

Micro HI-FI Component System

PT Instruções de operação

Conteúdo do sistema

CMT-FX205/FX200

Características principais

© 2010 Sony Corporation

http://www.sony.net/

AVERTÊNCIA

Para reduzir o risco de incêndio, não tape a abertura de ventilação do aparelho com jornais, panos de mesa, cortinas, etc. Não coloque em cima do aparelho fontes de chama nua tais como velas acesas.

Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, não exponha este aparelho a gotejamento ou salpicos e não coloque em cima do aparelho objectos cheios com líquidos, tais como vasos.

Não instale o aparelho em espaços fechados, tais como estantes ou arquivos.

Como a ficha principal é usada para desligar a unidade da alimentação, ligue a unidade a uma saída de CA de fácil acesso. Caso detecte alguma anormalidade na unidade, desligue imediatamente a ficha principal da saída de CA.

Não exponha as pilhas ou o aparelho a pilhas a calor excessivo tal como a luz solar, ao fogo ou algo semelhante.

A unidade não é desligada da rede desde que esteja ligada à tomada de CA, mesmo se a própria unidade tiver sido desligada.

Pressão excessiva de som de auriculares e auscultadores pode causar perda de audição.

ATENÇÃO

A utilização de instrumentos ópticos com este produto aumentará o perigo para os olhos.

<div>CLASS 1 LASER PRODUCT</div> <div>LUOKAN 1 LASERLÄITE</div> <div>KLASS 1 LASERAPPARAT</div>	Este aparelho está classificado como produto CLASSE LASER 1. Esta etiqueta está localizada na parte externa posterior.
---	--

Aviso para os clientes: a informação que se segue é aplicável apenas ao equipamento vendido em países que apliquem Directivas da UE.

O fabricante deste produto é a Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku, Tóquio, 108-0075 Japão. O Representante Autorizado para CEM e segurança do produto é a Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemanha. Para qualquer serviço de assistência técnica ou assuntos de garantias queira consultar as moradas constantes em documentos de garantia ou assistência técnica separados.

Tratamento de Equipamentos Eléctricos e Electrónicos no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Este símbolo, colocado no produto ou na sua embalagem, indica que este não deve ser tratado como resíduo urbano indiferenciado. Deve sim ser colocado num ponto de recolha destinado a resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos. Assegurando-se que este produto é correctamente depositado, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destes produtos. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais. Para obter informação mais detalhada sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.
Aplicável aos seguintes acessórios: Telecomando

Tratamento de pilhas no final da sua vida útil

Tratamento de pilhas no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Este símbolo, colocado na pilha ou na sua embalagem, indica que estes produtos não devem ser tratados como resíduos urbanos indiferenciados.

Em determinadas pilhas este símbolo pode ser usado em combinação com um símbolo químico. Os símbolos químicos para o mercúrio (Hg) ou chumbo (Pb) são adicionados se a pilha contiver mais de 0.0005% em mercúrio ou 0.004% em chumbo.

Devem antes ser colocados num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e acumuladores. Assegurando-se que estas pilhas são correctamente depositadas, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destas pilhas. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais.

Se por motivos de segurança, desempenho ou protecção de dados, os produtos necessitarem de uma ligação permanente a uma pilha integrada, esta só deve ser substituída por profissionais qualificados. Acabado o período de vida útil do aparelho, coloque-o no ponto de recolha de produtos eléctricos/electrónicos de forma a garantir o tratamento adequado da bateria integrada. Para as restantes pilhas, por favor, consulte as instruções do equipamento sobre a remoção da mesma. Deposite a bateria num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e baterias.

Para informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

Para informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

<div>CLASS 1 LASER PRODUCT</div> <div>LUOKAN 1 LASERLÄITE</div> <div>KLASS 1 LASERAPPARAT</div>	Este aparelho está classificado como produto CLASSE LASER 1. Esta etiqueta está localizada na parte externa posterior.
---	--

Nota sobre DualDiscs

Um DualDisc é um disco de dois lados que faz corresponder o material gravado no DVD num lado com o material áudio digital no outro lado. No entanto, como o lado de material de áudio não está conforme a norma de discos compactos (CD), a reprodução neste equipamento não está garantida.

Discos de música codificados com tecnologias de protecção de direitos de autor

Este equipamento destina-se a reproduzir discos que respeitem a norma de discos compactos (CD). Actualmente, algumas editoras discográficas comercializam vários discos de música codificados com tecnologias de protecção de direitos de autor. Alguns destes discos não respeitam a norma de CD e pode não conseguir reproduzi-los neste equipamento.

Aviso sobre marcas comerciais e licença

- Tecnologia de codificação de áudio MPEG Layer-3 e patentes licenciadas de Fraunhofer IIS e Thomson.
- Todas as outras marcas comerciais e marcas registadas são dos respectivos titulares. Neste manual, as marcas TM e ® não estão especificadas.

Tratamento de pilhas no final da sua vida útil

Tratamento de pilhas no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Este símbolo, colocado na pilha ou na sua embalagem, indica que estes produtos não devem ser tratados como resíduos urbanos indiferenciados.

Em determinadas pilhas este símbolo pode ser usado em combinação com um símbolo químico. Os símbolos químicos para o mercúrio (Hg) ou chumbo (Pb) são adicionados se a pilha contiver mais de 0.0005% em mercúrio ou 0.004% em chumbo.

Devem antes ser colocados num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e acumuladores. Assegurando-se que estas pilhas são correctamente depositadas, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destas pilhas. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais.

Se por motivos de segurança, desempenho ou protecção de dados, os produtos necessitarem de uma ligação permanente a uma pilha integrada, esta só deve ser substituída por profissionais qualificados. Acabado o período de vida útil do aparelho, coloque-o no ponto de recolha de produtos eléctricos/electrónicos de forma a garantir o tratamento adequado da bateria integrada. Para as restantes pilhas, por favor, consulte as instruções do equipamento sobre a remoção da mesma. Deposite a bateria num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e baterias.

Para informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

Para informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.


Tratamento de pilhas no final da sua vida útil

Tratamento de pilhas no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Tratamento de pilhas no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Este manual explica sobretudo as operações usando o telecomando, mas as mesmas operações podem também ser executadas usando os botões na unidade com o mesmo nome ou nomes semelhantes.

Para utilizar o telecomando

Deslize e retire a tampa do compartimento das pilhas, e insira as duas pilhas R6 (tamanho AA) (não fornecidas), primeiro o lado  fazendo corresponder as polaridades mostradas abaixo.



Notas sobre a utilização do telecomando

- Com um uso normal, as pilhas devem durar cerca de seis meses.
- Não misture uma pilha velha com uma nova nem misture tipos diferentes de pilhas.
- Se não utilizar o telecomando por um longo período de tempo, retire as pilhas para evitar danos devido à fuga ou corrosão das pilhas.

Quando transportar este sistema

- Remova o disco para proteger o mecanismo do CD.
- Prima I/O (alimentação) **[1]** na unidade para desligar o sistema e confirmar que "STANDBY" pára de piscar.
- Desligue o cabo de alimentação.

Para acertar o relógio

- Prima I/O **[1]** para ligar o sistema.
- Prima CLOCK/TIMER SET **[15]** para seleccionar o modo de acerto do relógio. Se "PLAY SET" piscar, prima **◀▶▶▶ [2]** repetidamente para seleccionar "CLOCK" e depois prima ENTER **[3]**.
- Prima **◀◀▶▶ [2]** repetidamente para acertar a hora, depois prima ENTER **[3]**.
- Use o mesmo procedimento para acertar os minutos.

Nota
As definições do relógio perdem-se quando desliga o cabo de alimentação ou se ocorrer uma falha de energia.

Para visualizar o relógio quando o sistema estiver desligado
Prima DISPLAY **[19]**. O relógio é visualizado durante cerca de 8 segundos.

Preparativos

Tratamento de pilhas no final da sua vida útil

Tratamento de pilhas no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

A Antena filiforme FM (Estique-a horizontalmente.)
B Antena de quadro AM
C Ao altifalante direito
D À tomada de parede

A Antenas

Encontre um local e uma orientação que ofereçam boa recepção e depois instale a antena. Mantenha as antenas afastadas dos cabos do altifalante e do cabo de alimentação para evitar a captação de ruído.

B Altifalantes

Insira apenas a parte nua do cabo.

C Alimentação

Ligue o cabo de alimentação a uma tomada de parede. Se a ficha não encaixar na tomada de parede, arranque o adaptador da ficha fornecido (apenas em modelos equipados com um adaptador).

D Selector de tensão

Nos modelos com selector de tensão, regule VOLTAGE SELECTOR para a tensão do cabo de alimentação local.

Tratamento de pilhas no final da sua vida útil

Este manual explica sobretudo as operações usando o telecomando, mas as mesmas operações podem também ser executadas usando os botões na unidade com o mesmo nome ou nomes semelhantes.

Tratamento de pilhas no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Operações

Reproduzir um disco CD/MP3

- Selecione a função CD. Prima CD **[14]**.
- Coloque um disco. Prima **▲** PUSH OPEN/CLOSE **[6]** na unidade e coloque um disco no compartimento de CDs com a etiqueta virada para cima. Para fechar o compartimento de CDs, prima **▲** PUSH OPEN/CLOSE **[6]** na unidade.
- Inicie a reprodução. Prima **▶▶** (reprodução) **[9]**.

Outras operações	
Para	Prima
Pausar a reprodução	 (pausar) [9] . Para retomar a reprodução, prima novamente o botão.
Parar a reprodução	■ (parar) [9] .
Seleccionar uma pasta num disco de MP3	☐ (seleccionar pasta) + [5] / ☐ – [4] repetidamente.
Seleccionar uma faixa ou ficheiro	◀◀ (recuar)/ ▶▶ (avancar) [2] .
Encontrar um ponto numa faixa ou num ficheiro	Mantenha premido ◀◀ (rebobinagem)/ ▶▶ (avano rápido) [2] durante a reprodução e solte o botão no ponto desejado.
Seleccionar a Reprodução Repetida	REPEAT [16] repetidamente até aparecer "REP" ou "REP1".

Para alterar o modo de reprodução
Prima repetidamente PLAY MODE **[16]** enquanto o leitor estiver parado. Pode seleccionar reprodução normal ("☐" para todos os ficheiros MP3 na pasta no disco), reprodução aleatória ("SHUF" ou "☐ SHUF" para trocar a pasta), ou reprodução programada ("PGM").
*Quando reproduzir um disco CD-DA (áudio), a Reprodução (SHUF) executa a mesma operação como Reprodução normal (SHUF).

Nota sobre a Reprodução Repetida
"REP1" indica que se repete uma única faixa ou ficheiro até parar a reprodução.

Nota sobre o modo de reprodução aleatória
Quando desliga o sistema, o modo de reprodução aleatória seleccionado ("SHUF" ou "☐ SHUF") é limpo e o modo de reprodução volta ao modo de reprodução normal ("☐").

Tratamento de pilhas no final da sua vida útil

- Selecione "TUNER FM" ou "TUNER AM". Prima TUNER/BAND **[14]** repetidamente.
- Execute a sintonização.

Para pesquisa automática

Prima TUNING MODE **[16]** repetidamente até aparecer "AUTO" e depois prima +/– **[2]**. A pesquisa pára automaticamente quando uma estação é sintonizada e "TUNED" e "ST" (em programas estéreo apenas) acendem no visor.



Se "TUNED" não acender e a pesquisa não parar, prima **[9]** para parar a pesquisa, depois execute sintonização manual (abaixo).

Quando sintoniza uma estação que oferece serviços RDS, aparece no visor o nome da estação (modelo europeu apenas).

Para sintonização manual

Prima TUNING MODE **[16]** repetidamente até aparecer "MANUAL" e depois prima +/– **[2]** repetidamente para sintonizar a estação desejada.

Para ligar auscultadores opcionais
Ligue os auscultadores à tomada PHONES **[11]** na unidade.



- Prima +/– **[2]** repetidamente para seleccionar o número programado desejado. Se outra estação já estiver atribuída ao número programado seleccionado, a estação é substituída por uma nova estação.
- Prima ENTER **[3]** para guardar a estação.
- Repita os passos 1 a 4 para guardar outras estações. Pode programar até 20 estações de FM e 10 de AM. As estações programadas são retidas por cerca de meio dia mesmo se desligar o cabo de alimentação ou se ocorrer uma falha de energia.
- Para chamar uma estação de rádio programada, prima TUNING MODE **[16]** repetidamente até aparecer "PRESET" e depois prima +/– **[2]** repetidamente para seleccionar o número programado desejado.

Reproduzir um ficheiro de áudio

O formato de áudio que pode ser reproduzido neste sistema é MP3*.

- Não guarde outros tipos de faixas ou ficheiros ou pastas desnecessárias num disco que tenha ficheiros MP3.
- Saltam-se as pastas que não possuam ficheiros de MP3.
- Os ficheiros de MP3 são reproduzidos na ordem em que forem gravados para o disco.
- O sistema pode reproduzir apenas ficheiros MP3 que tenham a extensão ".mp3".
- Mesmo quando o nome do ficheiro tiver a extensão de ficheiro ".mp3", se o actual ficheiro diferir, ao reproduzir este ficheiro pode gerar um ruído estridente que pode danificar o sistema de altifalantes e o sistema pode avariar.
- O número máximo de:
 - pastas é de 255 (incluindo a pasta raiz).
 - ficheiros de MP3 é de 512.
 - níveis da pasta (a estrutura de árvore dos ficheiros) são 8.
- Não se pode garantir a compatibilidade com todo o software de codificação/escrito de MP3, dispositivo de gravação e meio de gravação. Os discos de MP3 incompatíveis podem produzir ruído ou interromper o áudio ou podem até nem se reproduzir.

Notas sobre a reprodução de discos multi-sessão

- Se a primeira sessão no disco for uma sessão CD-DA, as outras sessões no disco não podem ser reconhecidas independentemente do formato da sessão: apenas se podem reproduzir faixas CD-DA na primeira sessão.
- Se o formato de sessão para a primeira sessão for CD-ROM e as sessões seguintes forem gravadas no mesmo formato, o sistema continuará a reproduzir ficheiros MP3 em conformidade em sessões múltiplas até o sistema encontrar outra sessão gravada num formato diferente.

Nota sobre o modo de reprodução aleatória

Quando desliga o sistema, o modo de reprodução aleatória seleccionado ("SHUF" ou "☐ SHUF") é limpo e o modo de reprodução volta ao modo de reprodução normal ("☐").

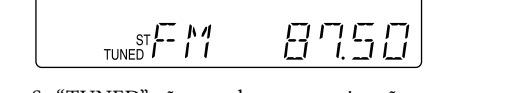
Ouvir o rádio

- Selecione "TUNER FM" ou "TUNER AM". Prima TUNER/BAND **[14]** repetidamente.

- Execute a sintonização.

Para pesquisa automática

Prima TUNING MODE **[16]** repetidamente até aparecer "AUTO" e depois prima +/– **[2]**. A pesquisa pára automaticamente quando uma estação é sintonizada e "TUNED" e "ST" (em programas estéreo apenas) acendem no visor.



Se "TUNED" não acender e a pesquisa não parar, prima **[9]** para parar a pesquisa, depois execute sintonização manual (abaixo).

Quando sintoniza uma estação que oferece serviços RDS, aparece no visor o nome da estação (modelo europeu apenas).

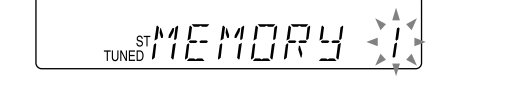
Para sintonização manual

Prima TUNING MODE **[16]** repetidamente até aparecer "MANUAL" e depois prima +/– **[2]** repetidamente para sintonizar a estação desejada.

Sugestão
Para reduzir o ruído estático numa estação fraca de FM estéreo, prima FM MODE **[16]** repetidamente até aparecer "MONO" para desligar a recepção estéreo.

Programação das estações de rádio

- Sintonize a estação desejada.
- Prima TUNER MEMORY **[16]** para seleccionar o modo de memória do sintonizador.




- Prima +/– **[2]** repetidamente para seleccionar o número programado desejado. Se outra estação já estiver atribuída ao número programado seleccionado, a estação é substituída por uma nova estação.
- Prima ENTER **[3]** para guardar a estação.
- Repita os passos 1 a 4 para guardar outras estações. Pode programar até 20 estações de FM e 10 de AM. As estações programadas são retidas por cerca de meio dia mesmo se desligar o cabo de alimentação ou se ocorrer uma falha de energia.
- Para chamar uma estação de rádio programada, prima TUNING MODE **[16]** repetidamente até aparecer "PRESET" e depois prima +/– **[2]** repetidamente para seleccionar o número programado desejado.

Reproduzir um ficheiro do dispositivo USB

O formato de áudio que pode ser reproduzido neste sistema é MP3*.

- Os ficheiros com protecção de direitos de autor DRM (Digital Rights Management (Gestão de Direitos Digital)) não podem ser reproduzidos neste sistema.
- Os ficheiros descarregados de uma loja de música on-line podem não ser reproduzidos neste sistema.
- Visite os websites abaixo para ver informação acerca de dispositivos USB compatíveis.
- Para clientes na Europa e Rússia: <http://support.sony-europe.com/>
- Para os clientes na América Latina: <http://www.sony-latin.com/index.crp>
- Para clientes noutros países/regiões: <http://www.sony-asia.com/support>

- Selecione a função USB. Prima USB **[14]**.
- Ligue o dispositivo USB à porta  (USB) **[10]**.
- Inicie a reprodução. Prima **▶** **[9]**.

Outras operações	
Para	Prima
Pausar a reprodução	 [9] . Para retomar a reprodução, prima novamente o botão.
Parar a reprodução	■ [9] . Para retomar a reprodução, prima ▶ [9] *. Para cancelar a retoma de reprodução, prima novamente ■ [9] .
Seleccionar uma pasta	☐ + [5] / ☐ – [4] repetidamente.
Seleccionar um ficheiro	◀◀▶▶ [2] .
Encontrar um ponto num ficheiro	Mantenha premido ◀◀▶▶ [2] durante a reprodução, e solte o botão no ponto desejado.
Seleccionar a Reprodução Repetida	REPEAT [16] repetidamente até aparecer "REP" ou "REP1".

* Quando reproduzir um ficheiro VBR MP3, o sistema pode retomar a reprodução de um ponto diferente.

Para alterar o modo de reprodução
Prima repetidamente PLAY MODE **[16]** enquanto procede à paragem do dispositivo USB. Pode seleccionar reprodução normal ("☐" para todos os ficheiros na pasta no dispositivo USB), reprodução aleatória ("SHUF" ou "☐ SHUF"), ou reprodução programada ("PGM").


Nota sobre a Reprodução Repetida
"REP" indica que todos os ficheiros de áudio num dispositivo USB são repetidos até parar a reprodução.

Quando desliga o sistema, o modo de reprodução aleatória seleccionado ("SHUF" ou "☐ SHUF") é limpo e o modo de reprodução volta ao modo de reprodução normal ("☐").

Para seleccionar uma memória no dispositivo USB

Se o dispositivo USB tiver mais de uma memória (por exemplo, memória interna e um cartão de memória), pode seleccionar que memória usar e depois iniciar a reprodução.


Não pode seleccionar uma memória durante a reprodução. Certifique-se de que selecciona uma memória antes de iniciar a reprodução. Use os botões na unidade para seleccionar uma memória no dispositivo USB.

- Prima FUNCTION **[14]** repetidamente para seleccionar a função USB.
- Ligue o dispositivo USB à porta  (USB) **[10]**.
- Enquanto mantém premido ENTER **[3]**, prima **■** **[9]**.
- Prima **◀◀▶▶ [2]** repetidamente para seleccionar um número de memória. Prossiga para o passo 5 se apenas uma memória puder ser seleccionada. Para cancelar esta operação, prima **■** **[9]**.
- Prima ENTER **[3]**.

- Notas**
- Quando for necessária a ligação do cabo USB, ligue o cabo USB fornecido ao dispositivo USB a ser ligado. Consulte o manual de operações fornecido com o dispositivo USB a ser ligado para mais detalhes sobre o método de operação.
- Pode demorar cerca de 10 segundos antes de aparecer "READING" dependendo do tipo de dispositivo USB ligado.
- Não ligue o sistema e o dispositivo USB através de um hub USB.
- Quando o dispositivo USB estiver inserido, o sistema lê todos os ficheiros no dispositivo USB. Se houver muitas pastas ou ficheiros no dispositivo USB, pode demorar muito tempo para terminar a leitura do dispositivo USB.
- Com alguns dispositivos USB ligados, após a execução de uma operação, pode haver um atraso antes de ser executada por este sistema.
- Não se pode garantir a compatibilidade com todo o software de codificação/escrito. Se os ficheiros de áudio no dispositivo USB foram codificados originalmente com software incompatível, esses ficheiros podem produzir ruído ou áudio interrompido ou podem até não reproduzir nada.
- Este sistema não pode reproduzir ficheiros de áudio no dispositivo USB nos seguintes casos:
 - quando o número de ficheiros de áudio numa pasta excede 999.
 - quando o número total de ficheiros de áudio num dispositivo USB excede os 5.000.
 - quando o número de pastas num dispositivo USB excede as 255 (incluindo a pasta "ROOT" e excluindo pastas vazias).
- Estes números podem variar dependendo do ficheiro e estrutura da pasta. Não guarde outros tipos de ficheiros ou pastas desnecessárias num dispositivo USB que tenha ficheiros de áudio.
- O sistema pode reproduzir até uma capacidade de 8 pastas apenas.
- Este sistema não suporta necessariamente todas as funções fornecidas num dispositivo USB ligado.
- A retoma de reprodução é cancelada quando desliga o sistema.
- Os ficheiros e pastas são visualizados na sua ordem de criação no dispositivo USB.
- Saltem-se as pastas que não tenham ficheiros de áudio.
- O formato de áudio que pode ouvir com este sistema é MP3 com uma extensão de ficheiro ".mp3". Note que mesmo quando o nome do ficheiro tiver a extensão de ficheiro correcta, se o actual ficheiro diferir, o sistema pode produzir ruído ou pode avariar.

Para usar o sistema como carregador de baterias

Pode usar o sistema como carregador de baterias para dispositivos USB que têm uma função recarregável quando o sistema estiver ligado.

O carregamento começa quando o dispositivo USB estiver ligado à porta  (USB) **[10]**. O estado de carregamento aparece no visor do dispositivo USB. Para mais detalhes, consulte o guia do utilizador do seu dispositivo USB.

Nota sobre o carregamento do dispositivo USB com este sistema

Não pode usar o sistema como um carregador de baterias nos seguintes casos:

→ a alimentação do leitor de CDs/dispositivo USB está desligada e a função sintonizador está seleccionada. Consulte "Para melhorar a recepção do sintonizador".

→ quando o sistema estiver desligado.

