

Micro HI-FI Component System

PT Instruções de operação

CMT-MX550i/MX500i



© 2010 Sony Corporation

http://www.sony.net/

ADVERTÊNCIA

Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, não exponha este aparelho à chuva nem à humidade.

Para reduzir o risco de incêndio, não tape a abertura de ventilação do aparelho com jornais, panos de mesa, cortinas, etc. Não coloque em cima do aparelho fontes de chama nua tais como velas acesas.

Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, não exponha este aparelho a gotejamento ou salpicos e não coloque em cima do aparelho objectos cheios com líquidos, tais como vasos.

Não instale o aparelho em espaços fechados, tais como estantes ou arquivos.

Como a ficha principal é usada para desligar a unidade da alimentação, ligue a unidade a uma saída de CA de fácil acesso. Caso detecte alguma anormalidade na unidade, desligue imediatamente a ficha principal da saída de CA.

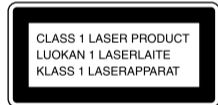
Não exponha as pilhas ou o aparelho a pilhas a calor excessivo tal como à luz solar, ao fogo ou algo semelhante.

A unidade não é desligada da rede desde que esteja ligada à tomada de CA, mesmo se a própria unidade tiver sido desligada.

ATENÇÃO

A utilização de instrumentos ópticos com este produto aumentará o perigo para os olhos.

Excepto para clientes nos EUA e Canadá



Este aparelho está classificado como produto CLASSE LASER 1. Esta etiqueta está localizada na parte externa posterior.



Tratamento de pilhas no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Este símbolo, colocado na pilha ou na sua embalagem, indica que estes produtos não devem ser tratados como resíduos urbanos indiferenciados. Em determinadas pilhas este símbolo pode ser usado em combinação com um símbolo químico. Os símbolos químicos para o mercúrio (Hg) ou chumbo (Pb) são adicionados se a pilha contiver mais de 0.0005% em mercúrio ou 0.004% em chumbo. Devem antes ser colocados num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e acumuladores. Assegurando-se que estas pilhas são correctamente depositadas, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destas pilhas. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais. Se por motivos de segurança, desempenho ou protecção de dados, os produtos necessitarem de uma ligação permanente a uma pilha integrada, esta só deve ser substituída por profissionais qualificados. Acabado o período de vida útil do aparelho, coloque-o no ponto de recolha de produtos eléctricos/electrónicos de forma a garantir o tratamento adequado da bateria integrada. Para as restantes pilhas, por favor, consulte as instruções do equipamento sobre a remoção da mesma. Deposite a bateria num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e baterias. Para informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

Nota sobre DualDiscs

Um DualDisc é um disco de dois lados que faz corresponder o material gravado no DVD num lado com o material áudio digital no outro lado. No entanto, como o lado de material de áudio não está conforme a norma de discos compactos (CD), a reprodução neste equipamento não está garantida.

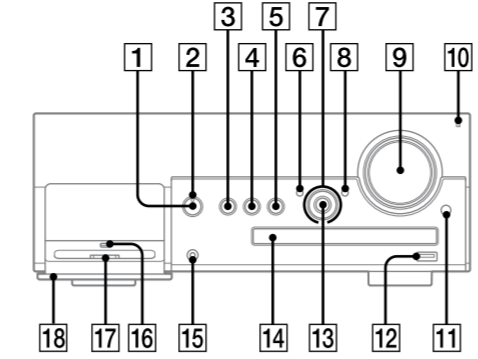
Discos de música codificados com tecnologias de protecção de direitos de autor

Este equipamento destina-se a reproduzir discos que respeitem a norma de discos compactos (CD). Actualmente, algumas editoras discográficas comercializam vários discos de música codificados com tecnologias de protecção de direitos de autor. Alguns destes discos não respeitam a norma de CD e pode não conseguir reproduzi-los neste equipamento.

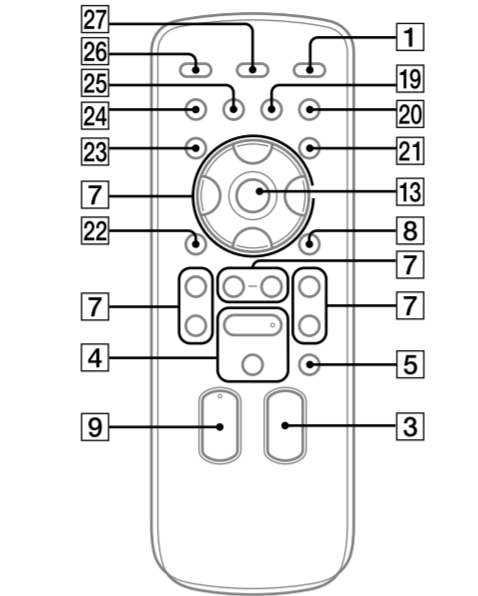
Aviso sobre marcas comerciais e licença

- iPod é uma marca comercial da Apple Inc., registada nos EUA e noutros países.
- iPhone é uma marca comercial da Apple Inc.
- Tecnologia de codificação de áudio MPEG Layer-3 e patentes licenciadas de Fraunhofer IIS e Thomson.
- Windows Media é uma marca registada ou marca comercial da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou outros países.
- Este produto está protegido por determinados direitos de propriedade intelectual da Microsoft Corporation. Está proibido o uso ou distribuição dessa tecnologia fora deste produto sem uma licença da Microsoft ou de uma subsidiária autorizada da Microsoft.
- Todas as outras marcas comerciais e marcas registadas são dos respectivos titulares. Neste manual, as marcas ™ e © não estão especificadas.

Unidade



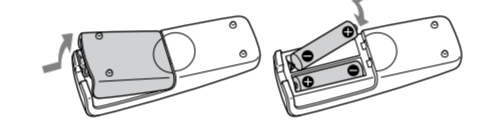
Telecomando



Este manual explica sobretudo as operações usando o telecomando, mas as mesmas operações podem também ser executadas usando os botões na unidade com o mesmo nome ou nomes semelhantes.

Para utilizar o telecomando

Deslize e retire a tampa do compartimento das pilhas e insira as duas pilhas R6 fornecidas (tamanho AA), primeiro o lado **⊖**, fazendo corresponder as polaridades mostradas abaixo.



Notas sobre a utilização do telecomando

- Com um uso normal, as pilhas devem durar cerca de seis meses.
- Não misture uma pilha velha com uma nova nem misture tipos diferentes de pilhas.
- Se não utilizar o telecomando por um longo período de tempo, retire as pilhas para evitar danos devido à fuga ou corrosão das pilhas.

Quando transportar este sistema

Use os botões na unidade.

- 1 Remova o disco para proteger o mecanismo do CD.
- 2 Prima FUNCTION **[3]** repetidamente para seleccionar a função de CD.
- 3 Enquanto mantém premido TOOL MENU **[8]**, carregue em I/⏪ (alimentação) **[1]** até aparecer "STANDBY".
- 4 Após aparecer "LOCK", desligue o cabo de alimentação.

Para acertar o relógio

- 1 Prima I/⏪ **[1]** para ligar o sistema.
- 2 Prima TIMER MENU **[21]** para seleccionar o modo de acerto do relógio. Se "PLAY SET?" piscar, prima **⏏**/**[7]** repetidamente para seleccionar "CLOCK SET?" e depois prima **⊖** (introduzir) **[13]**.
- 3 Prima **⏏**/**[7]** repetidamente para acertar a hora, depois prima **⊖** **[13]**.
- 4 Use o mesmo procedimento para acertar os minutos.

Nota

As definições do relógio perdem-se quando desliga o cabo de alimentação ou se ocorrer uma falha de energia.

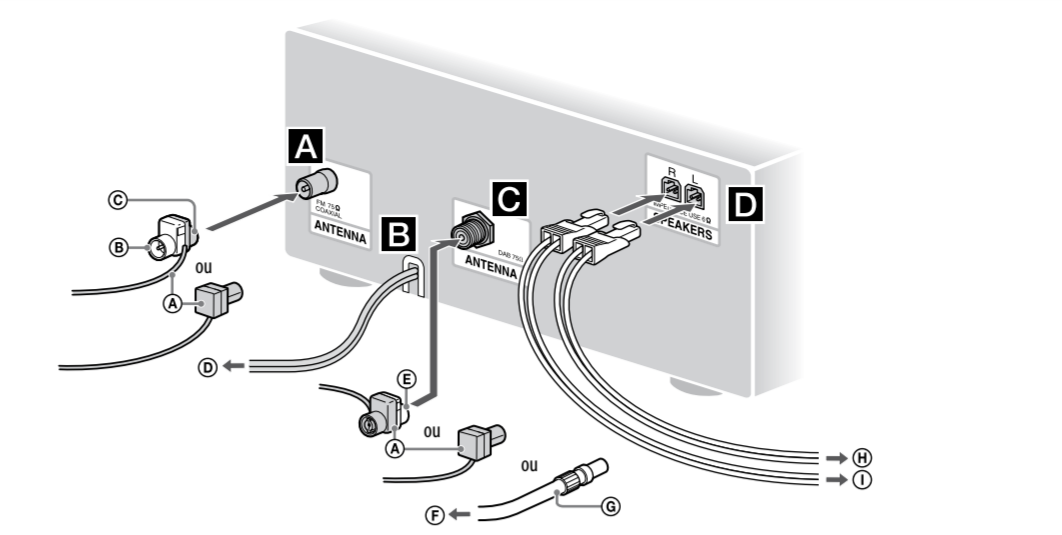
Para visualizar o relógio quando o sistema estiver desligado

Prima DISPLAY **[27]**. O relógio é visualizado durante cerca de 8 segundos.

Recepção de estação de rádio DAB/DAB+ (CMT-MX550i apenas)

Quando liga o sistema pela primeira vez após a sua compra, a Pesquisa Automática DAB inicia automaticamente e cria uma lista de serviços disponíveis. Durante a Pesquisa Automática DAB, aparece "■■■■■". Não prima qualquer botão na unidade ou no telecomando durante a Pesquisa Automática DAB. A pesquisa é interrompida e a lista de serviço pode não ser criada correctamente. Para correr manualmente a Pesquisa Automática DAB, execute o procedimento "Correr manualmente a Pesquisa Automática DAB" em "Ouvir o rádio." Caso se tenha deslocado para outra área, execute a Pesquisa Automática DAB manualmente e volte a registar os conteúdos das emissões.

Preparativos



- A** Antena filiforme FM/DAB (Estique-a horizontalmente.)
- B** Lado branco para o modelo norte-americano
- C** Lado castanho para outros países/regiões
- D** À tomada de parede
- E** Ligue o lado branco.
- F** À antena externa DAB (não fornecida)
- G** Cabo coaxial de 75-ohm com conector tipo macho F (não fornecido)
- H** Ao altifalante esquerdo
- I** Ao altifalante direito

A Antena de FM

Encontre um local e uma orientação que ofereçam boa recepção e depois instale a antena. Mantenha as antenas afastadas dos cabos do altifalante e do cabo de alimentação para evitar a captação de ruído.

B Alimentação

Ligue o cabo de alimentação a uma tomada de parede. A demonstração aparece no visor. Quando prime I/⏪ **[1]**, o sistema liga-se e a demonstração termina automaticamente.

Se a ficha não encaixar na tomada de parede, arranque o adaptador da ficha fornecido (apenas em modelos equipados com um adaptador).

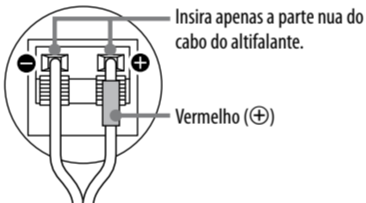
C Antena DAB (CMT-MX550i apenas)

Com uma antena externa DAB (não fornecida), pode obter melhor qualidade de som da emissão DAB/DAB+. Recomendamos que use a antena filiforme FM/DAB (fornecida) apenas temporariamente até instalar uma antena externa DAB.

D Altifalantes

Ligue os cabos do altifalante às tomadas SPEAKERS na unidade.

Excepto no modelo norte-americano, ligue a outra ponta dos cabos do altifalante aos terminais nos altifalantes conforme ilustrado abaixo.



Operações

Reproduzir um disco CD/MP3

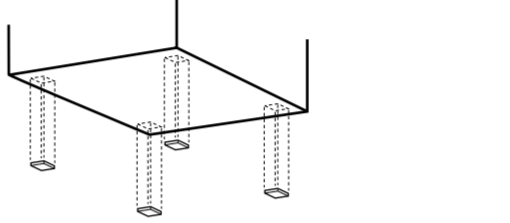
- 1 Selecciona a função CD. Prima FUNCTION +/- **[3]** repetidamente.
- 2 Coloque um disco. Prima **⏏** (abrir) **[11]** na unidade e coloque um disco com a etiqueta virada para cima no compartimento dos discos **[14]**. Para fechar o compartimento dos discos, prima **⏏** **[11]** na unidade.
- 3 Inicie a reprodução. Prima **▶** (reprodução) **[4]**.

Outras operações

| Para | Prima |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Parar a reprodução | (parar) [4] . Para retomar a reprodução, prima novamente o botão. |
| Parar a reprodução | ■ (parar) [5] . |
| Seleccionar uma pasta num disco de MP3 | ☐ (seleccionar pasta) +/- [7] repetidamente. |
| Seleccionar uma faixa ou ficheiro | ◀◀ (recuar)/ ▶▶ (avançar) [7] . |
| Encontrar um ponto numa faixa ou num ficheiro | Mantenha premido ◀◀ (rebobinagem)/ ▶▶ (avanço rápido) [7] durante a reprodução e solte o botão no ponto desejado. |
| Seleccionar a Reprodução Repetida | REPEAT [25] repetidamente até aparecer "REP" ou "REP1". |

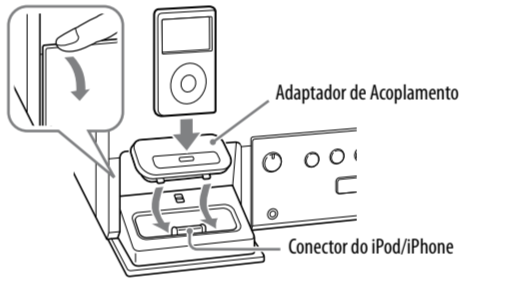
Para encaixar as almofadas de altifalante

Prenda as almofadas de altifalante fornecidas ao fundo dos altifalantes para evitar o deslize.



Para usar o iPod/iPhone

Abra o painel onde diz "PULL OPEN" **[18]**, e insira um adaptador de acoplamento antes de usar. Quando usar um modelo de iPod, use o adaptador de acoplamento fornecido com o seu iPod. Quando usar um modelo de iPhone, use o adaptador de acoplamento fornecido com o sistema. Para mais detalhes sobre os adaptadores de acoplamento fornecidos, consulte as instruções fornecidas com os adaptadores de acoplamento.



Para remover o adaptador de acoplamento, puxe-o para cima com a sua unha ou um objecto liso usando a ranhura no interior do adaptador.

Para fechar o painel, deslize a patilha **[16]** para a posição UNLOCK e depois feche o painel.

Para alterar o modo de reprodução

Prima repetidamente PLAY MODE **[24]** enquanto o leitor estiver parado. Pode seleccionar reprodução normal (☐) para todos os ficheiros MP3 na pasta no disco), reprodução aleatória ("SHUF" ou "☐ SHUF*" para trocar a pasta), ou reprodução programada ("PGM"). * Quando reproduzir um disco CD-DA (áudio), a Reprodução (☐) (SHUF) executa a mesma operação como Reprodução normal (SHUF).

Notas sobre a Reprodução Repetida

- Todas as faixas ou ficheiros num disco são reproduzidos repetidamente até cinco vezes.
- "REPI" indica que se repete uma única faixa ou ficheiro até parar a reprodução.

Nota sobre o modo de reprodução aleatória

Quando desliga o sistema, o modo de reprodução aleatória seleccionado ("SHUF" ou "☐ SHUF") é limpo e o modo de reprodução volta ao modo de reprodução normal (☐).

Notas sobre a reprodução de discos de MP3

- Não guarde outros tipos de faixas ou ficheiros ou pastas desnecessárias num disco que tenha ficheiros MP3.
- Saltam-se as pastas que não possuam ficheiros de MP3.
- Os ficheiros de MP3 são reproduzidos na ordem em que forem gravados para o disco.
- O sistema pode reproduzir apenas ficheiros MP3 que tenham a extensão ".mp3".
- Mesmo quando o nome do ficheiro tiver a extensão de ficheiro ".mp3", se o actual ficheiro diferir, ao reproduzir este ficheiro pode gerar um ruído estridente que pode danificar o sistema de altifalantes e o sistema pode avariar.
- O número máximo de:
 - pastas é de 255 (incluindo a pasta raíz).
 - ficheiros de MP3 é de 511.
 - ficheiros de MP3 e pastas que podem ser incluídas num único disco é de 512.
 - níveis da pasta (a estrutura de árvore dos ficheiros) é de 8.
- Não se pode garantir a compatibilidade com todo o software de codificação/escrita de MP3, dispositivo de gravação e meio de gravação. Os discos de MP3 incompatíveis podem produzir ruído ou interromper o áudio ou podem até nem se reproduzir.

Notas sobre a reprodução de discos multi-sessão

- Se a primeira sessão no disco for uma sessão CD-DA, as outras sessões no disco não podem ser reconhecidas independentemente do formato da sessão; apenas se podem reproduzir faixas CD-DA na primeira sessão.
- Se o formato de sessão para a primeira sessão for CD-ROM e as sessões seguintes forem gravadas no mesmo formato, o sistema continuará a reproduzir ficheiros MP3 em conformidade em sessões múltiplas até o sistema encontrar outra sessão gravada num formato diferente.

Ouvir o rádio

Note que a recepção dos serviços RDS está apenas disponível no modelo europeu e a sintonização DAB/DAB+ está apenas disponível no CMT-MX550i.

- 1 Seleccionar "DAB" ou "FM". Prima FUNCTION +/- **[3]** repetidamente.
- 2 Execute a sintonização.

Para pesquisa automática

Prima TUNING MODE **[24]** repetidamente até aparecer "AUTO" e depois prima +/- **[7]**. A pesquisa será automaticamente quando uma estação é sintonizada e "TUNED" e "STEREO" (em programas estéreo apenas) acendem no visor.



Se "TUNED" não acender e a pesquisa de uma estação FM não parar, prima **■** **[5]** para parar a pesquisa, depois execute a sintonização manual (abaixo). Quando sintoniza uma estação DAB/DAB+ ou uma estação FM que oferece serviços RDS, aparece no visor o nome do serviço ou nome da estação.

Para sintonização manual (banda FM apenas)

Prima TUNING MODE **[24]** repetidamente até "AUTO" e "PRESET" desaparecerem e depois prima +/- **[7]** repetidamente para sintonizar a estação desejada.

Notas sobre as estações DAB/DAB+

- Quando sintoniza uma estação DAB/DAB+, pode demorar alguns segundos antes de ouvir qualquer som.
- O serviço primário é recebido automaticamente quando termina o serviço secundário.
- Este sintonizador não suporta serviços de dados.

Sugestão

Para reduzir o ruído estático numa estação fraca de FM estéreo, prima FM MODE **[23]** repetidamente até aparecer "MONO" para desligar a recepção estéreo.

Correr manualmente a Pesquisa Automática DAB

- 1 Prima FUNCTION +/- **[3]** repetidamente para seleccionar "DAB".
- 2 Prima TOOL MENU **[8]** para iniciar a Pesquisa Automática DAB. Aparecem "Init Scan?" e "Push ENTER".
- 3 Prima **⊖** **[13]** para executar a pesquisa. Inicia-se a pesquisa. O progresso da pesquisa é indicado através de quadros que avançam (■■■■■). Dependendo dos serviços DAB/DAB+ disponíveis na sua área, a pesquisa pode demorar alguns minutos.



Quando a pesquisa estiver concluída, é criada uma lista de serviços disponíveis.

Notas

- Se o seu país ou região não suportarem emissão DAB/DAB+, aparece "No Service".
- Este procedimento limpa todos os programas anteriormente guardados.
- Antes de desligar a antena DAB/FM, certifique-se de que o sistema está desligado para preservar as suas próprias definições DAB/DAB+.

Programação das estações de rádio

- 1 Sintonize a estação desejada.
- 2 Prima TUNER MEMORY **[23]** para seleccionar o modo de memória do sintonizador.
- 3 Prima +/- **[7]** repetidamente para seleccionar o número programado desejado. Se outra estação já estiver atribuída ao número programado seleccionado, a estação é substituída por uma nova estação.
- 4 Prima **⊖** **[13]** para guardar a estação.
- 5 Repita os passos 1 a 4 para guardar outras estações. Pode programar até 20 estações de DAB/DAB+ e 20 de FM.
- 6 Para chamar uma estação de rádio programada, prima repetidamente TUNING MODE **[24]** até aparecer "PRESET", e depois prima repetidamente +/- **[7]** para seleccionar o número programado desejado.

Nota sobre a programação de estações DAB/DAB+

Pode programar um serviço DAB/DAB+ apenas quando este puder ser recebido.

Reprodução do iPod/iPhone

- 1 Selecciona a função iPod. Prima FUNCTION +/- **[3]** repetidamente.
- 2 Coloque o iPod/iPhone.
- 3 Inicie a reprodução. Prima **▶** **[4]**.

Para controlar o iPod/iPhone

| Para | Prima |
|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Parar a reprodução | [4] / ■ [5] . |
| Deslocar para cima/para baixo nos menus do iPod | ⏏ / ⏏ [7] . |
| Seleccionar uma faixa ou capítulo do áudio-livro/podcast | ◀◀ / ▶▶ [7] . Para avanço rápido ou rebobinagem rápida, mantenha premido o botão. |
| Escolher o item seleccionado | ⏏ / ⊖ [13] . |
| Encontrar um ponto numa faixa ou capítulo do áudio-livro/podcast | Mantenha premido ◀◀ / ▶▶ [7] durante a reprodução, e solte o botão no ponto desejado. |
| Voltar ao menu anterior ou seleccionar um menu | ⏏ / [7] /TOOL MENU [8] /RETURN anterior ou ↶ (voltar) [22] . |

Para usar o sistema como carregador de baterias

Pode usar o sistema como um carregador de baterias para o iPod/iPhone quando o sistema estiver ligado. O carregamento começa quando o iPod/iPhone for colocado no conector do iPod/iPhone **[17]**. O estado do carregamento aparece no visor do iPod/iPhone. Para mais detalhes, consulte o guia do utilizador do seu iPod/iPhone.

Para parar o carregamento do iPod/iPhone

Remove o iPod/iPhone. Desligar o sistema pára também o carregamento do iPod/iPhone.

Notas

- Quando colocar ou remover o iPod/iPhone, manuseie o iPod/iPhone no mesmo ângulo como o do conector do iPod/iPhone na unidade e não torça nem balance o iPod/iPhone para evitar danificar o conector.
- Não transporte a unidade com um aparelho iPod/iPhone no conector. Ao fazê-lo pode provocar uma avaria.
- Quando colocar ou remover o iPod/iPhone, segure na unidade com uma mão e tome cuidado para não premir os comandos do iPod/iPhone por engano.
- Antes de desligar o iPod/iPhone, pause a reprodução.
- Mantenha premido **◀◀**/**▶▶** **[7]** para avanço rápido (rebobinagem rápida) enquanto reproduz vídeo se **◀◀**/**▶▶** **[7]** não funcionar.
- Quando o iPhone estiver ligado ao sistema e receber uma chamada durante a reprodução, a reprodução pausará e pode atender a chamada.
- Para mudar o nível do volume, use VOLUME +/- **[9]**. O nível do volume não muda mesmo se ajustado no iPod/iPhone.
- Este sistema foi desenhado para iPod/iPhone apenas. Não pode ligar quaisquer outros leitores de áudio portáteis.
- Para usar um iPod/iPhone, consulte o guia do utilizador do seu iPod/iPhone.
- A Sony não pode aceitar responsabilidade no caso dos dados gravados para o iPod/iPhone se perderem ou ficarem danificados quando usar um iPod/iPhone com esta unidade.

Reproduzir um ficheiro do dispositivo USB (excepto no modelo norte-americano)

O formato de áudio que pode ser reproduzido neste sistema é MP3*/WMA*/AAC.* Os ficheiros com protecção de direitos de autor DRM (Digital Rights Management (Gestão de Direitos Digital)) não podem ser reproduzidos neste sistema. Os ficheiros descarregados de uma loja de música on-line podem não ser reproduzidos neste sistema.

Visite os websites abaixo para ver informação acerca de dispositivos USB compatíveis.

Para os clientes na Europa: <http://support.sony-europe.com/>
Para os clientes na Ásia e Oceânia: <http://www.sony-asia.com/support>

- 1 Selecciona a função USB. Prima FUNCTION +/- **[3]** repetidamente.
- 2 Ligue o dispositivo USB à porta **↶** (USB) **[12]**.
- 3 Inicie a reprodução. Prima **▶** **[4]**.

Outras operações

| Para | Prima |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Parar a reprodução | [4] . Para retomar a reprodução, prima novamente o botão. |
| Parar a reprodução | ■ [5] . Para retomar a reprodução, prima ▶ [4] *. Para cancelar a retoma de reprodução, prima novamente ■ [5] . |
| Seleccionar uma pasta | ☐ +/- [7] repetidamente. |
| Seleccionar um ficheiro | ◀◀ / ▶▶ [7] . |
| Encontrar um ponto num ficheiro | Mantenha premido ◀◀ / ▶▶ [7] durante a reprodução, e solte o botão no ponto desejado. |
| Seleccionar a Reprodução Repetida | REPEAT [25] repetidamente até aparecer "REP" ou "REP1". |
| Remover o dispositivo USB | Mantenha premido ■ [5] na unidade até aparecer "No Device", depois remove o dispositivo USB. |

* Quando reproduzir um ficheiro VBR MP3/WMA, o sistema pode retomar a reprodução de um ponto diferente.

