamente depois de tomar as medidas descritas nas páginas 19 e 20, reinicie o sistema fazendo seguinte:

- 1** Desligue o cabo de alimentação da tomada de corrente, espere 30 segundos ou mais e volte a ligar o cabo de alimentação à tomada de corrente.
- 2** Desligue o sistema e carregue em MEGA BASS, ■ (parar) e TAPE simultaneamente. Todos os parâmetros do sistema voltam a valores predefinidos.

Mensagens

A mensagem a seguir pode aparecer no visor durante o funcionamento.

NO DISC

- Não está nenhum disco no tabuleiro.

TRAY/PROTECT

- O sistema não está instalado horizontalmente numa superfície plana e estável.
-

Precauções

Tensão de funcionamento

Antes de utilizar o sistema, verifique se a tensão de funcionamento do sistema é idêntica à tensão da rede eléctrica local.

Segurança

- Mesmo que tenha colocado o interruptor de corrente na posição de desligado, o aparelho continua ligado à fonte de alimentação de CA (rede de corrente eléctrica) até retirar a ficha da tomada de parede.
- Se não utilizar o aparelho durante longos períodos, desligue-o da tomada de parede. Para desligar o cabo (cabo da corrente eléctrica), puxe-o pela ficha. Nunca pelo próprio cabo.
- Se entornar líquidos ou deixar cair algum objecto dentro da caixa, desligue o sistema estéreo e, antes de o utilizar novamente, solicite a assistência de um técnico qualificado.
- O cabo de alimentação de CA só pode ser substituído numa loja de assistência técnica qualificada.
- A placa de identificação encontra-se na parte inferior.

Instalação

- Coloque o aparelho num local com ventilação adequada para evitar o sobreaquecimento interno.
- Não coloque o aparelho numa superfície inclinada.
- Não instale o aparelho em locais:
 - Extremamente quentes ou frios
 - Com pó ou sujidade
 - Muito húmidos
 - Sujeitos a vibrações
 - Expostos à incidência directa dos raios solares.
- Tenha cuidado ao colocar a unidade ou as colunas de altifalantes em superfícies submetidas a tratamento especial (com cera, óleo, polimento, etc.) pois há risco de surgimento de manchas ou descoloração da superfície.

Sobreaquecimento

- Embora o aparelho aqueça durante o funcionamento, isso não é uma avaria.
- Coloque o aparelho num local com ventilação adequada para evitar o sobreaquecimento interno.

Se utilizar o aparelho continuamente com volume elevado, aumenta consideravelmente a temperatura da caixa, em cima, em baixo e nos lados. Para não se queimar, não toque na caixa.

Para evitar avarias não tape a ranhura de ventilação.

Funcionamento

- Se o sistema estéreo for transportado directamente de uma zona fria para uma zona quente, ou se for colocado numa sala muito húmida, a humidade pode condensar-se na lente que se encontra no interior do leitor de CD. Se tal acontecer, o sistema não funciona correctamente. Retire o CD e deixe o sistema ligado durante cerca de uma hora até que a humidade se evapore.
- Quando transportar o sistema, retire todos os discos.

Se tiver dúvidas ou se surgir algum problema relacionado com o seu sistema estéreo, entre em contacto com um agente Sony.

Notas sobre os CD

- Antes de reproduzir um CD, limpe-o com um pano de limpeza. Limpe o CD do centro para as bordas.
- Não utilize solventes.
- Não exponha o CD à luz solar directa ou a fontes de calor.
- Não pode reproduzir neste sistema discos com formatos não normais (ex., em forma de coração, quadrado, estrela). Se o fizer, pode danificar o sistema. Não utilize esse tipo de discos.

Nota sobre a reprodução de CD-R/CD-RW

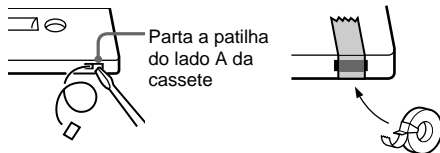
Os discos gravados em unidades de CD-R/CD-RW podem não ser reproduzidos devido à existência de riscos, sujidade, condições da gravação ou características da unidade. Além disso, não podem ser reproduzidos discos ainda não finalizados no fim da gravação.

Limpeza da caixa

Utilize um pano macio ligeiramente humedecido numa solução de detergente suave.

Para proteger a cassette contra desgravação

Para impedir a desgravação accidental da cassette, parta a patilha de segurança da cassette do lado A ou B (como se mostra na figura).



Se, mais tarde, quiser voltar a gravar nessa cassette, cubra a patilha partida com fita adesiva.

Continua

Precauções (continuação)

Antes de colocar uma cassete no deck

Retire qualquer folga que a fita possa ter. Senão, a fita pode ficar presa nas peças do deck de cassetes e partir-se.

Se estiver a utilizar uma cassete com mais de 90 minutos

A fita tem muita elasticidade. Não mude frequentemente as funções da cassete como, por exemplo, reproduzir, parar, rebobinar rápido, (etc.). A fita pode ficar enrolada no deck.

Limpeza das cabeças

Limpe as cabeças após cada 10 horas de utilização.

Não se esqueça de limpar as cabeças antes de iniciar uma gravação importante ou depois de reproduzir uma cassete antiga. Utilize uma cassete de limpeza de tipo seco ou húmido, vendida separadamente. Para obter mais informações, consulte as instruções sobre a cassete de limpeza.

Desmagnetizar as cabeças

Após 20 ou 30 horas de utilização, desmagnetize as cabeças e as peças metálicas que estejam em contacto com a cassete utilizando uma cassete de desmagnetização vendida separadamente. Para obter mais informações, consulte as instruções da cassete de desmagnetização.

Características técnicas

Secção do amplificador

Modelo canadiano:

Potência de saída contínua RMS (referência)
15 + 15 W
(4 Ω a 1 kHz, 10% THD)

Modelo europeu:

Potência de saída DIN (nominal)
12 + 12 W
(4 Ω a 1 kHz, DIN)
Potência de saída contínua RMS (referência)
15 + 15 W
(4 Ω a 1 kHz, 10% THD)
Potência de saída de música (referência)
38 + 38 W

Outros modelos:

Medido em CA 230 V ou 120 V, 50/60 Hz
Potência de saída DIN (nominal)
12 + 12 W
(4 Ω a 1 kHz, DIN)
Potência de saída contínua RMS (referência)
15 + 15 W
(4 Ω a 1 kHz, 10% THD)

Entradas

MD IN (tomadas phono): tensão 450 mV,
impedância 47 k Ω

Saídas

PHONES: Aceita auscultadores com
8 Ω ou mais.
SPEAKER: Aceita uma impedância de
8 a 16 Ω

Leitor de CD

Sistema Sistema áudio digital e de
discos compactos
Laser Laser semiconductor
($\lambda = 780$ nm)
Duração da emissão:
contínua
Resposta em frequência 20 Hz - 20 kHz ($\pm 0,5$ dB)
OPTICAL DIGITAL OUT
(tomada com conector óptico quadrado, painel
traseiro)
Comprimento de banda 660 nm

Leitor de cassetes

Sistema de gravação	4 faixas, 2 canais estéreo
Resposta em frequência	50 - 13 000 Hz (± 3 dB), utilizando uma cassette TYPE I da Sony
Choro e flutuação	$\pm 0,15\%$ W. Pico (IEC) 0,1% W. RMS (NAB) $\pm 0,2\%$ W. Pico (DIN)

Sintonizador

Sintonizador superheteródino FM/AM, FM estéreo

Secção do sintonizador FM

Intervalo de sintonização	87,5 - 108,0 MHz
Antena	Cabo de antena FM
Terminal da antena (excepto para o modelo europeu)	75 Ω coaxial
Frequência intermédia	10,7 MHz

Secção do sintonizador AM

Intervalo de sintonização	
Modelo para todo o continente americano:	530 - 1 710 kHz (com o intervalo definido para 10 kHz) 531 - 1 710 kHz (com o intervalo definido para 9 kHz)
Modelo europeu:	531 - 1 602 kHz (com o intervalo definido para 9 kHz)
Outros modelos:	531 - 1 602 kHz (com o intervalo definido para 9 kHz) 530 - 1 710 kHz (com o intervalo definido para 10 kHz)
Antena	Antena quadrangular de AM
Frequência intermédia	450 kHz

Colunas

Sistema de colunas	Tipo graves-reflex
Colunas	
Coluna de graves:	10 cm, tipo cónico
Coluna de agudos:	5 cm, tipo cónico
Impedância nominal	4 Ω
Dimensões (l/a/p)	Aprox. 170 \times 246 \times 185 mm
Peso	Aprox. 2,2 kg

Geral

Requisitos de alimentação

Modelo norte-americano:	120 V CA, 60 Hz
Modelo europeu:	230 V CA, 50/60 Hz
Outros modelos:	230 V CA, 50/60 Hz

Consumo de energia

Modelo dos EUA:	38 W
Modelo canadiano:	38 W
Modelo europeu:	38 W
	0,5 W (no modo de espera)
Outros modelos:	38 W

Dimensões (l/a/p)	Aprox. 180 \times 246 \times 335 mm
-------------------	--

Peso	Aprox. 5,0 kg
------	---------------

Acessórios fornecidos:	Antena de AM quadrangular (1) Telecomando (1) Pilhas (2) Cabo de antena FM (1) (excepto para o modelo europeu)
------------------------	--

Design e especificações sujeitos a alterações sem aviso prévio.

