

Micro HI-FI Component System

PT Instruções de operação



CMT-FX300i



© 2010 Sony Corporation

http://www.sony.net/

ADVERTÊNCIA

Para reduzir o risco de incêndio, não tape a abertura de ventilação do aparelho com jornais, panos de mesa, cortinas, etc. Não coloque em cima do aparelho fontes de chama nua tais como velas acesas.

Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, não exponha este aparelho a gotejamento ou salpicos e não coloque em cima do aparelho objectos cheios com líquidos, tais como vasos.

Não instale o aparelho em espaços fechados, tais como estantes ou arquivos.

Como a ficha principal é usada para desligar a unidade da alimentação, ligue a unidade a uma saída de CA de fácil acesso. Caso detecte alguma anormalidade na unidade, desligue imediatamente a ficha principal da saída de CA.

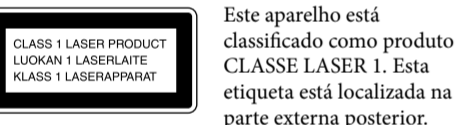
Não exponha as pilhas ou o aparelho a pilhas a calor excessivo tal como a luz solar, ao fogo ou algo semelhante.

A unidade não é desligada da rede desde que esteja ligada à tomada de CA, mesmo se a própria unidade tiver sido desligada.

Pressão excessiva de som de auriculares e auscultadores pode causar perda de audição.

ATENÇÃO

A utilização de instrumentos ópticos com este produto aumentará o perigo para os olhos.



Aviso para os clientes: a informação que se segue é aplicável apenas ao equipamento vendido em países que apliquem Directivas da UE.

O fabricante deste produto é a Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku, Tóquio, 108-0075 Japão. O Representante Autorizado para CEM e segurança do produto é a Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemanha. Para qualquer serviço de assistência técnica ou assuntos de garantias queira consultar as moradas constantes em documentos de garantia ou assistência técnica separados.

Tratamento de Equipamentos Eléctricos e Electrónicos no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Este símbolo, colocado no produto ou na sua embalagem, indica que este não deve ser tratado como resíduo urbano indiferenciado. Deve sim ser colocado num ponto de recolha destinado a resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos. Assegurando-se que este produto é correctamente depositado, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destes produtos. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais. Para obter informação mais detalhada sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto. Aplicável aos seguintes acessórios: Telecomando

—

—

Tratamento de pilhas no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Este símbolo, colocado na pilha ou na sua embalagem, indica que estes produtos não devem ser tratados como resíduos urbanos indiferenciados.

Em determinadas pilhas este símbolo pode ser usado em combinação com um símbolo químico. Os símbolos químicos para o mercúrio (Hg) ou chumbo (Pb) são adicionados se a pilha contiver mais de 0.0005% em mercúrio ou 0.004% em chumbo.

Devem antes ser colocados num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e acumuladores. Assegurando-se que estas pilhas são correctamente depositadas, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destas pilhas. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais. Se por motivos de segurança, desempenho ou protecção de dados, os produtos necessitem de uma ligação permanente a uma pilha integrada, esta só deve ser substituída por profissionais qualificados. Acabado o período de vida útil do aparelho, coloque-o no ponto de recolha de produtos eléctricos/electrónicos de forma a garantir o tratamento adequado da bateria integrada. Para as restantes pilhas, por favor, consulte as instruções do equipamento sobre a remoção da mesma. Deposite a bateria num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e baterias.

Para informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

Nota sobre DualDiscs

Um DualDisc é um disco de dois lados que faz corresponder o material gravado no DVD num lado com o material áudio digital no outro lado. No entanto, como o lado de material de áudio não está conforme a norma de discos compactos (CD), a reprodução neste equipamento não está garantida.

Discos de música codificados com tecnologias de protecção de direitos de autor

Este equipamento destina-se a reproduzir discos que respeitem a norma de discos compactos (CD). Actualmente, algumas editoras discográficas comercializam vários discos de música codificados com tecnologias de protecção de direitos de autor. Alguns destes discos não respeitam a norma de CD e pode não conseguir reproduzi-los neste equipamento.

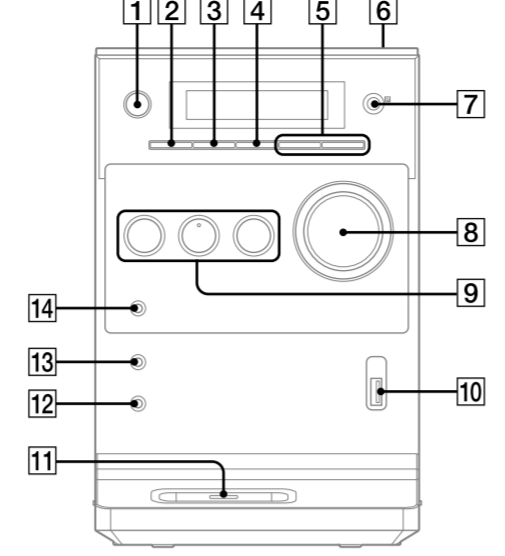
Aviso sobre marcas comerciais e licença

• iPod é uma marca comercial da Apple Inc., registada nos EUA e noutros países.

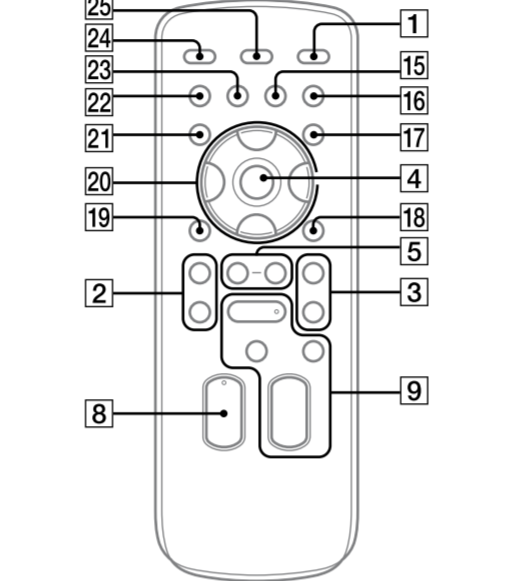
• Tecnologia de codificação de áudio MPEG Layer-3 e patentes licenciadas de Fraunhofer IIS e Thomson.

• Todas as outras marcas comerciais e marcas registadas são dos respectivos titulares. Neste manual, as marcas ™ e ® não estão especificadas.

Unidade



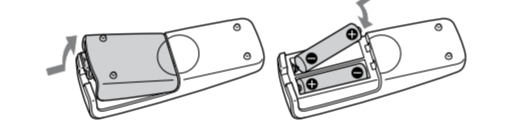
Telecomando



Este manual explica sobretudo as operações usando o telecomando, mas as mesmas operações podem também ser executadas usando os botões na unidade com o mesmo nome ou nomes semelhantes.

Para utilizar o telecomando

Deslize e retire a tampa do compartimento das pilhas, e insira as duas pilhas R6 (tamanho AA) (não fornecidas), primeiro o lado ⊕, fazendo corresponder as polaridades mostradas abaixo.



Notas sobre a utilização do telecomando

- Com um uso normal, as pilhas devem durar cerca de seis meses.
- Não misture uma pilha velha com uma nova nem misture tipos diferentes de pilhas.
- Se não utilizar o telecomando por um longo período de tempo, retire as pilhas para evitar danos devido à fuga ou corrosão das pilhas.

Quando transportar este sistema

1 Remova o disco para proteger o mecanismo do CD.

2 Prima I/⏏ (alimentação) [**1**] na unidade para desligar o sistema e confirmar que “STANDBY” pára de piscar.

3 Desligue o cabo de alimentação.

Para acertar o relógio

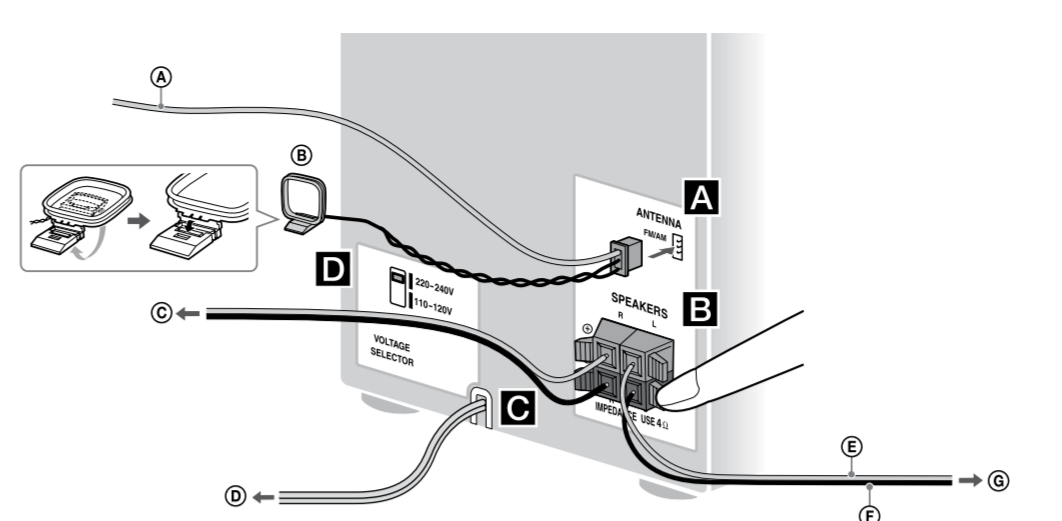
- Prima I/⏏ [**1**] para ligar o sistema.
- Prima TIMER MENU [**17**] para seleccionar o modo de acerto do relógio. Se “PLAY SET” piscar, prima ⬆/⬇ [**20**] repetidamente para seleccionar “CLOCK” e depois prima ⊙ (introduzir) [**4**].
- Prima ⬆/⬇ [**20**] repetidamente para acertar a hora, depois prima ⊙ [**4**].
- Use o mesmo procedimento para acertar os minutos.

Nota As definições do relógio perdem-se quando desliga o cabo de alimentação ou se ocorrer uma falha de energia.

Para visualizar o relógio quando o sistema estiver desligado

Prima DISPLAY [**25**]. O relógio é visualizado durante cerca de 8 segundos.

Preparativos



- A** Antena filiforme FM (Estique-a horizontalmente.)
- B** Antena de quadro AM
- C** Ao altifalante direito
- D** À tomada de parede

A Antenas

Encontre um local e uma orientação que ofereçam boa recepção e depois instale a antena. Mantenha as antenas afastadas dos cabos do altifalante e do cabo de alimentação para evitar a captação de ruído.

B Altifalantes

Insira apenas a parte nua do cabo.

C Alimentação

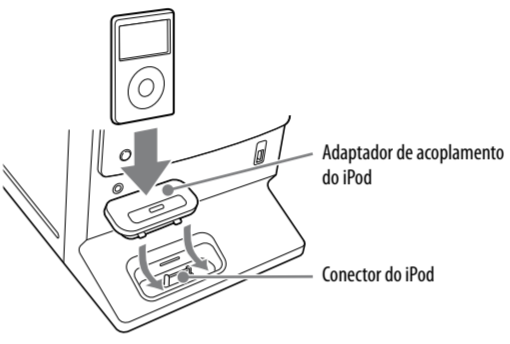
Ligue o cabo de alimentação a uma tomada de parede. Se a ficha não encaixar na tomada de parede, arranque o adaptador da ficha fornecido (apenas em modelos equipados com um adaptador).

D Selector de tensão

Nos modelos com selector de tensão, regule VOLTAGE SELECTOR para a tensão do cabo de alimentação local.

Para usar o iPod

Insira um adaptador de acoplamento do iPod no acoplamento do iPod [**11**] antes de usar.



Para remover o adaptador de acoplamento do iPod, puxe-o para cima com a sua unha ou um objecto liso usando a ranhura no interior do adaptador.

Nota O adaptador de acoplamento do iPod não é fornecido com o sistema. Use o adaptador fornecido com o seu iPod quando usar um modelo de iPod. Para detalhes sobre os adaptadores de acoplamento do iPod, consulte as instruções fornecidas com os adaptadores de acoplamento do iPod.

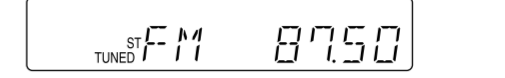
Para ligar auscultadores opcionais

Ligue os auscultadores à tomada PHONES [**12**] na unidade.

Ouvir o rádio

- Selecione “TUNER FM” ou “TUNER AM”. Prima FUNCTION +/- [**9**] repetidamente.
- Execute a sintonização.

Para pesquisa automática
Prima TUNING MODE [**22**] repetidamente até aparecer “AUTO” e depois prima + [**3**]/– [**2**]. A pesquisa pára automaticamente quando uma estação é sintonizada e “TUNED” e “ST” (em programas estêreo apenas) acendem no visor.



Se “TUNED” não acender e a pesquisa não parar, prima [**9**] para parar a pesquisa, depois execute sintonização manual (abaixo).

Quando sintoniza uma estação que oferece serviços RDS, aparece no visor o nome da estação (modelo europeu apenas).

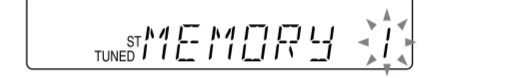
Para sintonização manual

Prima TUNING MODE [**22**] repetidamente até aparecer “MANUAL” e depois prima + [**3**]/– [**2**] repetidamente para sintonizar a estação desejada.

Sugestão
Para reduzir o ruído estático numa estação fraca de FM estêreo, prima FM MODE [**23**] repetidamente até aparecer “MONO” para desligar a recepção estêreo.

Programação das estações de rádio

- Sintonize a estação desejada.
- Prima TUNER MEMORY [**21**] para seleccionar o modo de memória do sintonizador.



3 Prima + [**3**]/– [**2**] repetidamente para seleccionar o número programado desejado.

Se outra estação já estiver atribuída ao número programado seleccionado, a estação é substituída por uma nova estação.

4 Prima ⊙ [**4**] para guardar a estação.

5 Repita os passos 1 a 4 para guardar outras estações. Pode programar até 20 estações de FM e 10 de AM. As estações programadas são retidas por cerca de meio dia mesmo se desligar o cabo de alimentação ou se ocorrer uma falha de energia.

6 Para chamar uma estação de rádio programada, prima TUNING MODE [**22**] repetidamente até aparecer “PRESET” e depois prima + [**3**]/– [**2**] repetidamente para seleccionar o número programado desejado.

Reproduzir o iPod

- Selecione a função iPod. Prima FUNCTION +/- [**9**] repetidamente.
- Coloque o iPod.
- Inicie a reprodução. Prima ▶ [**9**].

Para controlar o iPod

Para	Prima
Pausar a reprodução	 / ■ [9] .
Deslocar para cima/para baixo nos menus do iPod	⬆ / ⬇ [20] .
Escolher o item seleccionado	⬇ [20] / ⊙ [4] .
Encontrar um ponto numa faixa ou capítulo do áudio-livro/podcast	Mantenha premido ◀◀ / [2] / ▶▶ [3] .
Encontrar um ponto num capítulo de áudio-livro/podcast	Mantenha premido ◀◀ / [2] / ▶▶ [3] durante a reprodução e solte o botão no ponto desejado.
Voltar ao menu anterior ou seleccionar um menu	⬆ / [20] /TOOL MENU [18] /RETURN ↶ (voltar) [19] .

Para usar o sistema como carregador de baterias

Pode usar o sistema como um carregador de baterias para o iPod quando o sistema estiver ligado e uma função sem ser a função USB estiver seleccionada. O carregamento começa quando o iPod for colocado no conector do iPod. O estado de carregamento aparece no visor do iPod. Para detalhes, consulte o guia do utilizador do seu iPod.

Para parar o carregamento do iPod

Remove o iPod. Desligar o sistema pára também o carregamento do iPod.

Notas

- Quando colocar ou remover o iPod, manuseie o iPod no mesmo ângulo como o do conector do iPod na unidade e não torça ou balance o iPod para evitar danificar o conector.
- Não transporte a unidade com um iPod colocado sobre o conector. Ao fazê-lo pode provocar uma avaria.
- Quando colocar ou remover o iPod, segure na unidade com uma mão e tome cuidado para não premir os comandos do iPod por engane.
- Antes de desligar o iPod, pause a reprodução.
- Mantenha premido ◀◀ [**2**]/▶▶ [**3**] para avanço rápido (rebobinagem rápida) enquanto reproduz vídeo se ◀◀ [**2**]/▶▶ [**3**] não funcionar.
- Para mudar o nível do volume, use VOLUME +/- [**8**]. O nível do volume não muda mesmo se ajustado no iPod.
- O Acoplamento do iPod [**11**] na unidade foi apenas concebido para o iPod. Não pode ligar quaisquer outros leitores de áudio portáteis.
- Para usar um iPod, consulte o guia do utilizador do seu iPod.
- A Sony não pode aceitar responsabilidade no caso dos dados gravados para o iPod se perderem ou ficarem danificados quando usar um iPod com esta unidade.

Reproduzir um ficheiro do dispositivo USB

O formato de áudio que pode ser reproduzido neste sistema é MP3*.

* Os ficheiros com protecção de direitos de autor DRM (Digital Rights Management (Gestão de Direitos Digital)) não podem ser reproduzidos neste sistema.

Os ficheiros descarregados de uma loja de música on-line podem não ser reproduzidos neste sistema.

Visite os websites abaixo para ver informação acerca de dispositivos USB compatíveis.

Para os clientes na Europa:

<http://support.sony-europe.com/>

Para os clientes na América Latina:

<http://www.sony-latin.com/index.crp>

- Selecione a função USB. Prima FUNCTION +/- [**9**] repetidamente.
- Ligue o dispositivo USB à porta ↔ (USB) [**10**].
- Inicie a reprodução. Prima ▶ [**9**].

Outras operações

Para	Prima
Pausar a reprodução	 [9] . Para retomar a reprodução, prima novamente o botão.
Parar a reprodução	■ [9] . Para retomar a reprodução, prima ▶ [9] *. Para cancelar a retoma de reprodução, prima novamente ■ [9] .

Selecionar uma pasta ⏏ +/- [**5**] repetidamente.

Selecionar um ficheiro ◀◀ [**2**]/▶▶ [**3**].

Encontrar um ponto num ficheiro	Mantenha premido ◀◀ [2] / ▶▶ [3] durante a reprodução e solte o botão no ponto desejado.
Selecionar a Reprodução Repetida	REPEAT [23] repetidamente até aparecer “REP” ou “REP1”.

* Quando reproduzir um ficheiro VBR MP3, o sistema pode retomar a reprodução de um ponto diferente.

Para alterar o modo de reprodução

Prima repetidamente PLAY MODE [**22**] enquanto procede à paragem do dispositivo USB. Pode seleccionar reprodução normal (“⏏”) para todos os ficheiros na pasta no dispositivo USB), reprodução aleatória (“SHUF” ou “⏏ SHUF”), ou reprodução programada (“PGM”).

Nota sobre a Reprodução Repetida
“REP” indica que todos os ficheiros de áudio num dispositivo USB são repetidos até parar a reprodução.

Nota sobre o modo de reprodução aleatória
Quando desliga o sistema, o modo de reprodução aleatória seleccionado (“SHUF” ou “⏏ SHUF”) é limpo e o modo de reprodução volta ao modo de reprodução normal (“⏏”).

Para seleccionar uma memória no dispositivo USB

Se o dispositivo USB tiver mais de uma memória (por exemplo, memória interna e um cartão de memória), pode seleccionar que memória usar e depois iniciar a reprodução.

Não pode seleccionar uma memória durante a reprodução. Certifique-se de que selecciona uma memória antes de iniciar a reprodução. Use os botões na unidade para seleccionar uma memória no dispositivo USB.

- Prima FUNCTION [**9**] repetidamente para seleccionar a função USB.
- Ligue o dispositivo USB à porta ↔ (USB) [**10**].
- Enquanto mantém premido ENTER [**4**], prima ■ [**9**].
- Prima ◀◀ [**2**]/▶▶ [**3**] repetidamente para seleccionar um número de memória. Prossiga para o passo 5 se apenas uma memória puder ser seleccionada. Para cancelar esta operação, prima ■ [**9**].
- Prima ENTER [**4**].

