

FM Stereo FM/AM Receiver

Manual de instruções

STR-DH100

ADVERTÊNCIA

Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico não exponha o aparelho à chuva ou humidade.

Para reduzir o risco de incêndio, não tape a abertura de ventilação do aparelho com jornais, toalhas de mesa, cortinas, etc. Também não deve colocar fontes de fogo desprotegidas, como velas acesas, em cima do aparelho.

Para reduzir o risco de incêndio ou choque eléctrico, não exponha o equipamento a pingos ou salpicos e não coloque objectos com líquidos, como jarras, em cima do equipamento.

Não instale o aparelho num espaço fechado, como por exemplo, uma estante ou um armário.

Uma vez que a ficha principal é utilizada para desligar a unidade da corrente eléctrica, ligue a unidade a uma tomada de CA de fácil acesso. Se notar alguma coisa de anormal no sistema, desligue imediatamente a ficha principal da tomada de CA.

Não exponha as baterias ou o aparelho com pilhas instaladas a calor excessivo como luz solar directa, fogo ou situações semelhantes.

O aparelho continua ligado à rede de corrente enquanto não o desligar da tomada de CA, mesmo que desligue o aparelho.

A pressão excessiva do som dos auriculares e auscultadores pode causar perda de audição.

Para os clientes da Europa



Tratamento de Equipamentos Eléctricos e Electrónicos no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Este símbolo, colocado no produto ou na sua embalagem, indica que este não deve ser tratado como resíduo urbano indiferenciado. Deve sim ser colocado num ponto de recolha destinado a resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos.

Assegurando-se que este produto é correctamente depositado, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destes produtos. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais. Para obter informação mais detalhada sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.



Tratamento de pilhas no final da sua vida útil (Aplicável na União Europeia e em países Europeus com sistemas de recolha selectiva de resíduos)

Este símbolo, colocado na pilha ou na sua embalagem, indica que estes produtos não devem ser tratados como resíduos urbanos indiferenciados. Em determinadas pilhas este símbolo pode ser usado em combinação com um símbolo químico. Os símbolos químicos para o mercúrio (Hg) ou chumbo (Pb) são adicionados se a pilha contiver mais de 0.0005% em mercúrio ou 0.004% em chumbo. Devem antes ser colocados num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e acumuladores. Assegurando-se que estas pilhas são correctamente depositadas, irá prevenir potenciais consequências negativas para o ambiente bem como para a saúde, que de outra forma poderiam ocorrer pelo mau manuseamento destas pilhas. A reciclagem dos materiais contribuirá para a conservação dos recursos naturais. Se, por motivos de segurança, desempenho ou protecção de dados, os produtos necessitem de uma ligação permanente a uma pilha integrada, esta só deve ser substituída por profissionais qualificados. Acabado o período de vida útil do aparelho, coloque-o no ponto de recolha de produtos eléctricos/electrónicos de forma a garantir o tratamento adequado da bateria integrada. Para as restantes pilhas, por favor, consulte as instruções do equipamento sobre a remoção da mesma. Deposite a bateria num ponto de recolha destinado a resíduos de pilhas e baterias. Para informações mais detalhadas sobre a reciclagem deste produto, por favor contacte o município onde reside, os serviços de recolha de resíduos da sua área ou a loja onde adquiriu o produto.

Aviso para os clientes: A seguinte informação só é aplicável a produtos comercializados em países onde se apliquem as Directivas da UE.

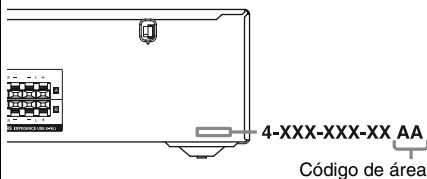
O fabricante deste produto é a Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japão. O representante autorizado para Compatibilidade Electromagnética e segurança do produto é a Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemanha. Para qualquer assunto relacionado com serviço ou garantia por favor consulte a morada indicada nos documentos sobre serviço e garantias que se encontram junto ao produto.

Acerca deste Manual

- As instruções neste manual são para o modelo STR-DH100. Verifique o número do seu modelo no canto inferior direito do painel frontal. Neste manual, utiliza-se o modelo de código de área U para fins ilustrativos salvo indicação em contrário. Qualquer diferença na operação está claramente indicada no texto, por exemplo, “Modelos de código de área U apenas”.
- As instruções neste manual descrevem os comandos no telecomando fornecido. Pode também utilizar os comandos no receptor se tiverem o mesmo ou nomes similares daqueles do telecomando.

Acerca dos códigos de área

O código de área do receptor que comprou está na parte inferior direita do painel traseiro (consulte a ilustração abaixo).



Quaisquer diferenças na operação, segundo código de área, estão claramente indicadas no texto, por exemplo, “Modelos de código de área AA apenas”.

Índice

Descrição e localização das peças5

Como começar

- 1: Instalar os altifalantes 11
- 2: Ligar os altifalantes 12
- 3: Ligar os componentes de áudio/vídeo 12
- 4: Ligar as antenas 15
- 5: Preparar o receptor e o telecomando 15
- 6: Seleccionar o sistema de altifalantes 17

Reprodução

- Tirar partido do som através do componente ligado ao receptor 17
- Tirar partido do som dos componentes ligados ao DIGITAL MEDIA PORT 19

Operações do amplificador

- Navegar nos menus 20
- Ajustar a tonalidade 21

Operações do sintonizador

- Ouvir rádio em FM/AM 21
- Programar as estações de rádio 23
- Utilizar o sistema de dados de rádio (RDS) 26
(Modelos de código de área CEL, CEK apenas)

Outras operações

- Mudar o visor 27
- Utilizar o temporizador sleep 28
- Gravar utilizando o receptor 28

Utilizar o telecomando

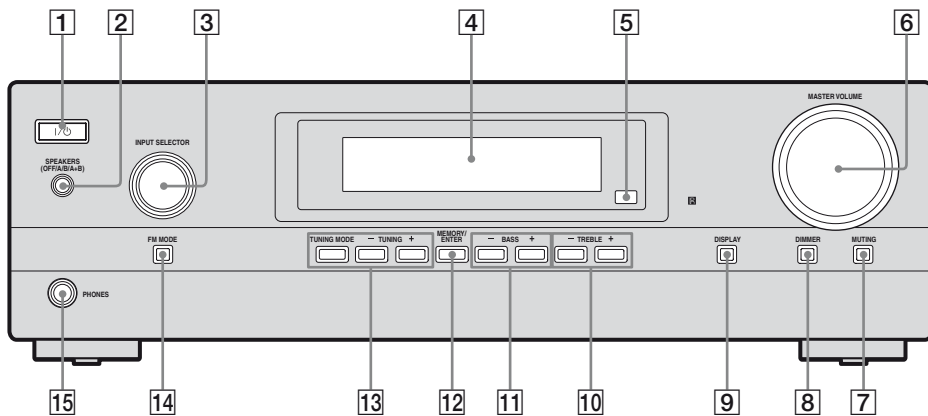
- Alterar a atribuição dos botões 29

Informações adicionais

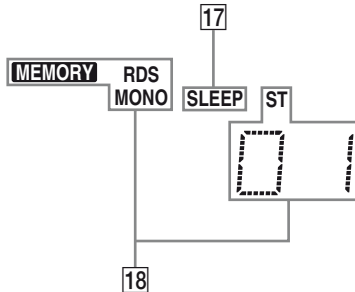
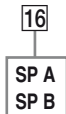
- Precauções 30
- Resolução de problemas 31
- Características técnicas 34
- Índice remissivo Contracapa

Descrição e localização das peças

Painel frontal



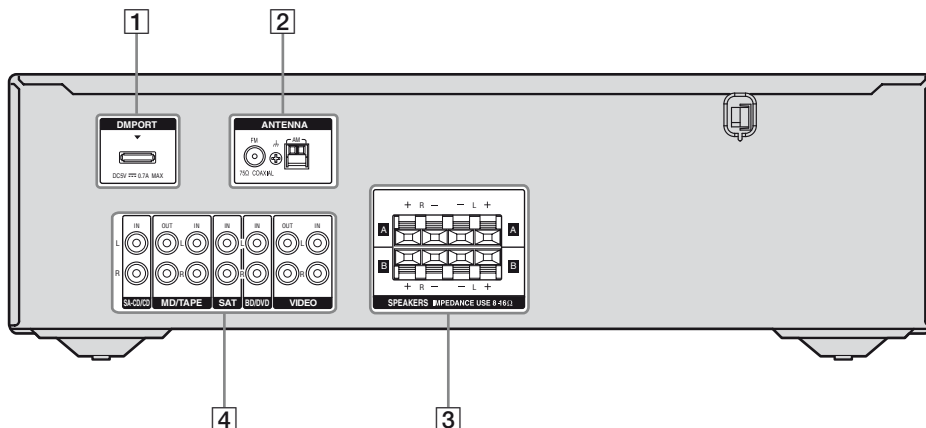
Indicadores do visor



Nome	Função
1 I/⏻ (ligado/em espera)	Carregue para ligar ou desligar o receptor (página 16).
2 SPEAKERS (OFF/A/B/A+B)	Altera o estado das colunas para OFF, A, B, A+B (página 17).
3 INPUT SELECTOR	Rode para seleccionar a fonte de entrada que quer reproduzir (página 17, 18 22, 24, 28).
4 Visor	Aparece aqui o estado actual do componente seleccionado ou uma lista das opções que pode seleccionar (página 5).
5 Sensor remoto	Recebe sinais do telecomando.
6 MASTER VOLUME	Rode para ajustar o nível do volume de som de todos os altifalantes ao mesmo tempo (página 18).
7 MUTING	Carregue para desligar o som temporariamente. Carregue novamente em MUTING para repor o som (página 18).
8 DIMMER	Carregue várias vezes para ajustar a luminosidade do visor.
9 DISPLAY	Carregue várias vezes em para seleccionar a informação visualizada no visor (página 26, 27).
10 TREBLE +/-	Carregue várias vezes para regular o nível dos agudos dos auscultadores (página 21).
11 BASS +/-	Carregue várias vezes para regular o nível dos graves dos auscultadores (página 21).
12 MEMORY/ENTER	Carregue para memorizar uma estação ou introduzir uma selecção quando selecciona os parâmetros (página 22, 24).
13 TUNING MODE TUNING +/-	Carregue para comandar o sintonizador (FM/AM) (página 21).

Nome	Função
14 FM MODE	Carregue para seleccionar a recepção FM mono ou estéreo.
15 Tomada PHONES	Liga aos auscultadores (página 32).
16 SP A/SP B	Acende-se de acordo com o sistema de altifalantes utilizado (página 17). Contudo, estes indicadores não se acendem se a saída dos altifalantes está desligada ou se os auscultadores estão ligados.
17 SLEEP	Acende-se se o temporizador Sleep está activado (página 28).
18 Indicadores do sintonizador	Acende-se quando utilizar o receptor para sintonizar as estações de rádio (página 21), etc.
MEMORY	É activada uma função de memória, como Programar memória (página 24), etc.
RDS	Fica sintonizada uma estação que fornece serviços RDS. Nota A indicação "RDS" só aparece nos modelos com o código de área CEL, CEK.
MONO ST □	Emissão mono Emissão estéreo Um número correspondente à estação programada aparece quando a estação de rádio programada for seleccionada. Nota O número da estação programada muda de acordo com a estação programada que seleccionar. Para obter mais informações sobre a programação de estações de rádio, consulte a página 23.

Painel traseiro



1 DMPORT



Tomada
DMPORT

Liga a um adaptador DIGITAL MEDIA PORT (página 13).

4 Secção AUDIO INPUT/OUTPUT



Branco
(L)

Tomadas
AUDIO IN/
OUT

Liga a um leitor de Super Audio CD, leitor de CD, etc. (página 13).



Vermelho
(R)

2 Secção ANTENNA



Tomada FM
ANTENNA

Liga a uma antena de fio de FM fornecida com este receptor (página 15).



Terminais
AM
ANTENNA

Liga a uma antena quadrangular de AM fornecida com este receptor (página 15).

3 Secção SPEAKERS

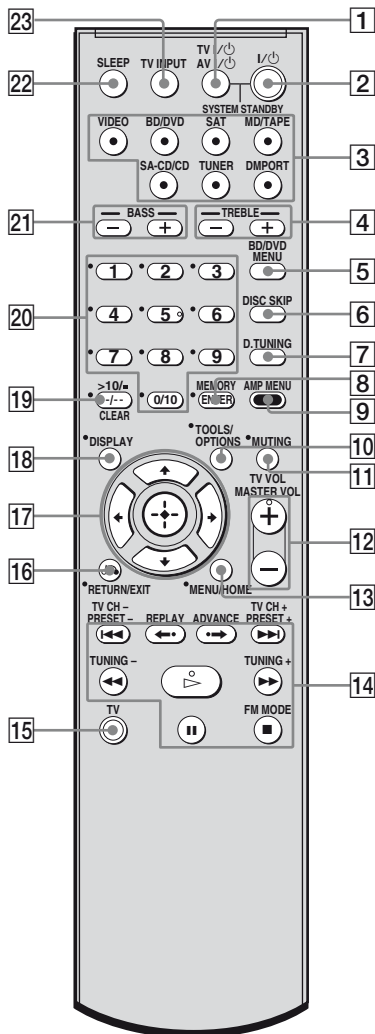


Liga aos altifalantes (página 15).

Telecomando

Pode utilizar o telecomando fornecido para comandar o receptor e os componentes de áudio/vídeo da Sony para que o telecomando está programado (página 29).











RM-AAU055



Nome	Função
1 TV I/O (ligado/em espera)	Carregue em TV I/O e TV (15) ao mesmo tempo, para ligar ou desligar o televisor.
AV I/O (ligado/em espera)	Carregue para ligar/desligar os componentes de áudio/vídeo da Sony para que o telecomando está programado (página 29). Se carregar em I/O (2) ao mesmo tempo, desliga o receptor e os outros componentes (SYSTEM STANDBY). Nota A função do interruptor de AV I/O muda automaticamente sempre que carregar nos botões das entradas (3).
2 I/O (ligado/em espera)	Carregue para ligar ou desligar o receptor. Para desligar todos os componentes, carregue em I/O e AV I/O (1), ao mesmo tempo (SYSTEM STANDBY).
3 Botões de entrada	Carregue num dos botões para seleccionar o componente que quer utilizar. Quando carrega num destes botões, o receptor liga-se. Os botões vêm predefinidos de fábrica para comandar os componentes da Sony. Pode mudar a atribuição dos botões seguindo os passos descritos em “Alterar a atribuição dos botões” na página 29.
4 TREBLE +/-	Carregue várias vezes para regular o nível dos agudos dos auscultadores.
5 BD/DVD MENU	Carregue para fazer aparecer o menu do DVD ou do disco Blu-ray no ecrã do televisor. Depois, utilize ↑, ↓, ←, → e ⊕ (17) para efectuar as operações do menu.

Nome	Função
6 DISC SKIP	Carregue para saltar um disco, se utilizar um carregador de discos.
7 D.TUNING	Carregue para entrar no modo de sintonização directa.
8 MEMORY	Carregue para memorizar uma estação durante o funcionamento do sintonizador.
ENTER	Carregue para introduzir o valor depois de ter seleccionado um canal, disco ou faixa com os botões numéricos do televisor, videogravador, leitor de CD, gravador de DVD, leitor de DVD ou sintonizador de satélite.
9 AMP MENU	Carregue para fazer aparecer o menu do receptor. Depois, utilize \uparrow , \downarrow , \leftarrow , \rightarrow e \oplus (17) para efectuar as operações do menu.
10 TOOLS/ OPTIONS	Carregue para aceder e seleccionar opções a partir dos menus de opção do leitor de DVD ou leitor de discos Blu-ray. Carregue simultaneamente em TOOLS/OPTIONS e em TV (15) para fazer aparecer as opções disponíveis para o televisor Sony.
11 MUTING	Carregue para desligar o som temporariamente. Carregue novamente em MUTING para repor o som. Carregue em MUTING e TV (15), ao mesmo tempo, para activar a função de silenciamento do televisor.
12 TV VOL +^{a)}/–	Carregue em TV VOL +/– e TV (15), ao mesmo tempo, para ajustar o nível do volume de som do televisor.
MASTER VOL +^{a)}/–	Carregue para regular o nível do volume de som de todos os altifalantes ao mesmo tempo.

Nome	Função
13 MENU/HOME	Carregue para aceder ao menu utilizado para controlar os componentes de áudio/vídeo. Carregue em MENU/HOME e TV (15), ao mesmo tempo, para fazer aparecer o menu do televisor. Depois, utilize \uparrow , \downarrow , \leftarrow , \rightarrow e \oplus (17) para efectuar as operações do menu.
14 \lll/\ggg^{b)}	Carregue para saltar uma faixa do leitor de CD, leitor de DVD, gravador de DVD, deck de MD ou deck de cassetes ou leitor de discos Blu-ray.
REPLAY \lll/ ADVANCE \ggg	Carregue para voltar a reproduzir a cena anterior ou fazer o avanço rápido da cena actual do videogravador, leitor de DVD ou leitor de discos Blu-ray.
\lll/\ggg^{b)}	Carregue para – procurar faixas para a frente/ para trás no leitor de DVD. – iniciar o avanço/retrocessos rápido no videogravador, leitor de CD, gravador DVD, deck de MD, deck de cassetes ou leitor de discos blu-ray.
\triangleright^{a)b)}	Carregue para iniciar a reprodução no videogravador, leitor de CD, leitor de DVD, gravador de DVD, deck de MD ou leitor de discos Blu-ray.
II^{b)}	Carregue para fazer uma pausa na reprodução ou gravação no videogravador, leitor de CD, leitor de DVD, gravador de DVD, deck de MD, deck de cassetes ou leitor de discos Blu-ray. (Também inicia a gravação nos componentes que estejam no estado de espera de gravação.)
■^{b)}	Carregue para parar a reprodução no videogravador, leitor de CD, leitor de DVD, gravador de DVD, deck de MD, deck de cassetes ou leitor de discos Blu-ray.

Nome	Função
FM MODE	Carregue para seleccionar a recepção FM mono ou estéreo.
TV CH +/-	Carregue em TV CH +/- e TV (15), ao mesmo tempo, para seleccionar os canais de televisão predefinidos.
PRESET +/-	Carregue para – programar as estações. – programar os canais do videogravador ou do sintonizador de satélite.
TUNING +/-	Carregue para localizar uma estação.
15 TV	Carregue simultaneamente em TV e nos botões com uma impressão cor de laranja, para utilizar o televisor.
16 RETURN/EXIT 	Carregue para – voltar ao menu anterior. – sair do menu enquanto o menu ou o guia no ecrã do gravador de DVD, leitor de DVD, sintonizador de satélite ou leitor de discos Blu-ray aparecer no ecrã do televisor. Carregue simultaneamente em RETURN/EXIT  e TV (15) para voltar ao menu anterior ou sair do menu do televisor enquanto o menu estiver visível no ecrã do televisor.
17  , 	Depois de premir BD/DVD MENU (5), AMP MENU (9), ou MENU/HOME (13), carregue em  ,  ,  ou  para seleccionar as definições. Em seguida, carregue em  para introduzir a selecção se antes tiver carregado em BD/DVD MENU ou em MENU/HOME. Carregue também em  para introduzir a selecção do receptor, videogravador, sintonizador de satélite, leitor de CD, leitor de DVD, gravador de DVD ou leitor de discos Blu-ray.

Nome	Função
18 DISPLAY	Carregue para seleccionar a informação que aparece no ecrã do televisor relativa ao videogravador, sintonizador de satélite, leitor de CD, leitor de DVD, gravador de DVD, deck de MD ou leitor de discos Blu-ray. Carregue em DISPLAY e TV (15), ao mesmo tempo, para fazer aparecer as informações que aparecem no ecrã do televisor.
19 -/--	Carregue para seleccionar o modo de entrada de canal, de um ou dois dígitos do videogravador. Carregue em -/-- e TV (15), ao mesmo tempo, para seleccionar o modo de entrada do canal, de um ou dois dígitos, do televisor.
>10/•	Carregue para seleccionar – números de faixas superiores a 10 do videogravador, sintonizador de satélite, deck de MD ou leitor de CD. – os números de canal do terminal CATV digital.
CLEAR	Carregue para apagar um erro se tiver carregado no botão numérico errado.
20 Botões numéricos (número 5^a)	Carregue para – memorizar/sintonizar as estações programadas. – seleccione os números de faixas do leitor de CD, leitor de DVD, gravador de DVD, deck de MD ou leitor de discos Blu-ray. Carregue em 0/10 para seleccionar a faixa número 10. – seleccione os números de canal do videogravador ou sintonizador de satélite. Carregue simultaneamente nos botões numéricos e em TV (15), para seleccionar os canais de televisão.

Nome	Função
21 BASS +/-	Carregue várias vezes para regular o nível dos graves dos auscultadores.
22 SLEEP	Carregue para activar a função de Temporizador sleep (adormecer) e o período de tempo que deve decorrer até o receptor se desligar automaticamente.
23 TV INPUT	Carregue em TV INPUT e TV (15), ao mesmo tempo, para seleccionar o sinal da entrada (entrada de TV ou entrada de vídeo).

a) Os botões 5, MASTER VOL +, TV VOL + e \blacktriangleright têm um ponto em relevo. Use-os como referência quando utilizar o receptor.

b) Pode também utilizar este botão durante o funcionamento do adaptador DIGITAL MEDIA PORT. Para obter mais informações sobre a função do botão, consulte o manual de instruções fornecido com o adaptador DIGITAL MEDIA PORT.

Notas

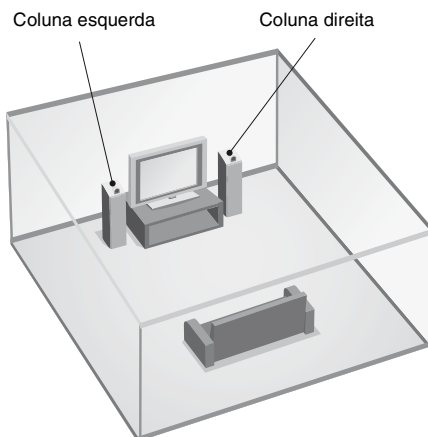
- Dependendo do modelo, algumas funções explicadas nesta secção podem não funcionar.
- A explicação acima só serve como exemplo. Por isso, dependendo do componente, a operação descrita acima pode não ser possível ou funcionar de forma diferente da descrita.

Como começar

1: Instalar os altifalantes

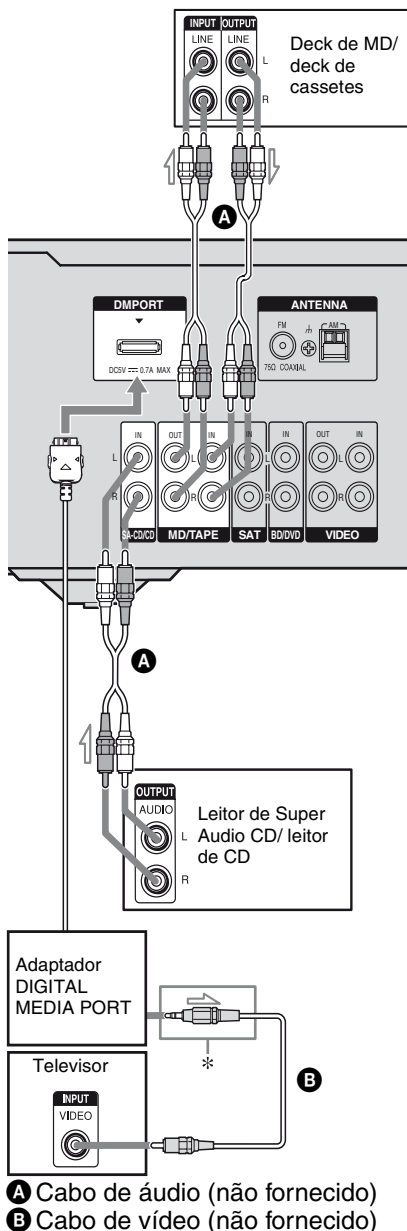
Este receptor permite-lhe utilizar um sistema de 2.0 canais.

Exemplo de configuração do sistema de colunas



Notas sobre a ligação do adaptador DIGITAL MEDIA PORT

- Quando ligar o adaptador DIGITAL MEDIA PORT, introduza o conector com a marca da seta virada de frente para a marca da seta existente na tomada DMPORT.
- Faça correctamente as ligações DMPORT, ou seja, introduza o conector a direito.
- Dado que o conector do adaptador DIGITAL MEDIA PORT é frágil, manuseie-o com cuidado quando instalar ou deslocar o receptor.
- Para desligar o adaptador DIGITAL MEDIA PORT, aperte os lados do conector, uma vez que o conector está fixo no lugar respectivo.



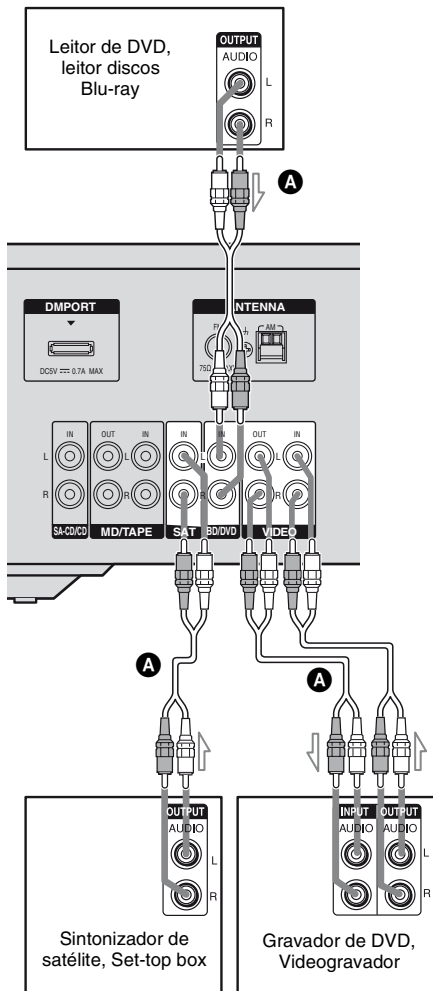
* O tipo de conector varia consoante o adaptador DIGITAL MEDIA PORT.

Para mais informações, consulte o manual de instruções fornecido com o adaptador DIGITAL MEDIA PORT.

Ligar componentes de vídeo

A ilustração seguinte mostra como ligar os componentes de vídeo, como um leitor de DVD, leitor de discos Blu-ray, sintonizador de satélite, Set-top box, gravador de DVD e videogravador.

Antes de ligar os cabos, desligue o cabo de alimentação CA (cabo de alimentação).



A Cabo de áudio (não fornecido)

Se ligar um leitor de DVD

- Certifique-se de que altera a definição de fábrica do botão de entrada de BD/DVD do telecomando, para que possa utilizar o botão para controlar o leitor de DVD. Para mais informações, consulte “Alterar a atribuição dos botões” (página 29).
- Também pode dar um novo nome à entrada BD/DVD para poder vê-la no visor do receptor. Para informações, consulte “Dar um nome às entradas” (página 18).

Se ligar um gravador de DVD

- Mude a definição de fábrica do botão de entrada VIDEO do telecomando para poder utilizá-lo para comandar o gravador de DVD. Para informações, consulte “Alterar a atribuição dos botões” (página 29).
- Também pode dar um novo nome à entrada VIDEO para poder vê-la no visor do receptor. Para informações, consulte “Dar um nome às entradas” (página 18).

Notas

- Pode gravar os sinais de áudio dos componentes ligados a este receptor. Por exemplo, ligue um componente de gravação, como um deck de cassete, às tomadas VIDEO AUDIO OUT e carregue nos botões de entrada (DMPORT, BD/DVD, SAT, SA-CD/CD, MD/TAPE, TUNER) para seleccionar o componente a gravar.
- Certifique-se de que liga a saída de vídeo do componente de vídeo ao televisor, para que a imagem apareça no televisor. Contudo, não pode fazer gravações de vídeo através deste receptor. Para mais informações, consulte o manual de instruções de cada componente ligado.

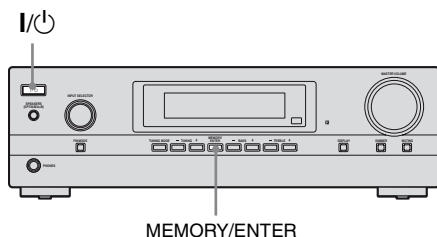
Sugestão

Para emitir o som do televisor através das colunas ligadas ao receptor, não se esqueça de desligar tirar o volume ao televisor ou activar a função de silenciamento do televisor.

Efectuar as operações de configuração inicial

Antes de utilizar o receptor pela primeira vez, inicie o receptor executando o procedimento indicado a seguir. Também pode utilizar este procedimento para repor as definições feitas nos valores predefinidos de fábrica.

Para esta operação tem de utilizar os botões do receptor.



1 Carregue em I/⏻ para desligar o receptor.

2 Mantenha premido I/⏻ durante 5 segundos.

“PUSH” e “ENTER” aparecem alternadamente no visor.

3 Carregue em MEMORY/ENTER.

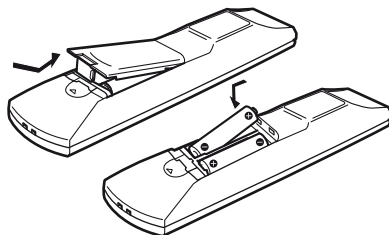
Depois de “CLEARING” aparecer no visor durante algum tempo, aparece “CLEARED”.

Todas as programações e ajustes são repostos para as programações iniciais.

Introduzir as pilhas no telecomando

Introduza duas pilhas R6 (tamanho AA) no telecomando RM-AAU055.

Quando instalar as pilhas respeite as polaridades.



Notas

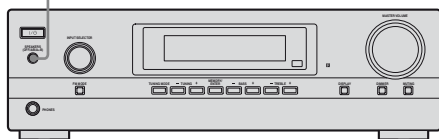
- Não deixe o telecomando num local muito húmido ou quente.
- Não utilize pilhas novas com pilhas usadas.
- Não misture pilhas de manganês com outros tipos de pilhas.
- Não exponha o sensor remoto à luz directa do sol ou de um candeeiro. Se o fizer pode provocar uma avaria.
- Se não tencionar utilizar o telecomando durante muito tempo retire as pilhas para evitar os danos provocados pela fuga do electrólito e corrosão.
- Quando substituir as pilhas, os botões do telecomando podem voltar às definições de fábrica. Se isso acontecer, reatribua os botões (página 29).
- Se o telecomando deixar de comandar o receptor substitua todas as pilhas por novas.

6: Seleccionar o sistema de altifalantes

Pode seleccionar as colunas que quer utilizar, caso as tenha ligado aos terminais **A** e **B** da secção SPEAKERS.

Para esta operação tem de utilizar os botões do receptor.

SPEAKERS (OFF/A/B/A+B)



Carregue várias vezes em SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) para seleccionar o sistema de colunas que quer utilizar.

Para seleccionar	Acende
Os altifalantes ligados aos terminais SPEAKERS A	SP A
Os altifalantes ligados aos terminais SPEAKERS B	SP B
Os altifalantes ligados a ambos os terminais SPEAKERS A e B (ligação paralela)	SP A SP B

Para desactivar a saída do altifalante

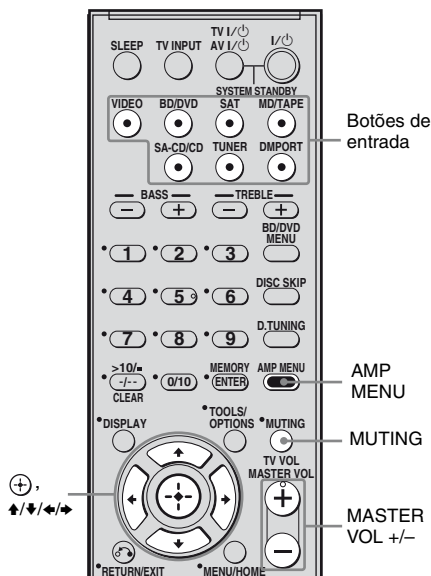
Carregue várias vezes em SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) até os indicadores “SP A” e “SP B” aparecerem do visor.

Nota

Não pode ligar o sistema de colunas carregando em SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) se os auscultadores estiverem ligados.

Reprodução

Tirar partido do som através do componente ligado ao receptor



1 Carregue nos botões de entrada para seleccionar um componente.

Também pode utilizar INPUT SELECTOR do receptor.

A fonte de entrada seleccionada aparece no visor.

Entrada seleccionada [Visor]	Componentes que pode reproduzir
VIDEO [VIDEO]	Videogravador, etc., ligado à tomada VIDEO
BD/DVD [BD/DVD]	Leitor de disco Blu-ray, etc., ligado à tomada BD/DVD
SAT [SAT]	Sintonizador de satélite, etc., ligado à tomada SAT

continua

Entrada seleccionada [Visor]	Componentes que pode reproduzir
MD/TAPE [MD/TAPE]	Deck de MD, deck de cassette, etc., ligados à tomada MD/TAPE
SA-CD/CD [SA-CD/CD]	CD de Super Audio, leitor de CD, etc., ligados à tomada SA-CD/CD
TUNER [Banda de FM ou AM]	Sintonizador de rádio interno
DMPORT [DMPORT]	Adaptador DIGITAL MEDIA PORT ligado à tomada DMPORT

2 Ligue o componente e comece a reprodução.

3 Carregue em MASTER VOL +/- para regular o volume.

Também pode utilizar MASTER VOLUME do receptor.

Sugestões

- Pode regular o volume de diferentes modos, dependendo da velocidade com que liga o MASTER VOLUME no receptor.
Para aumentar ou reduzir rapidamente o volume: rode o botão rapidamente.
Para uma regulação fina: rode o botão lentamente.
- Pode regular o volume de diferentes modos, dependendo do período de tempo que mantém premido o botão MASTER VOL +/- no telecomando.
Para aumentar ou reduzir rapidamente o volume: carregue sem soltar no botão.
Para uma regulação fina: carregue no botão e solte-o imediatamente.

Para evitar danificar os altifalantes

Antes de desligar o receptor baixe o nível do volume de som.

Para activar a função de silenciamento

Carregue em MUTING.

A função de silenciamento é cancelada se fizer o seguinte.

- Carregar novamente em MUTING.
- Aumentar o volume.
- Desligar o receptor.

Dar um nome às entradas

Pode dar um nome até 8 caracteres às entradas e vê-lo no visor do receptor.





Isto é muito útil para identificar as tomadas com os nomes dos componentes ligados.

1 Carregue no botão de entrada para seleccionar a fonte de entrada cujo nome de índice quer criar.





Também pode utilizar INPUT SELECTOR no receptor.

2 Carregue em AMP MENU.





“BALANCE” aparece no visor.

3 Carregue várias vezes em / para seleccionar “NAME IN” e depois carregue  ou .

O cursor começa a piscar e pode seleccionar um carácter.

4 Carregue em / para seleccionar um carácter e carregue em / para mover o cursor para a posição seguinte.

Se se enganar

Carregue em / até o carácter que quer alterar piscar no visor e carregue em / para seleccionar o carácter correcto.

Sugestões

- Pode seleccionar o tipo de carácter carregando em \uparrow/\downarrow .
Alfabeto (maiúsculas) \rightarrow Números \rightarrow Símbolos
- Para introduzir um espaço em branco, carregue em \rightarrow sem seleccionar caracteres.

5 Carregue em \oplus .

O nome que introduz fica registado.

Tirar partido do som dos componentes ligados ao DIGITAL MEDIA PORT

O DIGITAL MEDIA PORT (DMPORT) permite-lhe desfrutar de som a partir de uma fonte de áudio portátil ou computador através da ligação ao adaptador DIGITAL MEDIA PORT. Os adaptadores DIGITAL MEDIA PORT podem não estar disponíveis consoante as regiões. Para obter mais informações sobre a ligação do adaptador DIGITAL MEDIA PORT, consulte “Ligar componentes de áudio” (página 12).

Notas

- Não ligue outro adaptador sem ser o DIGITAL MEDIA PORT.
- Antes de ligar os cabos, desligue o cabo de alimentação CA (cabo de alimentação).
- Não ligue nem desligue o adaptador DIGITAL MEDIA PORT enquanto o receptor estiver activado.
- Consoante o adaptador DIGITAL MEDIA PORT, pode não haver saída de vídeo.
- Consoante o tipo de adaptador DIGITAL MEDIA PORT, pode controlar o componente ligado com o telecomando. Para obter mais informações sobre o funcionamento dos botões do telecomando, consulte a página 8.
- Verifique se fez a ligação de vídeo entre o adaptador DIGITAL MEDIA PORT e o televisor (página 12).

1 Carregue em DMPORT.

Também pode utilizar INPUT SELECTOR do receptor para seleccionar “DMPORT”.

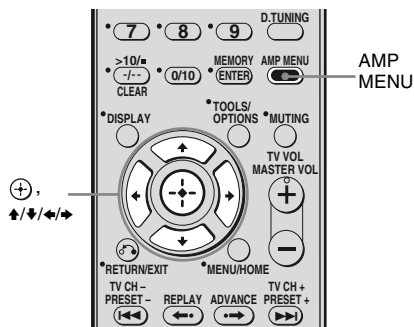
2 Inicie a reprodução do componente ligado.

O som é reproduzido no receptor e a imagem aparece no televisor. Para mais informações, consulte o manual de instruções fornecido com o adaptador DIGITAL MEDIA PORT.

Operações do amplificador

Navegar nos menus

Podemos personalizar o receptor utilizando os menus do amplificador para fazer diversos ajustes.



- 1 Carregue em AMP MENU.**
“BALANCE” aparece no visor.
- 2 Carregue em (+) ou → para activar o parâmetro.**
- 3 Carregue em ↑/↓ várias vezes para seleccionar a definição desejada.**

A definição é introduzida automaticamente.

Para voltar ao ecrã anterior

Carregue em ←.

Para sair do menu

Carregue em AMP MENU.

Nota

Alguns parâmetros e definições podem aparecer esbatidos no visor. Isto significa que não estão disponíveis ou são fixos e não podem ser alterados.

Panorâmica dos parâmetros de configuração

■ BALANCE (Balanço da coluna)

Permite regular o balanço entre as colunas direita e esquerda.

Podemos regular o balanço das colunas entre BAL. L+10 e BAL. R+10 num único passo. A programação inicial é BAL. 0.

■ NAME IN (Dar um nome)

Permite nomear as entradas e estações programadas. Para obter mais informações, consulte “Dar um nome às entradas” (página 18) e “Dar um nome às estações programadas” (página 25).

■ DIMMER (Luminosidade do visor)

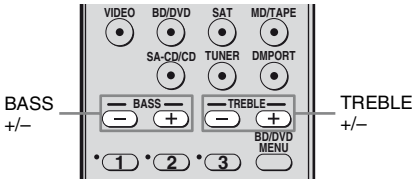
Permite regular a luminosidade em 3 passos: 0% lumin., 40% lumin., 70% lumin. A programação inicial é 0% luminosidade.

Sugestão

Também pode carregar várias vezes em DIMMER no receptor para ajustar a luminosidade do visor.

Ajustar a tonalidade

Podemos regular a qualidade da tonalidade das colunas.



Carregue várias vezes em TREBLE + ou TREBLE – para regular o nível dos agudos. Carregue várias vezes em BASS + ou BASS – para regular o nível dos graves.

Podemos fazer a regulação entre -10 dB e +10 dB em passos de 1 dB. A programação inicial é 0 dB.

Operações do sintonizador

Ouvir rádio em FM/AM

Podemos ouvir emissões de FM e AM através do sintonizador interno. Antes de o utilizar verifique se ligou as antenas de FM e AM ao receptor (página 15).

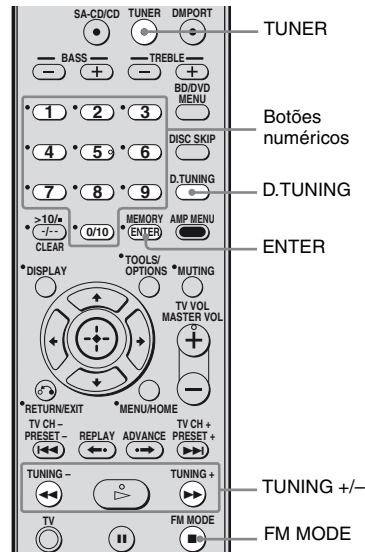
Sugestão

O intervalo de sintonização directa difere com o código de área mostrado na tabela abaixo. Para informações sobre os códigos de área, consulte a página 3.

Código de área	FM	AM
U, CA	100 kHz	10 kHz*
CEL, CEK	50 kHz	9 kHz

* A escala de sintonização de AM pode ser alterada (página 23).

Operações do amplificador/Operações do sintonizador



Sintonizar uma estação automaticamente (Sintonização automática)

1 Carregue em **TUNER** várias vezes para seleccionar a banda de FM ou AM.

2 Carregue em **TUNING +** ou **TUNING -**.

Carregue em **TUNING +** para procurar das frequências mais baixas para as mais altas; carregue em **TUNING -** para procurar das frequências mais altas para as mais baixas.

O receptor pára a procura sempre que sintonizar uma estação.

Utilizar os controlos do receptor

1 Rode **INPUT SELECTOR** para seleccionar a banda de FM ou AM.

2 Carregue em **TUNING MODE** várias vezes para seleccionar “**AUTO T.**”.

3 Carregue em **TUNING +** ou **TUNING -**.

Se a recepção de FM estéreo for má

Se a recepção de FM for má e “**ST**” piscar no visor, seleccione o som mono para reduzir a distorção.

Carregue várias vezes em **FM MODE** até o indicador “**MONO**” se acender no visor.

Para voltar ao modo estéreo, carregue várias vezes em **FM MODE** até o indicador “**MONO**” se apagar no visor.

Sintonizar uma estação directamente (Sintonização directa)

Pode introduzir directamente a frequência de uma estação utilizando os botões numéricos.

1 Carregue em **TUNER** várias vezes para seleccionar a banda de FM ou AM.

Também pode utilizar **INPUT SELECTOR** no receptor.

2 Carregue em **D.TUNING**.

3 Carregue nos botões numéricos para introduzir a frequência.

Exemplo 1: FM 102,50 MHz

Selecione 1 → 0 → 2 → 5 → 0

Exemplo 2: AM 1.350 kHz

Selecione 1 → 3 → 5 → 0

4 Carregue em **ENTER**.

Também pode utilizar **MEMORY/ENTER** no receptor.

Sugestão

Se tiver sintonizado uma estação de AM, regule a direcção da antena quadrangular de AM até obter a melhor recepção.

Se não conseguir sintonizar uma estação

Verifique se introduziu a frequência correcta. Se não tiver, repita os passos 2 a 4. Se continuar a não conseguir sintonizar a estação, isso significa que a frequência respectiva não é utilizada na sua área.

3 Carregue em MEMORY.

Também pode utilizar MEMORY/ENTER no receptor.

“MEMORY” acende-se durante alguns segundos. Execute os passos 4 e 5 antes da indicação “MEMORY” desaparecer.

4 Carregue nos botões numéricos para seleccionar um número programado.

Também pode carregar várias vezes em PRESET + ou PRESET – para seleccionar um número programado. Se “MEMORY” se apagar antes de seleccionar o número programado, comece de novo a partir do passo 3.

5 Carregue em ENTER.

Também pode utilizar MEMORY/ENTER no receptor.

A estação é memorizada com o número programado.

Se “MEMORY” se apagar antes de carregar em ENTER, comece de novo a partir do passo 3.

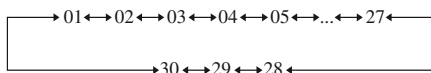
6 Repita os passos 1 a 5 para programar outra estação.

Sintonizar as estações programadas

1 Carregue em TUNER várias vezes para seleccionar a banda de FM ou AM.

2 Carregue em PRESET + ou PRESET – várias vezes para seleccionar a estação programada desejada.

Sempre que carregar no botão pode seleccionar uma estação programada da maneira seguinte:



Também pode carregar nos botões numéricos para seleccionar a estação programada desejada. Depois, carregue em ENTER para confirmar a selecção.

Utilizar os controlos do receptor

- 1** Rode INPUT SELECTOR para seleccionar a banda de FM ou AM.
- 2** Carregue em TUNING MODE várias vezes para seleccionar “PRESET T.”.
- 3** Carregue em TUNING + ou TUNING – várias vezes para seleccionar a estação programada desejada.

Dar um nome às estações programadas

1 Carregue em TUNER várias vezes para seleccionar a banda de FM ou AM.

Também pode utilizar INPUT SELECTOR no receptor.

2 Sintonize a estação programada para a qual quer criar um nome de índice (página 24).

3 Carregue em AMP MENU.

“BALANCE” aparece no visor.

4 Carregue várias vezes em \uparrow/\downarrow para seleccionar “NAME IN” e depois carregue \oplus ou \rightarrow .

O cursor pisca e pode seleccionar um carácter.

5 Carregue em \uparrow/\downarrow para seleccionar um carácter e carregue em \leftarrow/\rightarrow para mover o cursor para a posição seguinte.

Se se enganar

Carregue em \leftarrow/\rightarrow até o carácter que quer alterar piscar no visor e carregue em \uparrow/\downarrow para seleccionar o carácter correcto.

Sugestões

- Pode seleccionar o tipo de carácter carregando em \uparrow/\downarrow .
Alfabeto (maiúsculas) \rightarrow Números \rightarrow
Símbolos
- Para introduzir um espaço em branco, carregue em \rightarrow sem seleccionar caracteres.

6 Carregue em \oplus .

O nome que introduz fica registado.

Nota (Modelos de código de área CEL, CEK apenas)

Quando der um nome a uma estação RDS e sintonizar essa estação, em vez do nome que introduziu, aparece o nome do serviço do programa. (Não pode alterar o nome do serviço do programa. O nome que introduziu é substituído pelo nome do serviço do programa.)

Utilizar o sistema de dados de rádio (RDS)

(Modelos de código de área CEL, CEK apenas)

Com este receptor também pode utilizar a função RDS (Radio Data System), que permite que as estações de rádio enviem informação adicional juntamente com o sinal normal do programa. Pode ver a informação RDS.

Notas

- A função RDS só se aplica às estações de FM.
- Nem todas as estações de FM oferecem o serviço RDS ou o mesmo tipo de serviços. Se não estiver familiarizado com os serviços RDS da sua área, informe-se junto das estações de rádio locais.

Receber emissões RDS

Selecione uma estação na banda de FM, utilizando a sintonização directa (página 22), ou sintonização automática (página 22) ou sintonização programada (página 24).

Quando sintonizar uma estação que ofereça serviços RDS, a indicação “RDS” acende-se o nome do serviço do programa aparece no visor.

Nota

A função RDS pode não funcionar correctamente se a estação que sintonizou não estiver a transmitir correctamente o sinal RDS ou se o sinal não for suficientemente forte.

Visualizar informações RDS

Enquanto recebe uma estação RDS e carregue em DISPLAY várias vezes no receptor.

Sempre que carregar no botão, a informação RDS no visor muda pela ordem seguinte:
Nome do serviço do programa → Frequência → Indicação do tipo do programa^{a)} → Indicação do texto de rádio^{b)} → Indicação da hora actual (sistema de 24 horas) → Nível do volume

^{a)} Tipo do programa que está a ser transmitido.

^{b)} Mensagens de texto enviadas pela estação RDS.

Notas

- Se houver uma comunicação de emergência feita pelas autoridades governamentais, “ALARM” pisca no visor.
- Se a mensagem tiver 9 caracteres ou mais, o texto respectivo desfila no visor.
- Se uma estação não oferecer um determinado serviço RDS, “NO XXXX” (como “NO TEXT”) aparece no visor.

Descrição do tipo de programas

Indicação do tipo de programa	Descrição
NEWS	Programas de notícias
AFFAIRS	Programas temáticos que aprofundam as notícias actuais
INFO	Programas de informação sobre uma grande variedade de assuntos incluindo informação ao consumidor e conselhos médicos
SPORT	Programas desportivos
EDUCATE	Programas educacionais, como “bricolage” e programas de aconselhamento
DRAMA	Séries e peças radiofónicas
CULTURE	Programas sobre cultura nacional ou regional tendo, por exemplo, por tema a língua e problemas sociais

Indicação do tipo de programa	Descrição
SCIENCE	Programas sobre ciências naturais e tecnologia
VARIED	Outros tipos de programas, como entrevistas com celebridades, jogos e comédia
POP M	Programas de música popular
ROCK M	Programas de música rock
EASY M	Música ligeira
LIGHT M	Música instrumental, vocal e coral
CLASSICS	Actuações de grandes orquestras, música de câmara, ópera, etc.
OTHER M	Música não abrangida pelas categorias acima, como Rhythm & Blues e Reggae
WEATHER	Informação sobre o tempo
FINANCE	Sessões e relatórios do mercado bolsista, etc.
CHILDREN	Programas para crianças
SOCIAL	Programas sobre pessoas e aquilo que as afecta
RELIGION	Programas de conteúdo religioso
PHONE IN	Programas em que o público pode expressar a sua opinião por telefone ou num fórum público
TRAVEL	Programas sobre viagens. Não se aplica às comunicações procuradas com a função TP/TA.
LEISURE	Programas sobre actividades de lazer, como jardinagem, pesca, cozinha, etc.
JAZZ	Programas de jazz
COUNTRY	Programas de música Country
NATION M	Programas de música popular do país ou região
OLDIES	Programas de músicas dos velhos tempos
FOLK M	Programas de música Folk
DOCUMENT	Temas de investigação
NONE	Todos os programas não definidos acima

Outras operações

Mudar o visor

Pode verificar o nível do volume, etc., alterando a informação no visor. Para esta operação, utilize os botões do receptor.

Carregue várias vezes em DISPLAY.

Sempre que carregar no botão, o visor muda pela ordem abaixo.

Todas as entradas com excepção da banda de FM e AM

Nome do índice da entrada^{a)} → Entrada seleccionada → Nível do volume

Banda de FM e AM

Nome do serviço do programa^{b)} ou nome da estação programada^{a)} → Frequência → Indicação do tipo de programa^{b)} → Indicação de texto de rádio^{b)} → Indicação da hora actual (sistema de 24 horas)^{b)} → Nível do volume

^{a)}O nome de índice só aparece se o tiver atribuído à fonte de entrada ou à estação programada (página 18, 25). O nome de índice não aparece se só existirem espaços em branco ou se o nome for igual ao da fonte de entrada.

^{b)}Só durante a RDS recepção (modelos de código de área CEL, CEK apenas) (página 26).

Nota

No caso de alguns idiomas, podem não aparecer os caracteres ou símbolos.

Utilizar o temporizador sleep

Pode programar o receptor para se desligar automaticamente a uma hora determinada.

Carregar em SLEEP várias vezes com o receptor ligado.

Sempre que carregar no botão, o visor muda pela ordem seguinte:

2-00-00 → 1-30-00 → 1-00-00 → 0-30-00
→ OFF

Quando o Temporizador sleep estiver a ser utilizado, a indicação “SLEEP” acende-se no visor.

Sugestão

Para verificar o tempo restante antes que o receptor se desligue, carregue em SLEEP. O tempo restante aparece no visor. Se carregar novamente SLEEP, desliga o temporizador sleep.

Gravar utilizando o receptor

Pode gravar para um MiniDisc, cassete de áudio, cassete de vídeo, etc., utilizando o receptor. Também pode adicionar a partir de uma variedade de fontes de áudio quando editar uma cassete de vídeo. Consulte o manual de instruções fornecido com o componente de gravação.

1 Carregue num dos botões de entrada para seleccionar o componente de reprodução.

Também pode utilizar INPUT SELECTOR do receptor.

2 Prepare o componente de reprodução.

Por exemplo, insira um CD no leitor de CD.

3 Prepare o componente de gravação.

Introduza um MD ou cassete por gravar no componente de gravação.

4 Comece a gravar no componente de gravação e depois comece a reproduzir no componente de reprodução.

Notas

- As regulações do som não afectam o sinal de saída das tomadas MD/TAPE OUT.
- Algumas fontes contêm protecções contra a cópia para impedir a gravação. Nesse caso, pode não ser possível gravar a partir dessas fontes.

Sugestão

Pode gravar som a partir de qualquer fonte de áudio para uma cassete de vídeo, enquanto copia de uma cassete de vídeo. Localize o ponto a partir do qual pretende começar a gravar a partir de uma outra fonte de áudio, seleccione a fonte do programa e comece a reprodução.

O áudio dessa fonte será gravado na faixa de áudio da cassete de vídeo, em vez do áudio do suporte original. Para retomar a gravação de áudio Do suporte original, seleccione novamente a fonte de vídeo

Alterar a atribuição dos botões

Pode mudar as definições de fábrica dos botões de entrada para as adaptar ao seu sistema. Se, por exemplo, ligar um gravador de DVD às tomadas VIDEO do receptor, pode definir o botão VIDEO deste telecomando para que comande o gravador de DVD.

Nota

Não pode alterar as programações dos botões TUNER e DMPORT.

1 Carregue sem soltar no botão de entrada cuja atribuição quer alterar.

Exemplo: Carregue sem soltar VIDEO.

2 Consultando a tabela abaixo, carregue no botão correspondente à categoria desejada.

Exemplo: Carregue em 3.

Agora já pode utilizar o botão VIDEO para comandar o gravador de DVD.

Categorias e botões correspondentes

Categorias	Carregue em
Videogravador (modo de comando VTR 3)	1
Leitor de DVD/gravador de DVD (modo de comando DVD1) ^{a)}	2
Gravador de DVD (modo de comando DVD3) ^{a)}	3
Leitor de CD	4
Receptor de satélite digital Euro	5
DVR (Terminal CATV digital)	6
DSS (Receptor de satélite digital)	7
Leitor de disco Blu-ray (modo de comando BD1) ^{b)}	8
Gravador de discos Blu-ray (modo de comando BD3) ^{b)}	9
Deck de MD	0/10
Deck de casete	-/--

^{a)}Os gravadores de DVD da Sony são comandados utilizando a definição DVD1 ou DVD3. Para mais detalhes, consulte o manual de instruções fornecido com o gravador de DVD.

^{b)}Para informações sobre as programações BD1 ou BD3, consulte o manual de instruções fornecido com o leitor de disco Blu-ray ou gravador de disco Blu-ray.

Para limpar todas as atribuições dos botões do telecomando

Sem soltar MASTER VOL – carregue em I/⏻ e em TV INPUT.

O telecomando volta às predefinições de fábrica.

Precauções

Segurança

Se cair algum objecto ou líquido dentro da caixa do aparelho, desligue o receptor e mande-o verificar por um técnico qualificado antes de voltar a utilizá-lo.

Fontes de alimentação

- Antes de utilizar o receptor, verifique se a tensão de funcionamento é idêntica à tensão da rede eléctrica local.
A tensão de funcionamento vem indicada na placa de identificação localizada na parte de trás do receptor.
- Mesmo que tenha colocado o interruptor de corrente na posição OFF (desligado), o aparelho continua ligado à fonte de alimentação de CA (rede de corrente eléctrica) até retirar a ficha da tomada de parede.
- Se não vai utilizar o receptor durante um período prolongado, desligue-o da tomada de parede. Para desligar o cabo de alimentação de CA, puxe pela ficha; nunca puxe pelo cabo.
- (Modelos de código de área U, CA apenas) Uma das lâminas da ficha é mais larga que as outras para efeitos de segurança; a ficha tem apenas uma posição de entrada na tomada de parede. Se não conseguir introduzir completamente a ficha na tomada, contacte o agente Sony.
- O cabo de alimentação CA só pode ser substituído numa loja de assistência técnica qualificada.

Sobreaquecimento

Embora o receptor aqueça durante o funcionamento, isso não é uma avaria. Se utilizar este receptor, continuamente, com o volume muito alto, a temperatura da caixa aumenta consideravelmente em cima, em baixo e nos lados. Para não se queimar, não toque na caixa.

Instalação

- Coloque o receptor num local com ventilação adequada para evitar o sobreaquecimento e prolongar a sua vida útil.
- Não coloque o receptor perto de fontes de calor ou num local exposto à incidência directa dos raios solares, demasiado pó ou choques mecânicos.
- Não coloque nada em cima da caixa do aparelho que possa bloquear as saídas de ventilação e provocar avarias.
- Não coloque o receptor perto de um televisor, um videogravador ou deck de cassetes. Se utilizar o receptor juntamente com um televisor, videogravador ou deck de cassetes e estiver instalado demasiado perto deles, pode haver interferências e prejudicar a qualidade da imagem. Isto é ainda mais provável se utilizar uma antena interior. Por isso, recomenda-se que utilize uma antena exterior.
- Tenha cuidado quando colocar o receptor sobre superfícies com um revestimento especial (com cera, óleo, produtos de polimento, etc.) porque pode provocar manchas ou descoloração.

Funcionamento

Antes de ligar outros componentes, desligue o receptor e retire a ficha da tomada.

Limpeza

Limpe a caixa, o painel e os controlos com um pano macio ligeiramente embebido numa solução de detergente suave. Não utilize nenhum tipo de material abrasivo, pó de limpeza ou solventes como álcool ou benzina.

Se tiver dúvidas ou problemas relacionados com o receptor, consulte o agente da Sony da sua zona.

Resolução de problemas

Se surgir algum dos problemas descritos abaixo durante a utilização do receptor, sirva-se deste guia de resolução de problemas para tentar solucioná-lo.

Áudio

O som não se ouve ou ouve-se muito baixo independentemente do componente seleccionado.

- Verifique se os altifalantes e os outros componentes estão bem ligados.
- Verifique se o receptor e todos os outros componentes estão ligados.
- Verifique se MASTER VOLUME não está definido para “VOL MIN”.
- Verifique se SPEAKERS (OFF/A/B/A+B) não está definido para “OFF”.
- Verifique se os auscultadores não estão ligados.
- Carregue em MUTING para cancelar a função de silenciamento de som.
- Verifique se seleccionou o componente certo com os botões de entrada.
- O dispositivo de protecção do receptor foi activado. Desligue o receptor, resolva o curto-circuito e volte a ligar o sistema.

Não se ouve som de um determinado componente.

- Verifique se esse componente está ligado correctamente às respectivas tomadas de entrada de áudio.
- Verifique se os cabo(s) utilizados na ligação estão totalmente introduzidos nas tomadas do receptor e do componente.

Não se ouve o som de uma das colunas.

- Ligue uns auscultadores à tomada PHONES para verificar se sai som dos auscultadores. Se o som só sair por um dos canais dos auscultadores, o componente pode não estar ligado correctamente ao receptor. Verifique se todos os cabos estão introduzidos correctamente nas tomadas do receptor e do componente. Se os dois canais estão a sair dos auscultadores, as colunas podem não estar ligadas correctamente ao receptor. Verifique a ligação da coluna que não emite qualquer som.
- Verifique se fez a ligação às tomadas L e R de um componente analógico e não apenas à tomada L ou R. Utilize um cabo de áudio (não fornecido).

Os sons dos altifalantes esquerdo e direito estão invertidos ou não estão balanceados.

- Verifique se os altifalantes e os outros componentes estão bem ligados.
- Regular o balanço da coluna (página 20).

Ouvem-se zumbidos e ruídos fortes.

- Verifique se os altifalantes e os outros componentes estão bem ligados.
- Mantenha os cabos de ligação afastados de um transformador ou motor e a pelo menos 3 metros de um televisor ou luz fluorescente.
- Afaste os componentes de áudio do televisor.
- As fichas e as tomadas estão sujas. Limpe-as com um pano ligeiramente embebido em álcool.

Não consegue gravar.

- Verifique se os componentes estão bem ligados.
- Seleccione o componente fonte com os botões de entrada (página 18).

Não se ouve som do componente ligado ao adaptador DIGITAL MEDIA PORT.

- Regule o volume deste receptor.
- O adaptador DIGITAL MEDIA PORT e/ou o componente não está ligado correctamente. Desligue o receptor e, em seguida, volte a ligar o DIGITAL MEDIA PORT e/ou o componente.
- Verifique o adaptador DIGITAL MEDIA PORT e/ou o dispositivo componente para se certificar de que suporta este receptor.

Vídeo

Ausência de imagem ou aparecimento de uma imagem imprecisa no ecrã do televisor.

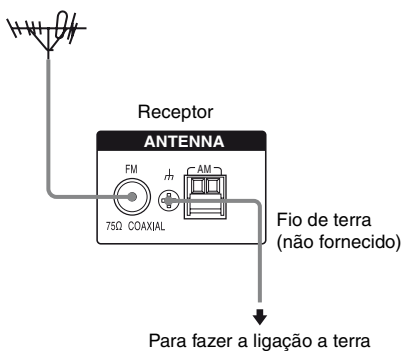
- Consoante o adaptador DIGITAL MEDIA PORT, pode não haver saída de vídeo.
-

Sintonizador

A recepção FM não é satisfatória.

- Utilize um cabo coaxial de 75 ohms (não fornecido) para ligar o receptor a uma antena FM externa, como se mostra na figura abaixo. Se ligar o receptor a uma antena externa, ligue-o a terra para o proteger dos relâmpagos. Para evitar explosões de gás, não ligue o fio de terra a uma conduta de gás.

Antena FM externa



Não se consegue sintonizar estações de rádio.

- Verifique se as antenas estão bem ligadas. Ajuste as antenas e ligue uma antena exterior, se for necessário.
- As estações têm uma fraca intensidade de sinal (quando utiliza a sintonização automática). Utilize a sintonização directa.
- Defina o intervalo de sintonização correctamente (quando sintonizar estações AM através da sintonização directa).
- Nenhuma estação foi programada ou apagou as estações programadas (quando sintoniza através da leitura de estações programadas). Programe as estações (página 25).
- Carregue várias vezes em DISPLAY no receptor, para que a frequência apareça no visor.

O RDS não funciona.*

- Verifique se sintonizou uma estação FM RDS.
- Selecciona uma estação FM com um sinal mais forte.

As informações RDS desejadas não aparecem.*

- Contacte a estação de rádio para saber se fornecem o serviço pretendido. Se fornecerem, o serviço pode estar temporariamente desactivado.

* Modelos de código de área CEL, CEK apenas.

Telecomando

O telecomando não funciona.

- Aponte o telecomando para o sensor remoto do receptor.
- Retire qualquer obstáculo que se encontre entre o telecomando e o receptor.
- Substitua todas as pilhas do telecomando, se estiverem gastas.
- Tem de seleccionar a fonte de entrada correcta no telecomando.

Mensagens de erro

Se houver uma avaria, aparece uma mensagem no visor. Pode verificar o estado do sistema através da mensagem. Consulte a tabela a seguir para resolver o problema. Se o problema persistir, consulte o agente da Sony mais próximo.

PROTECT

A saída de corrente para os altifalantes é irregular.

O receptor desliga-se automaticamente passados alguns segundos. Verifique a ligação dos altifalantes e volte a ligar o receptor.

Se o problema persistir

Consulte o agente da Sony mais próximo. Se o pessoal técnico tiver de substituir algumas peças durante a reparação, essas peças podem ficar retidas.

Secções de referência para apagar a memória do receptor

Para apagar	Consulte
-------------	----------

Todas as definições memorizadas	página 16
---------------------------------	-----------

Características técnicas

Amplificador

Modelos de código de área U, CA, CEL, CEK¹⁾

Potência de saída RMS mínima (8 ohms, 20 Hz – 20 kHz, THD 0,09%)

90 W + 90 W

Potência de saída do modo estéreo (8 ohms, 1 kHz, THD 1%)

100 W + 100 W

¹⁾Medido nas seguintes condições:

Código de área	Requisitos de energia
U, CA	ca 120 V AC, 60 Hz
CEL, CEK	ca 230 V AC, 50 Hz

Resposta em frequência (Analógica)

10 Hz – 70 kHz

+0,5/-2 dB (com BASS =

0 dB, TREBLE = 0 dB)

Entradas (Analógica)

Sensibilidade: 500 mV/

50 kohms

Relação sinal/ruído²⁾:

96 dB

(A, 500 mV³⁾)

Saídas (Analógica)

AUDIO OUT

Tensão: 500 mV/

10 kohms

Tonalidade

Níveis de ganho

±10 dB, passos de 1 dB

²⁾INPUT SHORT (com BASS = 0 dB, TREBLE = 0 dB).

³⁾Rede ponderada, nível de entrada.

Sintonizador de FM

Intervalo de sintonização

87,5 – 108,0 MHz

Antena

Antena de fio de FM

Terminais de antena 75 ohms, não balanceado

Frequência intermédia

10,7 MHz

Sintonizador de AM

Intervalo de sintonização

Código de área	Escala de sintonização	
	Passo de 10 kHz	Passo de 9 kHz
U, CA	530 – 1.710 kHz	531 – 1.710 kHz
CEL, CEK	–	531 – 1.602 kHz

Antena Antena quadrangular
Frequência intermédia
450 kHz

Geral

Requisitos de energia

Código de área	Requisitos de energia
U, CA	ca 120 V AC, 60 Hz
CEL, CEK	ca 230 V AC, 50/60 Hz

Potência de saída (DIGITAL MEDIA PORT)

DC OUT: 5 V, 0,7 A MAX

Consumo de energia

Código de área	Consumo de energia
U, CA, CEL, CEK	200 W

Dimensões (l/a/p) (Aprox.)

430 × 132,5 × 279 mm
incluindo peças salientes e
controles

Peso (Aprox.) 6,6 kg

Acessórios fornecidos

Manual de instruções (este manual)

Guia de instalação rápida (1)

Antena de fio de FM (1)

Antena quadrangular de AM (1)

Telecomando (RM-AAU055) (1)

Pilhas R6 (tamanho AA) (2)

Para obter mais informações sobre o código de área do componente que está a utilizar, consulte a página 3.

Design e características técnicas sujeitos a alteração sem aviso prévio.

- Consumo de energia em espera: 0,3 W
- Não são utilizados retardadores de chama halogenados em determinadas placas de circuito impresso.

Índice remissivo

A

Agudos 21
Altifalantes
ligar 12

B

BALANCE 20

C

Configuração inicial 16

D

Dar um nome
entradas 18
estações programadas
25

DIGITAL MEDIA PORT

entradas 18
ligar 12
Tirar partido de 19

DIMMER 20

G

Gravador de DVD
ligar 14
Graves 28

L

Leitor de CD
ligar 12
Leitor de discos Blu-ray
ligar 14
Leitor de DVD
ligar 14
Leitor de Super Audio CD
ligar 14

M

Mensagens de erro 34

R

RDS 26

S

Seleccionar
o componente 17
Set-top box
ligar 14
Silenciar o som 18
Sintonização
as estações programadas
24
automática 22
directa 22
Sintonizador de satélite
ligar 14

T

Telecomando 8
Temporizador Sleep 28
Treble 21
Tuner
ligar 15

V

Videogravador
ligar 12



* 4 1 2 9 7 4 1 7 1 * (1)