

Micro Hi-Fi Component System

Manual de instruções



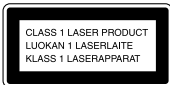
*CMT-CP333
CMT-CP300*

ADVERTÊNCIA

Para evitar o risco de incêndio ou de choque eléctrico, não exponha o aparelho à chuva ou humidade.

Para evitar choques eléctricos, não abra o aparelho. A assistência técnica só deve ser prestada por pessoal qualificado.

Não instale o aparelho num espaço fechado, como por exemplo, uma estante ou um armário.



Este leitor de Discos Compactos é classificado como aparelho CLASSE LASER 1.

A etiqueta CLASS 1 LASER PRODUCT localiza-se na parte externa posterior.

Para evitar incêndios, não cubra a ventilação do aparelho com jornais, toalhas de mesa, cortinas, etc. E não coloque velas acesas sobre o aparelho.

Para evitar incêndio ou choque eléctrico não coloque em cima do aparelho objectos com água, tal como jarras.



Não deite as pilhas para o lixo, disponha delas correctamente como desperdícios químicos.

Sumário

Identificação das partes

Unidade principal	4
Telecomando	5

Preparativos

Ligar o sistema	6
Instalar duas pilhas tamanho AA (R6) no telecomando	7
Acertar a hora	7
Economia de energia no modo de espera	7

CD

Colocação do CD no aparelho	8
Reprodução de CD — Reprodução normal/reprodução aleatória/reprodução repetida	8
Programação das pistas do CD — Reprodução programada	9
Uso da exibição de CD	10

Sintonizador

Pré-sintonizar estações de rádio	11
Ouvir rádio — Em pré-sintonia	11
Utilizar o Sistema de Dados de Rádio (RDS)*	12

Fita cassete

Colocação de uma cassete	13
Reprodução de uma cassete	13
Gravação de uma fita — Gravação sincronizada de CD/ gravação manual/edição programada ...	14
Gravação de programas de rádio com o temporizador	15

Ajuste do som

Ajustar o som	17
---------------------	----

Outras características

Adormecer com música — Temporizador sleep	17
Acordar com música — Temporizador diário	18

Componentes opcionais

Conexão de componentes opcionais	19
---------------------------------------	----

Informações adicionais

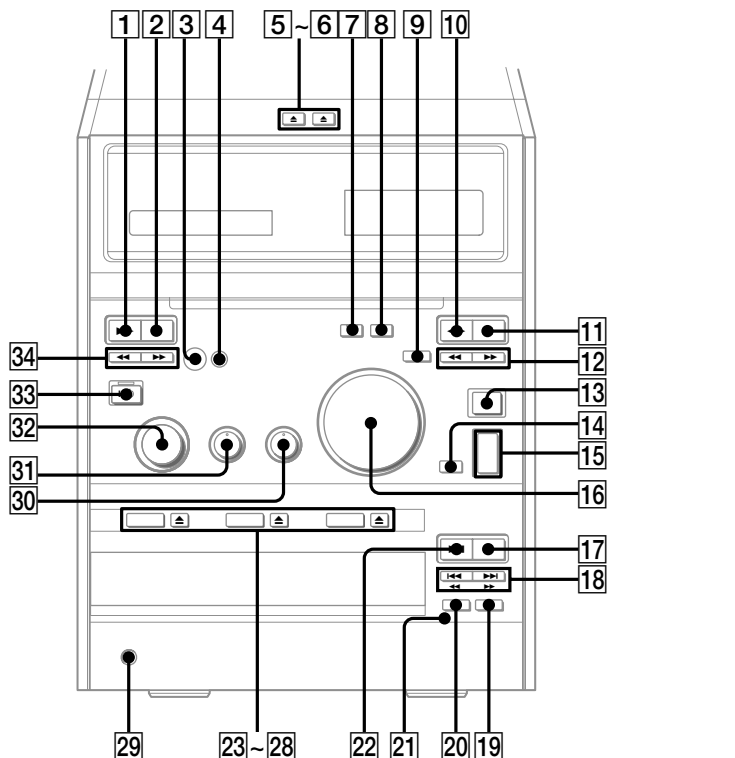
Precauções	20
Resolução de problemas	21
Especificações	23

* Somente no modelo europeu

Os itens estão relacionados em ordem alfabética.

Veja detalhes nas páginas indicadas em parênteses ().

Unidade principal



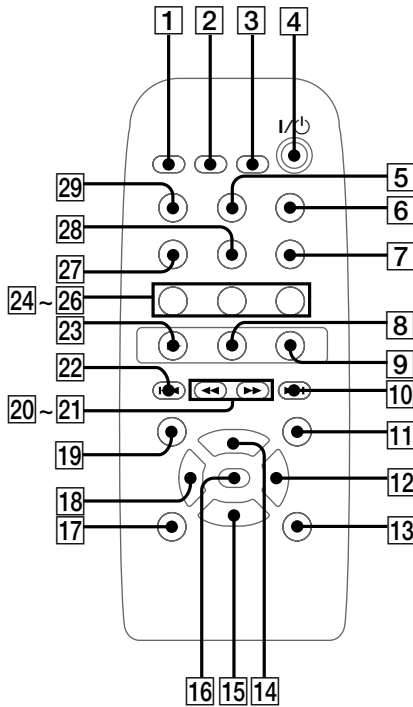
BASS **31** (17)
 CD 1 **23** (9)
 CD 1 **▲24** (8, 9)
 CD 2 **25** (9)
 CD 2 **▲26** (8, 9)
 CD 3 **27** (9)
 CD 3 **▲28** (8, 9)
 CD SYNC **7** (14, 15)
 CD **▶▶22** (8~10)
 CD **■17** (8, 10)
 CD **◀◀/▶▶18** (8, 9)
 CD **◀◀/▶▶18** (8)

DECK A EJECT **▲5** (13)
 DECK B EJECT **▲6** (13)
 DSG **4** (17, 19)
 FUNCTION **32** (8, 9, 11, 13, 14, 19)
 Indicador 1 DISC **21** (8, 9)
 PLAY MODE **20** (8~10, 15)
 REPEAT **19** (9)
 Saída PHONES **29**
 Sensor telecomando **3**
 TAPE A **▶1** (13)
 TAPE B **◀10** (13~15)
 TAPE A **■2** (13)
 TAPE B **■11** (13~15)

TAPE A **◀◀/▶▶34** (13)
 TAPE B **◀◀/▶▶12** (13)
 TAPE REC **●8** (14)
 TAPE **||9** (13~15)
 TREBLE **30** (17)
 TUNER BAND **13** (11)
 TUNING MODE **14** (11, 12)
 TUNING +/- **15** (11, 12)
 VOLUME **16** (18)

DESCRIÇÃO DOS BOTÕES

⏻ (liga/desliga) **33** (7, 11, 16, 18, 19, 22)



BASS/TREBLE **19** (17)
 CD **27** (8)
 DIRECTION **17** (13~15)
 DISC1 **24** (9)
 DISC2 **25** (9)
 DISC3 **26** (9)
 DISPLAY **12** (7, 10, 12)
 DSG **11** (17)
 ENTER **16** (7, 11, 15, 18)
 FUNCTION **5** (8, 9, 11, 13, 14, 19)
 MEMORY **18** (11)

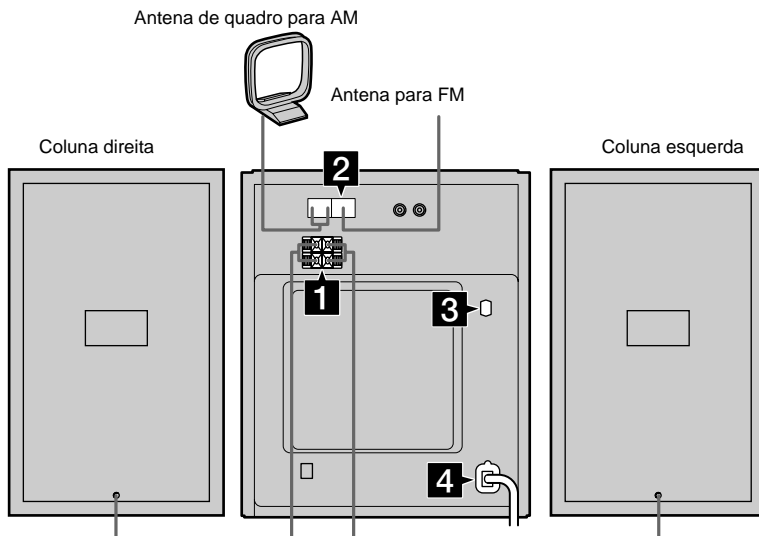
PLAY MODE **29** (8~10, 15)
 SLEEP **1** (17)
 STEREO/MONO **13** (12)
 TAPE A/B **28** (13)
 TIMER SELECT **2** (16, 18)
 TIMER SET **3** (7, 15, 18)
 TUNER/BAND **7** (11)
 TUNING MODE **6** (11, 12)
 VOL + **14** (18)
 VOL - **15** (18)

DESCRIÇÃO DOS BOTÕES

- ▶ **23** (8~10, 13~15)
- **8** (8, 13~15)
- **9** (8, 10, 13~15)
- ◀◀ **22** (7~9, 11, 15, 17, 18)
- ▶▶ **10** (7~9, 11, 15, 17, 18)
- ◀◀ **20** (8, 11~13)
- ▶▶ **21** (8, 11~13)
- I/O (liga/desliga) **4** (7, 11, 16, 18)

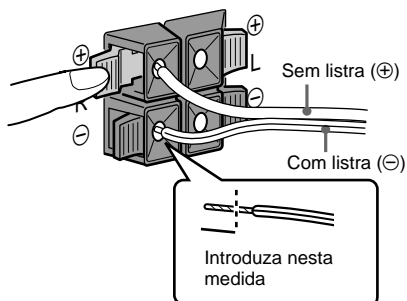
Ligar o sistema

Execute os passos de **1** a **4** para ligar o sistema com os cabos e acessórios fornecidos.



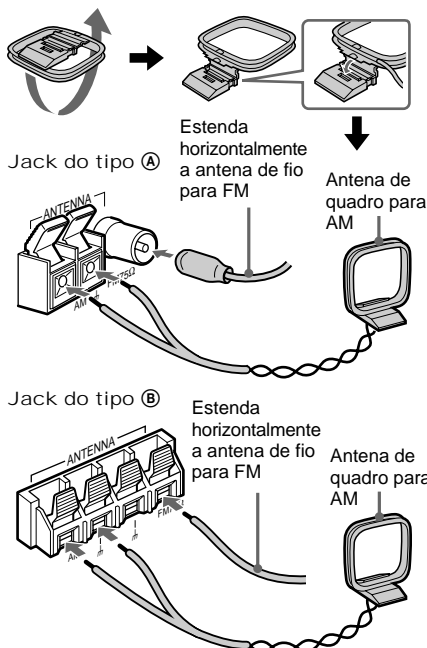
1 Ligar as colunas.

Ligue os cabos das colunas direita e esquerda aos terminais SPEAKER como mostra a ilustração abaixo.



2 Ligar as antenas para FM e AM.

Coloque a antena para AM em posição vertical antes de fazer sua ligação.



- 3** Nos modelos com selector de voltagem, ajustar o **VOLTAGE SELECTOR** à voltagem da rede local.

110V-120V



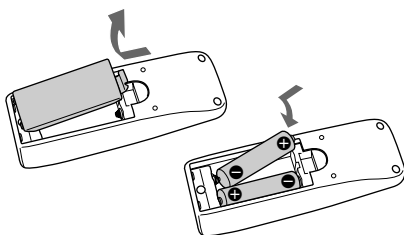
220V-240V

VOLTAGE
SELECTOR

- 4** Ligar o cabo de alimentação a uma tomada da rede eléctrica.

Se não for possível introduzir a ficha na tomada da rede eléctrica, remova o adaptador para ficha fornecido (somente para modelos equipados com adaptador). Para ligar o sistema, pressione **I/⏻**.

Instalar duas pilhas tamanho AA (R6) no telecomando



Sugestão

Quando o telecomando já não operar o sistema, substitua ambas as pilhas por novas.

Nota

Se não for utilizar o telecomando por um período longo de tempo, remova as pilhas para evitar possível dano por vazamento e corrosão.

Acertar a hora

- 1** Ligue o sistema.
- 2** Pressione **TIMER SET** no telecomando.
Se estiver a ajustar o relógio pela primeira vez, prossiga ao passo 5.
- 3** Pressione **I◀◀/▶▶I** no telecomando repetidas vezes até que “**CLOCK**” apareça no mostrador.
- 4** Pressione **ENTER** no telecomando.
A indicação da hora começa a piscar no mostrador.
- 5** Pressione **I◀◀/▶▶I** no telecomando repetidas vezes para acertar a hora.
- 6** Pressione **ENTER** no telecomando.
A indicação dos minutos começa a piscar no mostrador.
- 7** Pressione **I◀◀/▶▶I** no telecomando repetidas vezes para acertar os minutos.
- 8** Pressione **ENTER** no telecomando.
O relógio começa a funcionar.

Para reinicializar o relógio do sistema

Recomece a partir do passo 1.

Economia de energia no modo de espera

- Pressione DISPLAY no telecomando repetidas vezes com o sistema desligado.**

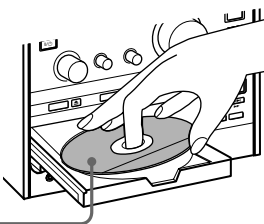
O sistema muda nesta sequência:

Exibição do relógio ↔ Modo de economia de energia

Colocação do CD no aparelho

- 1 Pressione um dos botões ▲ correspondente a CD 1 – 3.
A bandeja do disco desliza para fora.
- 2 Coloque um CD na bandeja do disco.

Coloque o disco com o lado etiquetado virado para cima. Para tocar CDs single (8 cm), coloque-os no círculo interior da bandeja.

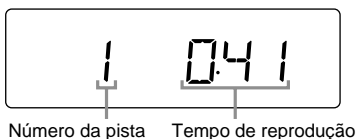


- 3 Pressione o mesmo botão ▲ para fechar a bandeja do disco.

Reprodução de CD

— Reprodução normal/reprodução aleatória/reprodução repetida

Este sistema permite reproduzir CDs em diferentes modos de reprodução.



- 1 Gire FUNCTION (ou pressione FUNCTION no telecomando repetidas vezes) até que “CD” apareça no mostrador.

O indicador em torno dos botões CD ►► e CD ■ ilumina-se.

É possível mudar a função para CD pressionando o botão CD no telecomando.

- 2 Pressione PLAY MODE repetidas vezes até que o modo desejado apareça no mostrador.

Selecione	Para reproduzir
Sem exibição	O CD seleccionado na ordem original quando se iluminar o indicador 1 DISC. Todos os CDs em ordem consecutiva quando se apagar o indicador 1 DISC.
SHUFFLE	As pistas do CD seleccionado em ordem aleatória quando se iluminar o indicador 1 DISC. As pistas de todos os CDs em ordem aleatória quando se apagar o indicador 1 DISC.
PGM	As pistas de todos os CDs em qualquer ordem pretendida (veja “Programação das pistas do CD”, na pág. 9).

- 3 Pressione CD ►► (ou ►► no telecomando).

Outras Operações

Para	Faça o seguinte
Parar a reprodução	Pressione CD ■.
Fazer uma pausa	Pressione CD ►► (ou ►► no telecomando). Pressione outra vez para reiniciar a reprodução.
Seleccionar uma pista	Durante a reprodução ou pausa, pressione CD ◀◀/▶▶, repetidas vezes até encontrar a pista pretendida.
Encontrar um ponto qualquer em uma pista	Durante a reprodução, pressione CD ◀◀/▶▶, até encontrar o ponto pretendido.

Para	Faça o seguinte
Seleccionar um CD	<p>Pressione um dos botões CD 1 - 3 (ou DISC1 - 3 no telecomando).</p> <p>O CD muda automaticamente e inicia-se a reprodução do CD seleccionado.</p> <p>Quando se pressiona um dos botões CD 1 - 3 (ou DISC1 - 3 no telecomando), durante a reprodução, o CD muda automaticamente e inicia-se a reprodução do CD seleccionado.</p>
Retirar o CD	<p>Pressione um dos botões ▲ correspondente a CD 1 - 3, de modo a abrir a bandeja do CD pretendido.</p>
Reproduzir repetidamente (Reprodução repetida)	<p>Pressione REPEAT repetidas vezes durante a reprodução até que "REPEAT" ou "REPEAT 1" apareça no mostrador.</p> <p>REPEAT: Para todas as pistas do(s) CD(s) (até cinco vezes).</p> <p>REPEAT 1: Somente para a pista em reprodução.</p> <p>Para cancelar a reprodução repetida, pressione REPEAT repetidas vezes até que "REPEAT" e "REPEAT 1" desapareçam do mostrador.</p>

Sugestão

Quando um CD é seleccionado ou está em reprodução, um dos indicadores para CD 1 - 3 ilumina-se em verde. Quando um CD está colocado na bandeja, o(s) indicador(es) respectivo(s) de CD 1 - 3 ilumina(m)-se em laranja.

Nota

Não se pode executar a reprodução repetida seleccionando-se "SHUFFLE" com o indicador 1 DISC apagado.

Programação das pistas do CD

— Reprodução programada

Pode criar um programa para reproduzir um máximo de 25 pistas de um CD na ordem pretendida.

- 1 Gire FUNCTION (ou pressione FUNCTION no telecomando repetidas vezes) até que "CD" apareça no mostrador.**
- 2 Pressione PLAY MODE repetidas vezes até que apareça no mostrador a indicação "PGM".**
- 3 Pressione um dos botões CD 1 - 3 (ou DISC1 - 3 no telecomando), para seleccionar o CD pretendido.**
Para programar de uma vez todas as pistas de um CD, prossiga ao passo 5 enquanto "AL" aparecer no mostrador.
- 4 Pressione CD ◀◀/▶▶ repetidas vezes até que apareçam no mostrador os números das pistas pretendidas.**



Número da pista

Tempo decorrido

- 5 Pressione PLAY MODE.**
A pista seleccionada é programada. O número de selecção aparece no mostrador.
- 6 Para programar pistas adicionais, repita os passos 3 a 5.**
- 7 Pressione CD ▶II (ou ▶ no telecomando).**

continua

Programação das pistas do CD (continuação)

Para	Faça o seguinte
Cancelar a reprodução programada	Pressione PLAY MODE repetidas vezes até que a indicação "PGM" desapareça do mostrador.
Acrescentar uma pista ao fim do programa	Execute os passos 3 a 5 com a reprodução programada parada.
Apagar todo o programa	Pressione CD ■ com a reprodução programada parada.

Sugestão

- O programa memorizado permanecerá válido após a conclusão da Reprodução Programada. Para activar o programa outra vez, mude a função para CD e pressione CD ►|| (ou ► no telecomando).
- "--.--" aparecerá no mostrador quando o tempo total do programa ultrapassar cem minutos, ou quando for seleccionada um pista de número 21 ou superior.

Uso da exibição de CD

Pressione DISPLAY no telecomando repetidas vezes.

Quando um disco CD TEXT está colocado no aparelho, é possível verificar a informação gravada no disco, tais como título das músicas.

A exibição muda nestas sequências:

Durante a reprodução normal

Número da pista corrente e tempo decorrido de reprodução da pista → Número da pista corrente e tempo restante de reprodução da pista → O tempo restante de reprodução do CD actual → Título da pista corrente* → Exibição do relógio → Número da pista corrente e tempo decorrido de reprodução da pista →

Com o CD parado

Tempo total de reprodução do CD actual → Título do disco* → Exibição do relógio → Tempo total de reprodução do CD actual →

* Quando um CD que não tenha recebido título está colocado no aparelho, nada aparece no mostrador. Se o CD tiver 21 pistas ou mais, não serão exibidas as informações de CD TEXT correspondentes às pistas a partir da 21^a.

Nota

Quando o indicador I DISC se apaga, o tempo restante de reprodução do disco corrente aparece como "--.--".

Pré-sintonizar estações de rádio

Este sistema pode pré-sintonizar um máximo de 30 estações (20 de FM e 10 de AM).

1 Gire FUNCTION (ou pressione FUNCTION no telecomando repetidas vezes) até que “TUNER” apareça no mostrador.

O indicador em torno do botão TUNER BAND ilumina-se.

2 Pressione TUNER BAND para seleccionar FM ou AM.

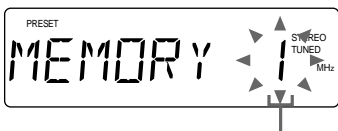
3 Pressione TUNING MODE repetidas vezes até que apareça a indicação “AUTO” no mostrador.

4 Pressione TUNING +/- (ou ◀▶) no telecomando).

A indicação da frequência muda à medida que o sistema procura uma estação. A varredura é interrompida automaticamente assim que uma estação é sintonizada. Aparecem então as indicações “TUNED” e “STEREO” (somente para programas stereo).

5 Pressione MEMORY no telecomando.

O número de pré-sintonia começa a piscar.



Número de pré-sintonia

6 Pressione ◀▶ no telecomando repetidas vezes para seleccionar o número de pré-sintonia pretendido.

7 Pressione ENTER no telecomando.

A estação fica programada no número de pré-sintonia seleccionado.

8 Repita os passos de 2 a 7 para programar outras estações.

Para sintonizar uma estação com sinal fraco

No passo 3, pressione TUNING MODE repetidas vezes até que as indicações “AUTO” e “PRESET” desapareçam do mostrador. Em seguida, pressione TUNING +/- (ou ◀▶ no telecomando) repetidas vezes para sintonizar a estação.

Para alterar o número de pré-sintonia

Recomece a partir do passo 2.

Sugestão

As estações pré-sintonizadas permanecem na memória do aparelho por aproximadamente um dia mesmo que se desligue o cabo de alimentação ou que haja falta de energia eléctrica.

Para mudar o intervalo de sintonia de AM (não se aplica aos modelos para a Europa, Oriente médio e Filipinas)

O intervalo de sintonia de AM é ajustado na fábrica para 9 kHz (ou a 10 kHz para algumas regiões). Para mudar o intervalo de sintonia de AM, primeiro sintonize qualquer estação de AM e, em seguida, desligue o sistema. Pressione continuamente TUNING + para ligar outra vez o sistema. Quando se altera o intervalo, todas as pré-sintonias de estações AM são apagadas da memória. Para restaurar o intervalo original, repita o mesmo procedimento.

Ouvir rádio

— Em pré-sintonia

Pré-sintonizar as estações de rádio na memória do sistema facilita a sintonia das estações programadas posteriormente (veja “Pré-sintonizar estações de rádio” nesta página).

1 Gire FUNCTION (ou pressione FUNCTION no telecomando repetidas vezes) até que “TUNER” apareça no mostrador.

2 Pressione TUNER BAND para seleccionar FM ou AM.

3 Pressione TUNING MODE repetidas vezes até que apareça no mostrador a indicação “PRESET”.

4 Pressione TUNING +/- (ou ◀▶) no telecomando) repetidas vezes para seleccionar o número de pré-sintonia pretendido.

Para desligar o rádio

Pressione I/⏻.

continua

Ouvir rádio (continuação)

Para sintonizar uma estação que não esteja em pré-sintonia

No passo 3, pressione TUNING MODE repetidas vezes até que as indicações “AUTO” e “PRESET” desapareçam do mostrador. Em seguida, pressione TUNING +/- (ou ◀▶) no telecomando) repetidas vezes para sintonizar a estação pretendida (sintonia manual).

Sugestões

- Se uma transmissão de FM tiver muitas interferências, pressione STEREO/MONO no telecomando até que a indicação “MONO” apareça no mostrador. Depois que “MONO” é exibido no mostrador, aparece a frequência. O som deixará de ser stereo, mas a recepção vai melhorar.
- Para melhorar a recepção, ajuste as antenas fornecidas ou ligue uma antena exterior.

Utilizar o Sistema de Dados de Rádio (RDS)

(Somente no modelo europeu)

O que é o Sistema de Dados de Rádio?

O Sistema de Dados de Rádio (RDS)* é um serviço de difusão que permite às estações de rádio transmitir informações adicionais juntamente com o sinal da programação normal.

Nota

O RDS pode não funcionar correctamente se a estação sintonizada não transmitir o sinal de RDS do modo apropriado ou se esse sinal for muito fraco.

* Nem todas as estações FM oferecem o serviço RDS, e nem todas oferecem o mesmo tipo de serviços. Se não conhecer o sistema RDS, procure informações sobre os serviços RDS da sua zona nas estações de rádio locais.

Recepção de emissões RDS

Basta seleccionar uma estação na banda de FM.

Quando sintonizar uma estação que forneça serviços RDS, o nome dessa estação aparecerá no mostrador.

Para consultar informações sobre os serviços RDS

A cada vez que se pressiona DISPLAY no telecomando, o mostrador muda nesta sequência:

Nome da estação* → Frequência → Exibição do relógio → Nome da estação* →

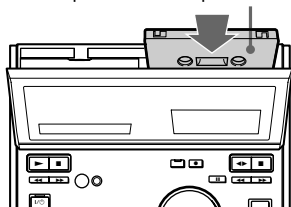
* Se a emissão RDS não for recebida adequadamente, o nome da estação poderá não aparecer no mostrador.

Colocação de uma cassete

1 Pressione DECK A (ou B) EJECT ▲.

2 Coloque uma fita gravada/gravável no compartimento de cassete A* (ou B).

Com o lado em que pretende gravar reproduzir virado para a frente



* Somente reprodução

Reprodução de uma cassete

É possível usar fita Tipo I (normal).

1 Coloque uma fita gravada no compartimento de cassete A (ou B).

2 Gire FUNCTION (ou pressione FUNCTION no telecomando repetidas vezes) até que "TAPE A" (ou "TAPE B") apareça no mostrador.

O indicador em torno dos botões

TAPE A ► (ou B ◄►) e TAPE A (ou B) ■ ilumina-se.

Para mudar para o outro deck, pressione TAPE A/B no telecomando.

3 Pressione DIRECTION no telecomando repetidas vezes e seleccione "↔" para reproduzir um lado da fita, ou "↔↔"* para reproduzir os dois lados repetidamente (até cinco vezes).

Para reproduzir as duas fitas em ordem sucessiva, seleccione "R" (Relay - reprodução contínua)**.

* O deck A não reproduz o lado reverso.

** O lado da frente da fita no deck A é reproduzido uma vez e então os dois lados da fita no deck B são reproduzidos repetidamente (até cinco vezes).

4 Pressione TAPE A ► (ou B ◄►) (ou ► no telecomando).

Pressione TAPE B ◄► (ou ► no telecomando) outra vez para reproduzir o lado inverso da fita no deck B. Inicia-se a reprodução da fita.

Outras Operações

Para	Faça o seguinte
Parar a reprodução	Pressione TAPE A (ou B) ■.
Fazer uma pausa*	Pressione TAPE II. Pressione outra vez para reiniciar a reprodução.
Fazer a fita avançar rapidamente ou retroceder	Com a fita parada, pressione TAPE A (ou B) ◄◄/►►.
Retirar a fita**	Pressione DECK A (ou B) EJECT ▲.

* Somente no deck B

** Não pressione DECK A (ou B) EJECT ▲ enquanto a fita estiver movimento.

Gravação de uma fita

— Gravação sincronizada de CD/gravação manual/edição programada

Pode-se gravar de um CD, do rádio, uma fita ou de qualquer componente conectado. É possível usar fita Tipo I (normal).

Passos	Gravação de um CD (Gravação Sincronizada de CD)	Gravação manual
1	Coloque uma fita gravável no compartimento de cassete B.	
2	Coloque um CD na bandeja do disco.	Gire FUNCTION (ou pressione FUNCTION no telecomando repetidas vezes) para seleccionar a fonte da qual pretende gravar.
3	Gire FUNCTION (ou pressione FUNCTION no telecomando repetidas vezes) até que “CD” apareça no mostrador. Para gravar de um CD na ordem original, mude o modo de reprodução para reprodução normal.	Coloque um CD ou uma fita gravável, ou sintonize a estação desejada.
4	Pressione CD SYNC.	Pressione TAPE REC ●.
	A fita B é mantida preparada para gravação. “REC” e “▶” (ou “◀”) aparece no mostrador. Para começar a gravação no lado virado para a frente, pressione TAPE B ◀▶ até que “REC▶” mude para “◀REC”.	
5	Pressione DIRECTION no telecomando repetidas vezes e seleccione “↔” para gravar em um dos lados da fita, ou “↔” para gravar nos dois lados.	
6	Pressione TAPE ■.	Pressione TAPE ■ e accione a fonte desejada.

Para parar a gravação

Pressione TAPE B ■.

Sugestão

Para gravar manualmente:

Para fazer uma pausa na gravação, pressione TAPE ■.

Gravação das pistas do CD em sua ordem preferida

— Edição programada

- 1 Coloque uma fita gravável no compartimento de cassete B.
- 2 Coloque um CD na bandeja do disco.
- 3 Execute os passos de 1 a 6 de reprodução programada (veja a pág. 9).
- 4 Pressione CD SYNC.

A fita B é mantida preparada para gravação e o(s) CD(s) é mantido preparado para reprodução.

“REC” e “▶” (ou “◀”) aparecem no mostrador, e o indicador CD SYNC ilumina-se.

Para começar a gravação no lateral contrário a si, pressione TAPE B ◀▶ até que “REC▶” mude para “◀REC”.

- 5 Pressione DIRECTION no telecomando repetidas vezes e seleccione “↔” para gravar em um dos lados da fita, ou “↔↔” para gravar nos dois lados.

- 6 Pressione TAPE II.

Para	Faça o seguinte
Parar a gravação	Pressione TAPE B ■.
Cancelar a edição programada	Pressione PLAY MODE repetidas vezes até que “PGM” desapareça do mostrador.

Gravação de programas de rádio com o temporizador

Para gravar com o temporizador, certifique-se de ter acertado o relógio do sistema (veja “Acertar a hora” na página 7) e de ter pré-sintonizado a estação de rádio (veja “Pré-sintonizar estações de rádio” na página 11).

- 1 Sintonize a estação pré-sintonizada desejada (veja “Ouvir rádio” na página 11).
- 2 Coloque uma fita gravável no compartimento de cassete B.
- 3 Pressione TIMER SET no telecomando.
- 4 Pressione ◀◀/▶▶ no telecomando repetidas vezes até que “REC” apareça no mostrador.
“REC” e “⊖ REC” aparecem no mostrador.

- 5 Pressione ENTER no telecomando.

A indicação “ON TIME” aparece e em seguida a indicação da hora começa a piscar.

- 6 Programe a hora em que pretende iniciar a gravação.

Pressione ◀◀/▶▶ no telecomando repetidas vezes para programar a hora. Então, pressione ENTER no telecomando. Em seguida, a indicação dos minutos começa a piscar no mostrador.

Pressione ◀◀/▶▶ no telecomando repetidas vezes para programar os minutos. Então, pressione ENTER no telecomando. A indicação “OFF TIME” aparece e a indicação das horas começa a piscar outra vez.

continua

Gravação de programas de rádio com o temporizador (continuação)

7 Programe a hora em que pretende parar a gravação, repetindo o passo 6.

A hora de início, a hora de paragem, “TUNER” e a estação pré-sintonizada aparecem sucessivamente. Então, restaure o mostrador original.

8 Pressione para desligar o sistema.

Quando a gravação se inicia, o volume é regulado automaticamente ao nível mínimo.

Para	Faça o seguinte
Verifique os ajustes	Pressione TIMER SELECT no telecomando repetidas vezes até que “⊖ REC” apareça no mostrador. Os itens programados aparecem em sequência.
Desactive o temporizador	Pressione TIMER SELECT no telecomando repetidas vezes até que “⊖ REC” desapareça do mostrador.

Sugestão

Uma vez que programe o temporizador, os horários programados permanecem no sistema até que os altere, mesmo que desligue o sistema ou desactive o temporizador. Os horários programados por último voltam a ter efeito quando activar o temporizador outra vez.

Notas

- O sistema é activado 15 segundos antes do horário programado para início.
- Se o sistema estiver ligado no horário programado para início, a gravação não será realizada.
- Quando programar o temporizador sleep, a gravação com temporizador não funcionará até que a função temporizador sleep tenha sido desactivada.

Ajustar o som

Gerar um som mais dinâmico
(Gerador de som dinâmico)

Pressione DSG.

Para cancelar DSG, pressione DSG outra vez.

Ajuste dos graves

Gire BASS.

É possível ajustar os graves em sete níveis.

Ajuste dos agudos

Gire TREBLE.

É possível ajustar os agudos em sete níveis.

Para ajustar o graves ou agudos com o telecomando

- 1 Pressione BASS/TREBLE repetidas vezes e seleccione "BASS" (ou "TREBLE").
- 2 Enquanto "BASS" (ou "TREBLE") aparecer no mostrador, pressione **◀◀/▶▶** repetidas vezes para ajustar os graves (ou agudos).

Adormecer com música

— Temporizador sleep

A função temporizador sleep possibilita especificar uma hora de dormir, após a qual o sistema pára de tocar e se desliga automaticamente. Pode assim adormecer ao som de música.

Pressione SLEEP no telecomando repetidas vezes.

O temporizador sleep muda nesta sequência:

AUTO* → 90MIN → 80MIN → 70MIN → ... → 10MIN → OFF → AUTO* → ...

* O aparelho desliga-se quando terminar a reprodução do CD ou da cassette que estiver a tocar (máximo de 100 minutos). O aparelho também se desliga quando a reprodução de um CD ou de uma cassette é interrompida manualmente.

Para	Pressione
Verificar quanto tempo falta até a hora de dormir	SLEEP no telecomando uma vez.
Mudar a hora de dormir	SLEEP no telecomando repetidas vezes até que o horário desejado apareça.
Cancelar a função temporizador sleep	SLEEP no telecomando repetidas vezes até que "OFF" apareça.

Acordar com música

— Temporizador diário

Por meio da programação do temporizador diário, pode fazer com que o sistema ligue e desligue em horários determinados. Para usar esta função, verifique primeiro se ajustou correctamente o relógio do sistema (veja “Acertar a hora” na página 7).

1 Prepare a fonte de som que pretende ouvir quando o sistema ligar.

- CD: Coloque um CD. Para iniciar a reprodução a partir de uma pista específica, crie um programa (veja “Programação das pistas do CD” na página 9).
- Fita: Coloque uma fita com o lado que pretende tocar virado para a frente.
- Rádio: Sintonize a estação pré-sintonizada que pretende ouvir (veja “Ouvir rádio” na página 11).

2 Ajuste o volume.

3 Pressione **TIMER SET** no telecomando.

4 Pressione **◀◀/▶▶** no telecomando repetidas vezes até que apareça a indicação “DAILY” no mostrador.

“DAILY” e “☹ DAILY” aparecem no mostrador.

5 Pressione **ENTER** no telecomando.

A indicação “ON TIME” aparece e a indicação e a hora começa a piscar no mostrador.

6 Programe a hora de início da reprodução.

Pressione **◀◀/▶▶** no telecomando repetidas vezes para programar a hora e depois pressione **ENTER**.

Em seguida, a indicação dos minutos começa a piscar.

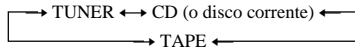
Pressione **◀◀/▶▶** no telecomando repetidas vezes para programar os minutos e depois pressione **ENTER** no telecomando.

A indicação “OFF TIME” aparece no mostrador e em seguida a indicação da hora começa a piscar outra vez.

7 Programe a hora a que pretende interromper a reprodução repetindo o passo 6.

8 Pressione **◀◀/▶▶** no telecomando repetidas vezes até que apareça a fonte de som pretendida.

O mostrador muda nesta sequência:



9 Pressione **ENTER** no telecomando.

A hora de início, a hora de paragem e a fonte de som aparecem sucessivamente. Então, restaura-se o mostrador original.

10 Pressione **I/O** para desligar o sistema.

Para	Faça o seguinte
Verificar os ajustes	Pressione TIMER SELECT no telecomando repetidas vezes até que “☹ DAILY” apareça no mostrador. Os itens programados aparecem em sequência.
Desactivar o temporizador	Pressione TIMER SELECT no telecomando repetidas vezes até que “☹ DAILY” desapareça do mostrador.

Sugestão

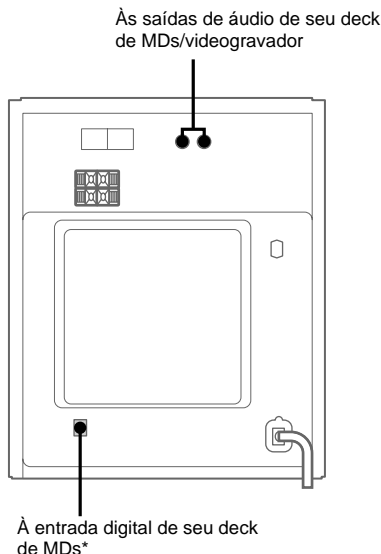
Uma vez que programe o temporizador, os horários programados permanecem no sistema até que os altere, mesmo que desligue o sistema ou desactive o temporizador. Os horários programados por último voltam a ter efeito quando activar o temporizador outra vez.

Notas

- O sistema é activado 15 segundos antes do horário programado para início.
- Quando programar o temporizador sleep, o temporizador diário não funcionará até que a função temporizador sleep tenha sido desactivada.

Conexão de componentes opcionais

É possível conectar uma variedade de componentes a seu sistema para aperfeiçoá-lo. Certifique-se de que a cor das fichas coincida com a dos conectores.



Sugestão

Se não for possível seleccionar “VIDEO” girando FUNCTION (ou pressione FUNCTION no telecomando repetidas vezes), pressione DSG e simultaneamente pressione no modo de espera. A função mudará de “MD” para “VIDEO”, e a indicação “VIDEO” aparecerá no mostrador. Para retornar a “MD”, repita este procedimento.

* Se o terminal estiver coberto com uma tampa, remova-a antes de usar.

Para	Faça o seguinte
Fazer uma gravação digital de CD em MD	Ligar o cabo óptico.
Ouvir com o deck de MDs conectado	Gire FUNCTION (ou pressione FUNCTION no telecomando repetidas vezes) até que “MD” apareça no mostrador.
Ouvir com o videogravador conectado	Gire FUNCTION (ou pressione FUNCTION no telecomando repetidas vezes) até que “VIDEO” apareça no mostrador.

Precauções

Voltagem de funcionamento

Antes de utilizar o sistema, verifique se a voltagem de funcionamento do seu sistema é idêntica à tensão da rede eléctrica local.

Acerca da segurança

- Mesmo quando o interruptor de alimentação estiver desligado, o aparelho não estará desligado da rede CA enquanto estiver ligado à tomada de parede.
- Desligue o sistema da tomada eléctrica se não for utilizar o mesmo por um período de tempo prolongado. Para desligar o cabo de alimentação, puxe pela ficha e nunca pelo próprio cabo.
- Se cair algum objecto ou líquido dentro do sistema, desligue o mesmo da tomada e, antes de voltar a utilizá-lo, solicite uma verificação a um técnico qualificado.
- O cabo de alimentação de CA só deve ser substituído numa oficina com pessoal qualificado.

Acerca da instalação

- Não coloque o aparelho numa posição inclinada.
- Não coloque o sistema em locais:
 - Extremamente quentes ou frios
 - Empoeirados ou sujos
 - Excessivamente húmidos
 - Sujeitos a vibrações
 - Sujeitos à incidência directa dos raios solares
- Tenha cuidado ao colocar a unidade ou as colunas de altifalantes em superfícies submetidas a tratamento especial (com cera, óleo, polimento, etc.) pois há risco de surgimento de manchas ou descoloração da superfície.

Acerca do aquecimento da unidade

- O aquecimento da unidade durante seu funcionamento é normal e não indica avaria.
- Instale o sistema em local com ventilação adequada para evitar seu sobreaquecimento.

Se utilizar continuamente o sistema em alto volume, a temperatura nas partes superior, lateral e inferior da unidade aumentará de forma considerável. Não toque nestas partes da unidade, pois há risco de sofrer queimaduras.

De modo a evitar mau funcionamento, não cubra a abertura provida para a ventoinha de arrefecimento.

Acerca do funcionamento

- Se o sistema for transportado directamente de um lugar frio para um lugar quente, ou se for colocado numa sala muito húmida, a humidade poderá condensar-se na lente existente no interior do leitor de CDs. Se isso acontecer, o sistema não funcionará correctamente. Retire o CD e deixe o sistema ligado durante aproximadamente uma hora até que a humidade se evapore.
- Quando transportar a unidade, retire qualquer CD que esteja na bandeja do disco.

Se tiver dúvidas ou se surgirem problemas relacionados ao seu sistema, consulte o agente Sony da sua área.

Notas sobre CDs

- Antes de reproduzir um CD, limpe-o com um pano de limpeza, em movimentos do centro para as extremidades.
- Não reproduza um CD que tenha em sua superfície quaisquer fitas, autocolantes ou adesivos, pois há risco de danificação do sistema.
- Não use solventes.
- Não exponha CDs à incidência directa dos raios solares ou de fontes de calor.

Nota sobre a reprodução de CD-R/CD-RW

Discos gravados em drives de CD-R/CD-RW poderão não ser reproduzidos por causa de arranhões, sujidade, condições de gravação ou em razão de características específicas do drive. Além disso, não podem ser reproduzidos discos que ainda não tenham sido finalizados ao término da gravação.

Discos de música codificados com tecnologias de protecção de direitos de autor

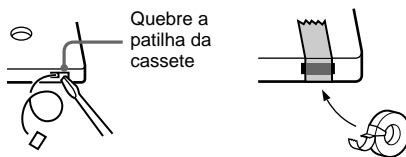
Este equipamento destina-se a reproduzir discos que respeitem a norma de discos compactos (CD). Actualmente, algumas editoras discográficas comercializam vários discos de música codificados com tecnologias de protecção de direitos de autor. Alguns destes discos não respeitam a norma de CD e pode não conseguir reproduzi-los neste equipamento.

Limpeza do aparelho

Limpe externamente o aparelho, seu painel e os controlos com um pano macio ligeiramente humedecido com solução de detergente suave. Não use nenhum tipo de escova abrasiva, pó saponáceo ou solvente, tal como diluente, benzina ou álcool.

Para proteger permanentemente uma fita

Para impedir uma gravação acidental da fita, quebre a patilha de segurança da cassette do lado A ou B (como mostra a figura).



Se, mais tarde, quiser voltar a gravar nessa fita, cubra a patilha partida com fita adesiva.

Antes de colocar uma cassete no deck de cassetes

Estique bem a fita. Caso contrário, a fita poderá enrolar-se nas peças do deck e sofrer danos.

Utilização de cassetes com mais de 90 minutos

Trata-se de uma fita que tem muita elasticidade. Não mude com muita frequência as operações da cassete, como por exemplo de reprodução, paragem, rebobinagem rápida, etc. A fita pode ficar enrolada no mecanismo de reprodução do deck.

Limpeza das cabeças do deck

Limpe as cabeças da cassete após cada 10 horas de utilização.

Não se esqueça de limpar as cabeças da cassete antes de iniciar uma gravação importante ou depois de reproduzir uma cassete antiga. Utilize uma cassete de limpeza de tipo seco ou húmido, vendida separadamente. Para obter mais informações, consulte as instruções da cassete de limpeza.

Desmagnetizar as cabeças da cassete

Após 20 a 30 horas de utilização, desmagnetize as cabeças da cassete e as peças metálicas que estejam em contacto com a fita, utilizando uma cassete de desmagnetização vendida separadamente. Para obter mais informações, consulte as instruções da cassete de desmagnetização.

Resolução de problemas

Se surgir um problema durante a utilização do seu sistema, tome as seguintes medidas:

- 1 Verifique se o cabo de alimentação eléctrica e os cabos das colunas estão ligados correcta e firmemente.
- 2 Localize o problema na lista de verificação abaixo e tome a medida de correcção indicada.

Se o problema persistir depois de tomadas todas as medidas indicadas acima, consulte o agente Sony da sua área.

Generalidades

As colunas não produzem som.

- Ajuste o volume.
- Os auscultadores estão ligados.
- Verifique as ligações das colunas.

Ouvem-se muitos zumbidos ou interferências.

- Um televisor ou videogravador está muito perto da unidade. Afaste a unidade do televisor ou do videogravador.

“--:--” aparece no mostrador.

- Houve uma interrupção de energia. Volte a acertar o relógio (veja a página 7) e o temporizador (veja as página 15 e 18).

O temporizador não funciona.

- Verifique se o relógio foi ajustado corretamente (veja a página 7).
- Não é possível utilizar ao mesmo tempo o temporizador diário e a gravação com temporizador.

As indicações “⊖ DAILY” e “⊖ REC” não aparecem no mostrador quando se pressiona TIMER SELECT no telecomando.

- Certifique-se de que cada temporizador esteja ajustado correctamente (veja as página 15 e 18).
- Verifique se o relógio foi ajustado corretamente (veja a página 7).

As cores no ecrã do televisor são irregulares.

- Afaste as colunas do televisor.

O telecomando não funciona.

- Existe um obstáculo entre o telecomando e a unidade.
- O telecomando não está a apontar na direcção do sensor do sistema.
- As pilhas do telecomando estão gastas. Substitua-as.
- Certifique-se de que as pilhas estejam instaladas correctamente.

continua

Resolução de problemas (continuação)

Colunas

O som só sai de um canal, ou os volumes da esquerda e da direita não estão balanceados.

- Verifique as ligações e o local de instalação das colunas.
-

Leitor de CDs

O Leitor de CDs não reproduz.

- O CD está sujo.
 - A superfície do CD está arranhada. Substitua o CD.
 - O CD foi colocado com a etiqueta virada para baixo.
 - Formou-se condensação no sistema. Retire o CD e deixe o sistema ligado durante cerca de uma hora até que a humidade se evapore.
-

A reprodução não se inicia na primeira pista.

- O leitor está no modo reprodução programada ou reprodução aleatória. Pressione PLAY MODE repetidas vezes até que as indicações “PGM” e “SHUFFLE” desapareçam do mostrador.
-

Deck de cassetes

Não é possível gravar.

- Não há nenhuma cassete no compartimento B.
 - A patilha de protecção contra gravação foi removida da cassete (veja a página 20).
 - A fita chegou ao fim.
-

Não é possível gravar nem reproduzir a fita, ou há uma diminuição do volume.

- As cabeças estão sujas. Limpe-as (veja a página 21).
 - As cabeças de gravação/reprodução estão magnetizadas. Desmagnetize-as (veja a página 21).
-

Não é possível desgravar totalmente a fita.

- As cabeças de gravação/reprodução estão magnetizadas. Desmagnetize-as (veja a página 21).
-

Há vibrações ou oscilações em excesso ou mesmo falhas de som.

- Os eixos de tracção ou os roletes de fixação estão sujos. Limpe-as (veja a página 21).
-

Os ruídos aumentam ou faltam as altas frequências.

- As cabeças de gravação/reprodução estão magnetizadas. Desmagnetize-as (veja a página 21).
-

Sintonizador

Ouvem-se muitos zumbidos ou interferências (as indicações “TUNED” ou “STEREO” piscam no mostrador).

- Ajuste a posição da antena.
 - O sinal tem pouca potência. Ligue uma antena exterior.
 - Certifique-se de que a antena esteja ligada correctamente.
 - Não dobre nem enrole a antena.
 - Os dois fios que compõem a antena para FM estão mais separados entre si do que estavam quando foi adquirido o sistema. Repare ou troque por novos.
 - O fio da antena para AM foi retirado do suporte.
 - Mantenha as antenas tão afastadas quanto possível dos fios de altifalantes.
-

Não é possível ouvir um programa de FM em stereo.

- Pressione STEREO/MONO no telecomando até que a indicação “STEREO” apareça no mostrador.
-

Reinicialização do sistema

1 Desligue o cabo de alimentação da tomada da rede eléctrica.

2 Volte a ligar o cabo de alimentação à tomada da rede eléctrica.

3 Ligue o sistema.

4 Pressione I/⏻ ao mesmo tempo em que pressiona TAPE A ■ e TAPE B ■.

O sistema é restaurado aos ajustes da fábrica. Todos os ajustes anteriores, são apagados e precisam ser programados outra vez.

Mensagens

Uma das mensagens seguintes poderá aparecer ou piscar no mostrador durante as operações.

NO DISC

- Não há nenhum CD na bandeja do disco.
-

PGM FULL

- Tentou programar 26 pistas ou mais.
-

Especificações

Amplificador

Modelo europeu (CMT-CP333):

Potência de saída DIN (nominal):	32 + 32 W (6 ohms, a 1 kHz, DIN)
Potência de saída contínua RMS (referência):	40 + 40 W (6 ohms, a 1 kHz, 10% de THD)
Potência de saída musical (referência):	100 + 100 W

Modelo europeu (CMT-CP300):

Potência de saída DIN (nominal):	30 + 30 W (6 ohms, a 1 kHz, DIN)
Potência de saída contínua RMS (referência):	35 + 35 W (6 ohms, a 1 kHz, 10% de THD)
Potência de saída musical (referência):	85 + 85 W

Outros modelos:

Os rendimentos a seguir foram obtidos com CA de 230 V, a 60 Hz	
Potência de saída DIN (nominal):	27 + 27 W (6 ohms, a 1 kHz, DIN)
Potência de saída contínua RMS (referência):	32 + 32 W (6 ohms, a 1 kHz, 10% de THD)
Os rendimentos a seguir foram obtidos com CA de 220 V, a 60 Hz	
Potência de saída DIN (nominal):	23 + 23 W (6 ohms, a 1 kHz, DIN)
Potência de saída contínua RMS (referência):	26 + 26 W (6 ohms, a 1 kHz, 10% de THD)
Entradas	
AUDIO IN MD (VIDEO) (entradas RCA):	Sensibilidade de 500/250 mV, impedância de 47 kilohms

Saídas

CD DIGITAL OUT OPTICAL:	Óptica
PHONES (mini tomada estéreo):	Aceita auscultadores com impedância de 8 ohms ou mais
SPEAKER:	Sistema de colunas passivas, de 6 ohms

Leitor de CDs

Sistema	Sistema de disco compacto e áudio digital
Laser	Laser Semicondutor ($\lambda = 780 \text{ nm}$) Duração da emissão: contínua
Comprimento de onda	De 780 a 790 nm
Frequências de resposta	De 20 Hz a 20 kHz ($\pm 0,5 \text{ dB}$)

Leitor de cassetes

Sistema de gravação	4 pistas e 2 canais stereo
Frequências de resposta	De 50 a 13.000 Hz ($\pm 3 \text{ dB}$), utilizando cassette Tipo I, da Sony
Oscilação e vibração	$\pm 0,15\%$ pico ponder. (IEC) 0,1% carga eficaz ponder. (NAB) $\pm 0,2\%$ pico ponder. (DIN)

Sintonizador

Sintonizador de FM stereo, supereterógeno de FM/AM	
Sintonizador de FM	
Gama de sintonia	De 87,5 a 108,0 MHz (intervalos de 50 kHz)
Antena	Antena de fio para FM
Terminais para antena	75 ohms não balanceados
Frequência intermediária	10,7 MHz
Sintonizador de AM	
Gama de sintonia	De 531 a 1.602 kHz
Modelo europeu:	(com intervalo de sintonia ajustado a 9 kHz)
Outros modelos:	De 530 a 1.710 kHz (com intervalo de sintonia ajustado a 10 kHz) De 531 a 1.602 kHz (com intervalo de sintonia ajustado a 9 kHz)
Antena	Antena de quadro para AM, terminal para antena exterior
Frequência intermediária	450 kHz

continua

Especificações (continuação)

Colunas

Sistema de colunas	Sistema de duas vias, reflector de graves
Altifalantes	Woofers cónicos, com diâm. de 13 cm Tweeter tipo semi-cúpula, com diâm. de 2,5 cm
Impedância nominal	6 ohms
Dimensões (larg./alt./prof.) (CMT-CP333)	Aprox. 170 × 275 × 280 mm
Dimensões (larg./alt./prof.) (CMT-CP300)	Aprox. 170 × 275 × 265 mm
Peso	Aprox. 3,0 kg (líquido, por coluna)

Gerais

Alimentação	
Modelo europeu:	CA de 230 V, a 50/60 Hz
Outros modelos:	CA de 110 a 120 V ou de 220 a 240 V, a 50/60 Hz Ajustável com selector de voltagem

Consumo

Modelo europeu (CMT-CP333):	70 W 0,4 W (no modo de economia de energia)
Modelo europeu (CMT-CP300):	70 W 0,5 W (no modo de economia de energia)
Outros modelos:	70 W

Dimensões (larg./alt./prof.)

	Aprox. 225 × 273 × 385 mm, incluindo partes e controlos salientes
--	---

Peso	Aprox. 7,3 kg
------	---------------

Acessórios fornecidos	Comando remoto (1) Antena de quadro para AM (1) Antena de fio para FM (1) Pilhas (2)
-----------------------	---

Design e características sujeitos a alterações sem aviso prévio.